

ITALIA & ESTERO

(in altre parole):
GEDIM l'immobiliare
che fa oggi,
quel che avresti
fatto tu. Domani.

Generale Diffusione Immobiliare
Via Viotto 4/10121 Torino/Tel. 011/531277

STAMPA SERA

Borsa

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

L'infezione dal mare: colibacilli oltre la norma Allarme a Albenga per la salmonellosi

ALBENGA — C'è il pericolo di un'epidemia di salmonellosi ad Albenga. L'assessore all'igiene e sanità smetisce, ma tre persone sono state ricoverate, in preda a gastroenterite acuta, all'ospedale «Santa Maria della Misericordia».

La malattia potrebbe essere stata causata dall'alto grado di inquinamento del mare: le analisi effettuate dal medico provinciale di Savona rilevano, infatti, la

presenza di 960 colibatteri per millimetro cubo. Un livello abbondantemente al di sopra del limite di sicurezza (100 colibatteri per millimetro cubo) e che supera anche la cifra raggiunta dall'inquinamento del mare a Napoli, quando si scatenò l'epide-

mia di salmonellosi che provocò la morte di alcuni bambini (allora si parlò di 800 colibatteri per millimetro cubo).

Uno scoppio nelle fognaie che vanno al mare è la causa di tutto. La magistratura, che ha ricevuto un esposto presentato da un cittadino, ha aperto un'inchiesta sulla situazione igienico-sanitaria del Comune.

Negli altri centri della Riviera di Ponente sembra, invece, che la situazione sia tranquilla. Notizie rassicuranti da Bordighera, dove in passato si verificavano guai analoghi a causa della rottura di alcune fogne. L'unico aspetto che desta un certo allarme riguarda il periodico inquinamento proveniente dalla costa francese. Quando soffia il maestrale arrivano correnti molto inquinate. In Francia, infatti, la legge stabilisce un indice di inquinamento molto più «elastico» del nostro (500-1000 colibatteri per millimetro cubo come indice di guardia), e l'acqua considerata «pulita» per noi è «sporca» e pericolosa.

Anche a Savona tutti gli impianti balneari lavorano a pieno ritmo e senza preoccupazioni. Unico problema la carenza d'acqua potabile, aggravata dal gran numero di turisti che affolla le spiagge.

Mare abbastanza pulito a Finale e a Sanremo. In quest'ultimo comune, all'inizio dell'estate, c'era stata la chiusura di quattro stabilimenti che si trovano tra i

due porti. Le analisi di laboratorio, però, avevano rilevato una presenza di colibatteri inferiore al limite di guardia. Nelle ventiquattrore successive a una giornata di pioggia, però, è vietato bagnarsi poiché in quel tratto di mare si riversa un torrente che potrebbe contaminare le spiagge. Ma, almeno per ora, la pioggia non s'è vista.

d. dan.

Palazzolo i funerali

delle quattro vittime
per l'oleodotto in
fiamme

a pagina 5

Negozi a Torino

alimentari e ristoranti
aperti in agosto

a pagina 8

Mancherà il gasolio

limitazioni fino a dicembre

a pagina 2

Asti vende all'estero

ha esportato il 44,6
in più di quanto ha
importato

a pagina 26

Windsurf proibiti

parla il comandante
che li ha bloccati
nell'imperiese

a pagina 26

In Lungodora Savona a Torino Assalto alla corriera



Tutti i particolari della rapina alla corriera a pagina 7

Politica energetica, contenimento spesa pubblica, tasse meno pesanti Cossiga spiega in meno di un'ora che cosa farà il governo-tregua

ROMA — In poco più di un'ora Francesco Cossiga ha illustrato stamane alle Camere il programma del suo governo. La concisione non è andata a scapito della completezza: Cossiga prima ancora di affrontare i singoli problemi ha inteso dare a deputati e senatori un'immagine del suo governo.

Terrorismo — I risultati non mancano, ha detto Cossiga, «sono stati portati colpi significativi alle organizzazioni terroristiche: si è spezzato soprattutto l'alone di impunità che sembrava circondare le imprese eversive ed è stato assicurato alla giustizia un numero rilevante di persone fortemente indiziate».

Polizia — Le forze dell'ordine saranno adeguatamente potenziate, fornendole di tutti i mezzi tecnici e gli strumenti necessari per fronteggiare la non facile situazione.

Crisi economica — Ci aspettano mesi duri, ha avvertito

Cossiga, rivolgendo un caldo invito alla cittadinanza perché collabori a riprendere il «sentiero dello sviluppo». Obiettivi prioritari sono comunque il rilancio della produttività e quindi dell'occupazione; il contenimento delle spinte inflazionistiche; il «taglio» della spesa pubblica improduttiva; il decollo del Meridione; il programma energetico (con il ricorso inevitabile, pur contenendo tutti i rischi, alle centrali nucleari); il rafforzamento dell'edilizia popolare, con la ripresentazione a breve termine del progetto risparmio-casa; la guerra sistematica all'evasione fiscale.

Tariffe — Le bollette della luce e del telefono dovranno per forza di cose aumentare.

Rifornimenti petroliferi — Sarà assicurata la regolarità degli approvvigionamenti, ma si renderanno necessarie anche misure di contenimento dei consumi.

Radice è un po' deluso Il Toro ad Asti soltanto un gol



Ieri sera il Torino ha disputato ad Asti, con la Torretta, la prima amichevole della stagione. L'unica rete è stata segnata da Graziani all'inizio della partita (I servizi a pag. 12)

Allarmante stima del ministero dell'Industria Anche dopo gli aumenti siamo a corto di gasolio

Un milione e 700 mila tonnellate in meno fino a dicembre

Nonostante i recenti rincari, siamo ancora in difficoltà per i rifornimenti di carburante. Terminato ormai da alcuni giorni lo sciopero dei trasportatori di prodotti petroliferi, si segnalano ancora carenze di prodotti (soprattutto gasolio, ma anche benzina) in diverse zone.

Si torna dunque a porre il problema della disponibilità, mentre le organizzazioni dei gestori degli impianti di distribuzione hanno accusato le compagnie petrolifere private di non tenere fede agli impegni presi. Negli ambienti dell'Unione Petrolifera si ribatte che le compagnie stanno rifornendo il mercato sulla base dei programmi stabiliti a suo tempo con il ministero dell'Industria. Per il secondo semestre di quest'anno le valutazioni del ministero, condivise del resto dalle compagnie, indicano una disponibilità di benzina sufficiente a far fronte ai previsti consumi. Non c'è dunque una carenza di benzina in termini complessivi, ma ciò non vuol dire — sostiene l'Unione Petrolifera — che non si possano verificare difficoltà.

Ciò dipende dalle differenti situazioni aziendali, dalla possibilità cioè che le diverse società attraversino momentaneamente situazioni di minor disponibilità,

che ovviamente si riflettono sulle rispettive reti di distribuzione. Qualche irregolarità nella distribuzione della benzina era dunque prevista dalle compagnie petrolifere e la questione è stata messa in evidenza proprio nei giorni scorsi da una delle maggiori società petrolifere private, la Esso Italiana. Gli automobilisti, in conclusione, potranno incontrare qualche disagio per rifornir-

si di benzina, ma grossi problemi di disponibilità, come si diceva, non ci sono.

Più preoccupante è invece la situazione delle disponibilità di gasolio: la carenza stimata dal ministero dell'Industria è fino a dicembre di un milione 700 mila tonnellate, il 15 per cento del fabbisogno. Proprio per colmare questo «buco» il governo ha imposto a fine luglio una maggiorazione di 17 lire sul

nuovo prezzo del gasolio per consentire alle compagnie di acquistare sui mercati internazionali il prodotto.

Gli effetti di questa decisione non si sono però ancora visti, dato che il gasolio continua a mancare.

Negli ambienti petroliferi si fa notare che gli acquisti di gasolio sui mercati liberi devono essere fatti gradualmente per non far «saltare» i prezzi.

Seicento nuove testate, reazione delle sinistre Carter vuole disseminare l'Europa di missili atomici

ROMA — Il portavoce del Dipartimento alla Difesa degli Stati Uniti, Tom Ross, ha dichiarato che Carter ha intenzione di collocare in Europa 500 testate nucleari puntate sull'Unione Sovietica. I missili, secondo i militari americani, servirebbero a bilanciare il potere dell'Urss nell'Europa centrale e dovrebbero essere installati in cinque Paesi: Italia, Germania Occidentale, Olanda, Gran Bretagna e Belgio. I governi sono già stati informati il mese scorso dal vice-consigliere americano per la Sicurezza nazionale. E' una

notizia che rischia di provocare una profonda spaccatura fra le forze politiche.

Le prime reazioni, durissime, sono venute dal Pci. Stmane il quotidiano del partito, l'Unità, in prima pagina, definisce «pericoloso» il progetto americano, annunciando un'interrogazione urgente al ministro degli Esteri e della Difesa. I comunisti chiedono «assicurazioni che l'orientamento del governo sia guidato in primo luogo dal criterio che la sicurezza, la difesa e la stessa indipendenza dell'Italia trovano la loro fondamentale ga-

ranza nel mantenimento in Europa dell'equilibrio delle forze tra i blocchi». E la prospettiva deve essere quella di «una graduale e reciproca riduzione delle forze presenti». In questo equilibrio «il massiccio dispiegamento di nuovi missili nucleari da parte della Nato potrebbe portare un pericoloso turbamento».

Altrettanto dure le valutazioni dei socialisti e dei radicali che, come i comunisti, si riservano di coinvolgere il Parlamento. «Sono senz'altro contrario alla proposta americana», ha dichiarato il deputato del Psi, Falco Accame, già presidente della commissione Difesa della Camera. E ha aggiunto che tutte le questioni militari di rilevanza strategica sono di fatto sottratte al controllo dei parlamentari.

«Totalmente negativa» anche la reazione del generale Nino Pasti, senatore della sinistra indipendente, che ha motivato il suo «no» con due ragioni di fondo. Primo: non è vero che i missili servono a bilanciare le forze in Europa. Secondo: l'Italia non ha alcuna possibilità di porre il veto, «avendo da tempo ceduto in campo militare ogni sovranità, con il rischio di esporci ad una ritorsione nucleare».

Ma lei non sa chi sono io

In agosto, a Roma, con trentotto gradi all'ombra in pieno centro, succede anche questo. Un signore, anzi un tale, lascia la propria auto dinanzi a Montecitorio. Un vigile in servizio, avendo notato che la vettura è stata parcheggiata in modo irregolare, si avvicina e fa: «Scusi, signore...».

Il tale si risente: «Io sono un deputato e lei mi deve chiamare onorevole...».

Il vigile, quasi scusandosi: «Ma come faccio a saperlo che lei è uno dei 630 deputati...».

Il tale: «Se lei sta qui, lo deve sapere...».

Il vigile: «Ma l'ho chiamata signore, non l'ho mica offeso...».

Il tale allontanandosi infastidito: «Lei dovrebbe fare servizio al Tufello...».

Il Tufello è uno dei quartieri più popo-

lari di Roma. E il tale-onorevole che non ama essere chiamato «signore» è il missino Agostino Greggi.

Non sappiamo se l'onorevole Greggi sia mai stato al Tufello o in altri quartieri romani e non. Ma se dovesse capitargli una simile avventura, è bene che sia avvertito. Entrando in un bar o in un negozio si sentirà chiamare certamente «signore», come capita fra persone civili, quando non ci si conosce. Ma non se la prenda e si tenga il «signore». Anche perché se dovesse dire: «Io non sono un signore, sono un deputato missino», potrebbe sentirsi rispondere: «Ci scusi, ce ne rendiamo conto solo adesso...». Ma poi nessuno, probabilmente lo salterebbe più.

Una giovane milanese in preda a crisi di astinenza «Ti diamo l'eroina se ci stai» lei accetta, la violentano in 10

CHIOGGIA — Dieci giovani avrebbero abusato l'altra sera a Sottomarina di Chioggia di una ragazza milanese — Annalisa Crivellari, 19 anni, di Rho — nota come tossicodipendente.

La ragazza ha dichiarato al pronto soccorso dell'ospedale di essere stata avvicinata in un «dancing» da un gruppo di giovani che le hanno offerto di una dose di eroina in cambio di un rap-

porto sessuale. Annalisa Crivellari — che ha confermato di aver avuto, proprio quella sera, una crisi per mancanza di stupefacente — ha accettato.

In una strada secondaria, due giovani l'avrebbero aiutata a «bucarsi» e subito dopo una decina di loro si sarebbero appartati con lei.

CAGLIARI — Un ragazzo di diciotto anni, Pierluccio Dessi, da tempo dedito all'uso di sostanze stupefacenti è morto durante la notte poco dopo essersi iniettato una dose di eroina. Pierluccio Dessi era rientrato ieri a Cagliari da Roma dove aveva inutilmente cercato di farsi ricoverare in un centro specializzato per una cura disintossicante.

FIRENZE — Una grossa organizzazione internazionale per lo spaccio di stupefacenti, soprattutto eroina del tipo più pregiato, è stata scoperta dalla questura di Firenze. Ne erano a capo due egiziani.

ROMA — Il tribunale ha prosciolto dall'accusa di importazione e detenzione di sostanze stupefacenti un giovane studente del Ghana, riconoscendo che avreb-

be dovuto fare uso personale dei 320 grammi di marijuana che gli furono sequestrati.

MACERATA — Un giovane di Tolentino, Mauro Marucci, di 23 anni, è stato ricoverato in gravi condizioni nell'ospedale di Macerata dopo un'iniezione di eroina.

Lo sciatore in coma da 5 mesi David è migliorato

INNSBRUCK — «Un leggero miglioramento c'è stato. Lo devo dire senza però allungare un ottimismo fuori luogo. Ritengo tuttavia che ci possa essere il 50 per cento di possibilità di salvare il ragazzo».

Nella clinica universitaria di Innsbruck, il prof. Franz Gerstenbrand, primario del reparto neurologico dove, dall'inizio della scorsa settimana, è ricoverato Leonardo David, manifesta un moderato ottimismo, anche se precisa che «solo nelle prossime settimane si potrà dire qualche cosa di più definitivo. David è da due giorni privo completamente di febbre e reagisce

bene alle intense cure di cui è sottoposto manifestando anche qualche leggero segno di reazione».

Ad Innsbruck sono presenti il padre e la madre di Leonardo, in coma da cinque mesi dopo l'incidente di Lake Placid. Il professor Gerstenbrand attribuisce molta importanza alla presenza dei genitori dell'atleta: «Sono due persone squisite, estremamente sensibili e preparate. La loro presenza attiva accanto al paziente si sta rivelando veramente molto importante anche negli interventi terapeutici e di riabilitazione molto intensi».

Arrestata la fidanzata dopo un conflitto a fuoco Il nipote di Allende in Cile combatte con i guerriglieri

destinamente in Cile per riorganizzare e mobilitare i guerriglieri e combattere la dittatura di Pinochet. Segretario generale del Mir, il movimento della sinistra rivoluzionaria, Pascal Allende, dopo essere stato costretto ad allontanarsi subito dopo il «golpe» per non cadere in mano ai militari, da qualche giorno è tornato nel suo Paese sotto falso nome.

Secondo la polizia il giovane leader è già riuscito a sfuggire una volta alla cattura. Sabato scorso gli agenti hanno fatto irruzione in un locale alla periferia di Santiago dove si trovavano alcuni esponenti del Mir. Due autoblindo hanno circondato la casa, quindi i poliziotti, armati di mitra e protetti da giubbotti antiproiettili hanno sfondato la porta. C'è stato un conflitto a fuoco: un giovane attivista del Mir piuttosto di farsi catturare si è ucciso con una bomba a mano.

Gli altri hanno tentato di fuggire, ma due sono stati catturati. Uno di questi è una donna, la fidanzata di

Allende. E' stata bloccata prima che riuscisse a raggiungere l'auto sulla quale Pascal Allende e altri guerriglieri sono riusciti a fuggire ed a far perdere le proprie tracce. L'auto è stata ritrovata poche ore dopo in un quartiere di Santiago.

Denuncia dei radicali Pacifisti respinti da Berlino Est

BONN — Incidenti alla «marcia per il disarmo» organizzata dai radicali. I 400 partecipanti sono stati bloccati al muro di Berlino dagli agenti della polizia occidentale e orientale e non sono potuti entrare a Berlino Est com'era previsto. Un comunicato del partito radicale afferma che «i manifestanti, fra cui la parlamentare italiana Adele Faccio, sono stati espulsi con la forza dai Vospos della Germania Orientale ed avendo opposto resistenza passiva sono stati trascinati via di peso ricevendo pesanti insulti dalle guardie di frontiera».

Le notizie di oggi

● **Morto presunto «brigatista».** E' morto ieri sera verso le 20,30 per leucemia in un reparto dell'ospedale di Niguarda, Fabrizio Pelli, presunto «brigatista rosso», condannato per rapina. Il giovane, da tempo gravemente ammalato, era ricoverato da mesi nell'ospedale di Niguarda. Proprio ieri mattina il tribunale di Milano aveva respinto la richiesta di libertà provvisoria per motivi di salute avanzata dal suo avvocato, Sergio Spazzali.

● **Uccise Varalli: libertà provvisoria.** Antonio Braggion, il giovane estremista di destra condannato dalla Corte d'assise di Milano nel dicembre scorso alla pena detentiva di dieci anni (due condonati) per l'uccisione di un avversario politico, lo studente Claudio Varalli, ha ottenuto la libertà provvisoria perché gravemente ammalato su cauzione di 15 milioni di lire.

● **Agricoltore ucciso da fulmine.** Un agricoltore che ieri per sfuggire al nubifragio scendeva dal monte in direzione della sua casa a Noce di Brugneto (comune di Ferriere) è stato carbonizzato da un fulmine: la vittima è Paolino Zanelli di 42 anni.

● **Attentato a sezione pci.** Milano, un ordigno è stato fatto esplodere da sconosciuti, questa notte, alle 2,45, davanti alla sezione di via Tiepolo del pci. I danni non sono stati gravi, anche se lo scoppio è risultato piuttosto forte.

● **Evasi e catturati due detenuti.** Due detenuti — Raffaele Polcarl, di 20 anni, e Giuseppe Civetta, di 19, entrambi di Benevento — sono fuggiti ieri pomeriggio dalla casa mandamentale di Guardia Sanframondi (Benevento). Sono stati catturati in serata dopo un conflitto a fuoco con i carabinieri.

● **Due operai ustionati.** Due operai sono stati ustionati da un getto di acido solforico nello stabilimento petrolchimico dell'Anic a Gela. Le loro condizioni, nel «centro ustionati» a Catania dove sono stati portati d'urgenza, non sono gravissime.

● **Ucciso per gelosia.** E' stato assassinato la scorsa notte a Roma, a colpi di pistola, un uomo di 47 anni, Eugenio Podio, dipendente di un albergo della capitale. L'omicidio sarebbe stato compiuto per motivi di gelosia. La vittima era appena uscita dalla casa d'una sua amica.

● **Balenottero nel porto di Genova.** Un balenottero lungo circa 12 metri si aggira, da ieri pomeriggio, nelle acque del porto di Genova, dove presumibilmente è entrato nella scia di qualche nave. Le autorità dello scalo marittimo hanno cercato di fare uscire il cetaceo, avvicinandolo con alcune motobarche e tentando di indirizzarlo verso l'imboccatura di ponente, ma il balenottero si è immerso in profondità.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice **LA STAMPA** S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuticchia

Consiglieri: Vittorio Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti

Sindaci: Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Benicchi
Secondino Riolto

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

 CERTIFICATO N. 164
DEL 19-3-1979

Razze da carne «miracolose»: 5 chili in 24 settimane

La strada del pollo



crisi del pollo. Si vendevano i pulcini a 30 lire l'uno. Negli altri Paesi lo Stato intervenne ed aiutò i selettori, qui invece è stato come se non fosse nato», dice con asprezza. Qualcuno insomma che nella sua rovina ci sia stato lo zampino di concorrenti stranieri. Ma non ha un filo di rimpianto per il regno perduto.

Giuseppe Aglietto, fedele alla sua immagine manageriale, non versa lacrime sul passato. L'avicola Aglietto «ridimensionata» oggi è in mano al genero, Fausto Langhi, un architetto che ha gettato la squadra e il compasso alle ortiche perché «le nostre lauree erano abbastanza squalificate e non avendo santi in paradiso avrei finito per fare l'architetto di routine in qualche studio a 200 mila lire al mese. Così, avendo sposato intanto la figlia di Aglietto mi sono dato ai polli anch'io».

Adesso la produzione è di 200 mila pulcini alla settimana che costano, di un giorno, 220-230 lire e si vendono a 240-250. «Non c'è un grande margine», dice Langhi — ed è un mercato difficile con delle variazioni di richiesta di riproduttori che nel giro di pochi mesi portano le eccedenze da 3000 capi a 154.000, come nel mese di maggio del 1978 rispetto al 1977.

«Abbiamo una "Associazione incubatoi" che dovrebbe regolare e controllare il mercato, ma ognuno tira l'acqua al suo mulino. Ci si riunisce a Milano per studiare la strategia per l'anno successivo per la "rimonta" in base all'anno precedente, ma alla fine i calcoli risultano sbagliati, perché qualcuno fa il furbo».

Dopo sessanta, settanta giorni gli allevatori che hanno comprato pulcini di un giorno, li vendono a loro volta al macellaio a 1000-1050 lire al kg che diventano



1800-2000, prezzo del pollo novello, sulle bancarelle dei mercati nei negozi.

E' arrivato Giuseppe Aglietto. Ci parla delle razze americane e inglesi e scopriamo che come per i cavalli o i cani di razza e i selezionatori di bestiame, anche qui ci sono nomi e «pedigree» che fra le razze più note c'è l'Hubbard ed il Ross che è più pesante dell'Hubbard di circa 700 grammi e l'Arbor Acres e l'Hybro. Ci porta a visitare insieme con Langhi gli incubatoi (conserva ancora in un angolo quelli che si era costruiti da solo) e l'allevamento dove vivono i riproduttori delle sue due razze. Non impressionerà un allevatore, né sapremo distinguere se hanno qualche grammo di meno di polpa di

quelli delle razze americane o inglesi, ma questi Big White e Red Grey sono davvero imponenti.

Questi polli non scherzano: il loro harem ha esemplari con la schiena completamente spiumata per il continuo salire e scendere che ci fa il gallo per riempire il nido di uova fecondate. Galli superbili che quando lanciano il chichirichì lo fanno con la superbia che pare regni sovrana anche tra gli animali «arrivati». I polli possono insegnare qualcosa se George Elliot (pseudonimo della scrittrice inglese Mary Ann Evans) scriveva: «Ci sono dei pulcini che quando diventano galli credono che il sole si levi per sentirli cantare».

Mario Barlona

DAL NOSTRO INVIATO

BIANZE — Se un gallo da combattimento messicano, si trovasse di fronte all'improvviso uno di questi riproduttori nostrani, allevati qui (un «parent stock», lo chiamano gli americani, che con gli inglesi sono tra i migliori selettori di razze e quindi esportatori) quasi certamente penserebbe di vivere un incubo: a dieci settimane so-

no 2 chili e mezzo; a 24, di 5 chili e le femmine non sono da meno: 1 chilo e otto etti a 10 settimane; tre e duecento a 24 settimane.

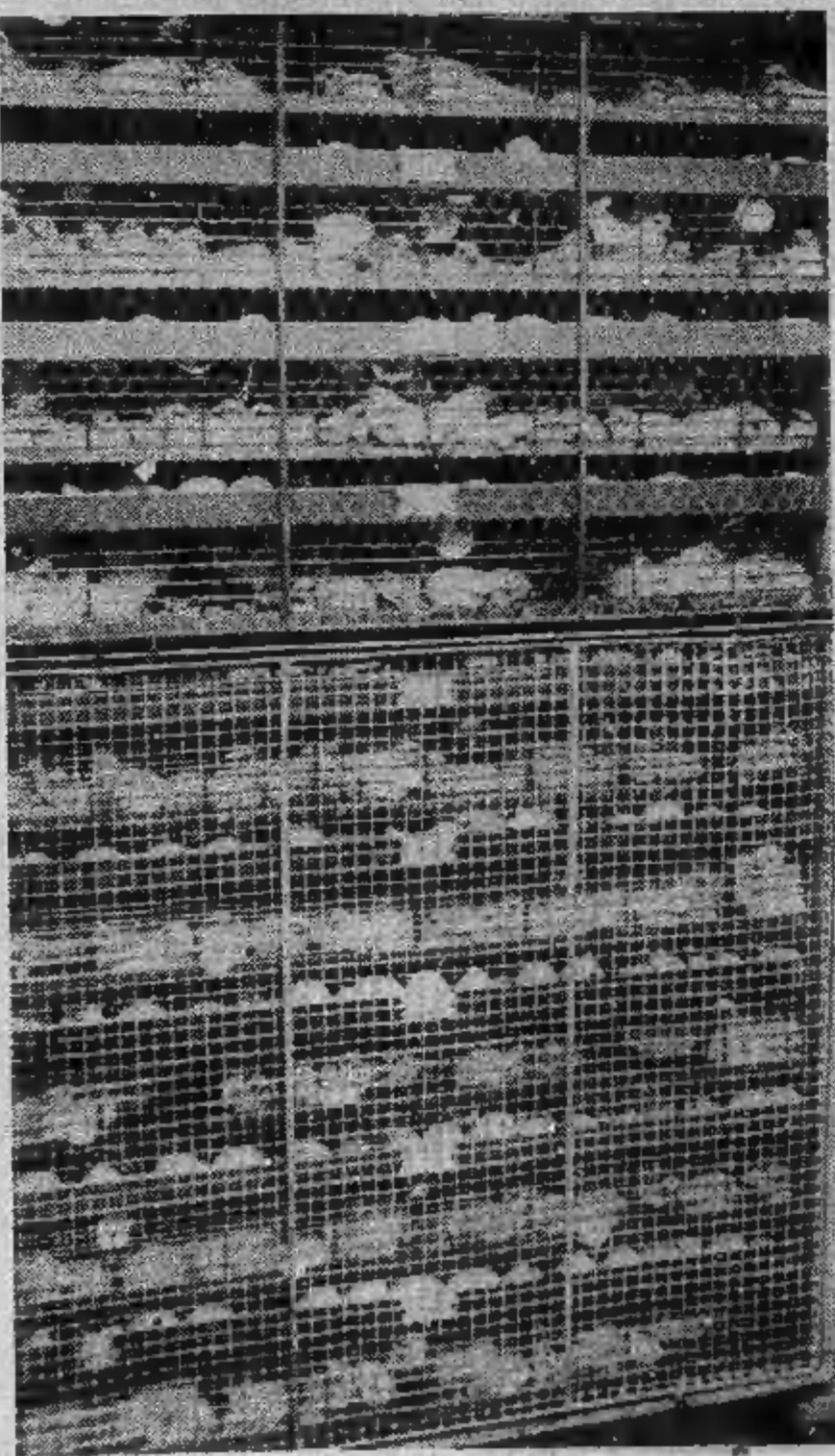
Selezione, moltiplicazione, incubazione. Qui a Bianze nel 1968 c'era Aglietto, Lorenzo Aglietto, che oggi ha 58 anni ed è ancora una autorità in materia. Lo conoscono tutti e ancora oggi vanno da lui per consultarsi.

«Non può parlare o scrivere di polli se prima non ha parlato con Aglietto», dicono.

Nel 1968 Aglietto aveva messo su qualcosa di grande: un'azienda per «fabbricare qualità»: 400 mila soggetti costantemente in selezione e riproduzione, 2.600.000 posti uovo, 800.000 pulcini per settimana, laboratori di ricerca per lo studio delle razze, nuovi «rivoluzionari» sistemi di selezione, test periodici, organizzazione di vendita, sale di incubazione, sale di schiusa, impianti di lavaggio e disinfezione uova, impianto per la selezione automatica e l'incassettamento della capacità di 25 mila uova l'ora. Filtraggio e condizionamento d'aria, le tecnologie più avanzate, un vasto parco di automezzi coibentati e condizionati, veterinari, tecnici, maestranze, tutti in camice bianco: una grande clinica natale del pollo.

E alla fine tira fuori due razze: il Big White, pulcini completamente bianchi senza punti neri (adulti completamente bianchi) ed il Red Grey, pulcini rosati con barrature rosse (adulti bianchi e neri) un incrocio a doppia attitudine: da uova e da carne.

Oggi dicono molti allevatori che sono razze buone e che le leggere differenze di peso rispetto a quelle americane e inglesi sono superate dalla longevità e dalla vitalità della razza per cui alla fine erano un buon affare. Ma se ne sono accorti tardi. Tutti si sono accorti troppo tardi, di questo manager di una intraprendenza all'americana, che curava il lancio e la pubblicità del suo prodotto, come un industriale moderno e realizzava il sogno che, iniziato nel 1954 con due incubatrici, si era costruito da solo. «Ho fatto il passo più lungo della gamba. Avevo un'azienda di quattro miliardi e per duecento milioni le banche mi hanno lasciato affondare. Nel 1974 c'era la



Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro
Comitato Piemonte - Valle d'Aosta

10123 Torino - via Cavour, 31 - tel. 88 26 66 - int. 273



Un disco per la salute

13 cantautori tutti insieme per la prima volta per una iniziativa di grande valore sociale.

Il ricavato netto di questo long-playing è tutto destinato alla Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro. Ogni anno il 30% circa dei malati di cancro guarisce.

Acquista e regala questo disco, contribuirai alla ricerca sul cancro e darai un impulso diretto allo studio di nuovi medicinali e al miglioramento globale delle cure.



Il disco, anche nella versione cassetta, è in vendita nei principali negozi e al Salone «La Stampa» via Roma, 80 - Torino

«Cantautori s.r.l. (speranza - salute - libertà)» è prodotto e distribuito dalla Diechi Ricordi S.p.A.

Il medico delle vacanze consiglia o sconsiglia Al mare non si ingrassa (si aumenta solo di peso)

Il popolare antico concetto di «aria marina», considerata come qualcosa che ha speciale influenza sugli esseri viventi, è indiscutibile: l'aria della spiaggia e dell'immediato retroterra ha proprietà fisiche e chimiche speciali, per il suo contenuto di minutissime goccioline polverizzate dal frangersi delle onde, da cui una specie di aerosol-terapia. A proposito: lo iodio, che tutti vanno a cercare in riva al mare, c'è o non c'è? Lo iodio è contenuto in massima parte negli organismi animali e vegetali viventi nel mare, la sua quantità nell'aria è piccola, tuttavia agisce su di noi appunto per essere allo stato di aerosol.

La cute è quella che più direttamente entra in contatto con il clima e risente gli effetti dei vari fattori che lo compongono, anzitutto della luce. I raggi solari, e specialmente gli ultravioletti, fanno sì che la pelle fabbrichi la preziosa vitamina D antirachitica: questa dunque non viene introdotta soltanto per mezzo degli alimenti, ma noi stessi siamo in grado di produrla purché vi sia l'aiuto del sole.

Molti genitori dicono: il mio bambino al mare non ingrassa, quindi il clima non gli si addice. In realtà, invece, il peso tende sempre ad aumentare, fino dalla prima settimana (talora precede una lieve diminuzione). In soggetti deperiti, grazie a questo rapido aumento, si giunge in qualche mese ad un peso superiore a quello medio, specialmente nei giovani dal 14 ai 20 anni. Il corpo non ingrassa ma si irrobustisce; come dice uno studioso di questi problemi, «al mare non si ingrassa, si aumenta di peso». E anche l'altezza mostra un aumento apprezzabile, già dopo un mese.

Si è parlato di una febbre marina nei fanciulli, indipendentemente da ogni cura di sole. Può accadere, ma non deve allarmare, poiché i meccanismi regolatori della temperatura corporea conservano la loro efficienza. Anche la pressione arteriosa si mantiene normale: anzi, in coloro che l'hanno bassa tende a salire alla norma, in coloro che l'hanno elevata a scendere pure alla norma. Ecco dunque una benefica azione regolatrice del mare.

Le vie respiratorie rappresentano un'ampia superficie di contatto dell'organismo con gli elementi climatici. L'aria di mare, come si è detto, è paragonabile ad un aerosol nel quale, mentre sono assenti i componenti nocivi dell'aria cittadina, esiste sospesa



una fine polverizzazione dell'acqua di mare, con l'aggiunta, talvolta, di essenze volatili provenienti dalle vicine pinete. Tutte queste sostanze sospese nell'aria giungono in contatto con le più fini ramificazioni bronchiali. Infatti gli stati irritativi delle vie respiratorie gradatamente si attenuano e migliorano, e il beneficio è tanto più notevole e duraturo quanto più prolungato è il soggiorno marino.

Un punto sul quale abbiamo inteso sovente opinioni discordanti è quello che riguarda il sistema nervoso. Anzitutto bisogna considerare l'effetto del clima come ambiente, cioè come paesaggio, sulla psiche. Non c'è dubbio che la visione del mare ha un'azione psichica. Il mare ha un

effetto eccitante, ma nel senso benefico di creare uno stato di benessere, di tranquillità, di rinnovato desiderio di vivere e di rinvigorirsi; esso eleva insomma il tono affettivo. Raramente si osserva uno stimolo eccessivo con agitazione, insonnia, tremori, palpitazioni, inappetenza. In complesso si può dire che il clima marino è al tempo stesso sedativo e stimolante, attraverso un processo di regolarizzazione delle varie funzioni.

Un'osservazione ancora, riguardante l'età. Il clima marino è indicato nella prima infanzia, cioè fino a due anni. Molti pediatri temono la perdita di peso, dell'appetito e del sonno. Ma quando si usi cautela (niente cura di sole, niente bagno di mare)

l'azione può essere benefica, specialmente se esistono segni di rachitismo. Non vi è insomma controindicazione assoluta, ma relativa, da considerare caso per caso. Nella seconda infanzia, da 2 a 6 anni, i benefici sono certi, purché sole e bagni siano sfruttati gradualmente e con prudenza. Ma è soprattutto nel periodo dello sviluppo che il clima marino esplica la sua straordinaria opera di attivazione, di rinvigorimento, di rinnovamento, facendo scaturire veramente dal fanciullo il giovinetto, immettendo un nuovo flusso d'energia nell'organismo.

Il clima marino è dunque una vera medicina. Esiste infatti un capitolo speciale della terapia climatica denominato «ta-

lassoterapia», la terapia mediante il mare.

Le virtù del clima marino possono essere sfruttate ottimamente per la cura di malattie reumatiche e principalmente delle artrosi, mediante la cura di sole e le sabbie. Sono anche utili i bagni in acqua di mare riscaldata, oppure in mare aperto purché la temperatura dell'acqua raggiunga i 27 gradi.

Per i malati di artrite cronica il mare è indicato soltanto quando ormai da parecchio tempo non si sono più avute crisi dolorose. Allora la cura di sole agevolerà la ripresa dei movimenti e la diminuzione dei gonfiori. Molto utili sono anche i bagni in acqua di mare riscaldata. Le sabbie potranno essere fatte, ma con cautela.

Una delle indicazioni più note per le cure marine è il rachitismo. I raggi solari sono il medicamento principe di questa malattia delle ossa, come si è già accennato. Sempre a proposito dell'apparato osseo, chi ebbe una frattura sa che il consolidamento dell'osso spezzato è il fatto fondamentale della guarigione, ma non è ancora la guarigione completa: per un certo tempo i muscoli rimangono atrofici e le articolazioni rigide, dopo la lunga immobilità. Ebbene, muscoli e articolazioni riacquistano vigore ed elasticità con il sole, le sabbie, il nuoto. Oppure può accadere che una frattura tardi a consolidarsi: ottima è l'esposizione al sole, efficace sarà il nuoto al quale il paziente potrà dedicarsi nonostante l'ingessatura, essendoci ora bende gessate che non temono l'acqua.

Grande medicina è il mare per i bambini con adenoidi, o già operati di adenoidi, come completamento dell'intervento. Le celluliti, le fibrositi, e altri malanni non soltanto dolorosi ma anche antiestetici trovano nelle cure marine un buon rimedio. Altre indicazioni ancora del clima di mare sono la convalescenza di malattie acute, le anemie, l'obesità, le malattie del naso e delle orecchie, le sinusiti, le malattie da raffreddamento in genere.

È importante ricordare che, in quanto medicina, anche il mare deve essere preso, diciamo così, a dosi giuste e con la tecnica adatta. I primi giorni del cambiamento di clima sono di adattamento, di assuefazione al forte stimolo iniziale. Il bagno d'aria ha appunto il significato d'un allenamento prima della cura di sole: consiste nell'esposizione più o meno completa del corpo all'aria aperta, ad una temperatura non inferiore a 18 gradi, all'ombra ed al riparo dal vento. Il bagno d'aria è stimolante della pelle e, attraverso questa stimolazione, dà l'avvio a tutta una serie di modificazioni organiche.

Della prudenza da osservare per le cure di sole parleremo in un prossimo articolo. Per il bagno di mare: temperatura dell'acqua non inferiore a 16-18 gradi, e anche molto superiore in certi casi (artrosi), e durata breve e proporzionata alle condizioni fisiche (ci riferiamo al bagno come elemento curativo); rinunciarvi se provoca insonnia, mal di capo, perdita d'appetito; controindicazione nei cardiopatici, arteriosclerotici, nefritici.

Prof. Paolo Cavalli

Palazzolo - Durerà mesi il risanamento del territorio e del Po Si cercano i responsabili del disastro Dovranno risarcire i danni e le vittime

PALAZZOLO — Le quattro vittime del disastro di Palazzolo Vercellese avranno sepolture oggi. I funerali si svolgono alle 17, a spese del Comune. Il sindaco, Ortensio Avaro, ha dichiarato il lutto cittadino, facendo esporre sul balcone del Municipio la bandiera abbassata. In Municipio è stata allestita la camera ardente. La cerimonia funebre viene officiata dal vescovo di Vercelli, monsignor Albino Mensa.

Manifesti listati a lutto riportano i nomi delle vittime: Gianfranco Poy, 20 anni, figlio del tabac-

caio di Palazzolo, diplomatosi ragioniere a Luglio; Battista Nervi, 20 anni, impiegato presso una riseria a Vercelli; Roberto Garbero, 11 anni; Edovillo Brusa, 74 anni, pensionato delle Ferrovie dello Stato.

Il quinto ustionato, tuttora in camera di rianimazione, lotta contro la morte al Centro grandi ustionati di Torino, dove era stato subito trasferito dall'ospedale di Casale. E' Pietro Forlano, di 58 anni, residente a Palazzolo in via Mazzini 7, pensionato dell'Industria Rivoira.

p. r.

DAL NOSTRO INVIATO

PALAZZOLO — Si indaga per arrivare a stabilire responsabilità e danni della catastrofe causata dalla rottura e dallo scoppio dell'oleodotto dell'Europa Centrale. Il procuratore della Repubblica di Vercelli, dottor Scalia, che dirige l'inchiesta, ha compiuto ieri sera un sopralluogo dove hanno perso la vita quattro persone e una è stata ridotta in fin di vita.

Con il magistrato c'era il professor Vercellone, titolare della cattedra di impianti chimici all'università di Torino, incaricato di compilare

una perizia tecnica. Al termine, il dott. Scalia ha dichiarato: «Si tratta di una prima inchiesta conoscitiva. Appena avremo in mano dati obiettivi vedremo di cucirli insieme per vedere chi aveva il dovere di intervenire. Per ora ho sentito, come testi, tutte le persone che hanno in qualche modo avuto parte nell'incidente che ha causato il disastro. Al momento attuale non si possono avanzare ipotesi».

Una dichiarazione cauta e responsabile che, per ora, non fa presagire incriminazioni. Il magistrato, però, non ha ancora dato il permesso di effettuare alcuna

riparazione o l'escavatore che ha causato la rottura rimane sotto sequestro. Stmane è previsto un altro sopralluogo.

Si tratta di stabilire l'esatta posizione del tubo che — secondo la Snam — si doveva trovare a oltre un metro sottoterra mentre secondo il proprietario del terreno, Andrea Cisnetti, mediatore di riso di 33 anni, e per l'imprenditore Pietro Chinelli di Trino, che manovrava personalmente l'escavatore, non doveva essere a più di 80 centimetri.

Ma, al di là delle responsabilità di chi ha causato la fuoriuscita dei 200 mila litri di petrolio greggio e il conseguente inquinamento, c'è quella più grave che sia all'origine della perdita di tante vite umane. E' a questo punto che s'innesta una girandola di versioni, tese ad allontanare la responsabilità per la morte di un ragazzo, di due amici ventenni, di un anziano pensionato e il grave ferimento di un altro.

Chi aveva il dovere di impedire che i curiosi si avvicinasero? Chi aveva escluso che potesse esserci pericolo? Il pellegrinaggio, sul luogo in cui si era verificata la rottura dell'oleodotto, da parte della popolazione di Palazzolo e dei paesi vicini era durato quasi dodici ore senza che nessuno si fosse preoccupato di avvisare almeno che non si fumasse.

Le vittime, al momento dell'infernale fiammata, erano tutte sul bordo del bacino che un operaio della Snam aveva scavato con la stessa ruspa dell'incidente per frenare il deflusso inquinante nelle campagne e nel Po. Un'ora prima i curiosi erano un centinaio. Ora si dice che a provocare lo scoppio e l'incendio sia stato proprio l'uomo, uno dei due giovani morti, che si trovava all'estremità del gruppo verso l'aperta campagna.

Il piccolo Roberto Garbero, che il fuoco ha carbonizzato, si trovava invece dalla parte della strada. Non serve però cercare chi può aver compiuto una leggerezza o un atto d'incoscienza. In questa tragedia occorre individuare i responsabili veri: quelli che avevano il compito di impedire che la tragedia si compisse.

I danni ecologici e materiali sono anch'essi gravissimi. La ditta specializzata che ha cominciato il disinquinamento sta raccogliendo il petrolio dal Po nei due sbarramenti vicino ai ponti della strada Trino-Camino e a quello di Casale, ma non può impedire che grandi chiazze, inquinanti, passino oltre. Ma il greggio s'è insinuato anche nelle campagne. Il lavoro di «risanamento» durerà — lo dicono gli interessati — mesi.

Due tecnici dell'amministrazione provinciale di Vercelli, il perito agrario Luigi Salmi e il coordinatore della vigilanza «Caccia, pesca ed ecologia», hanno detto: «Per ripristinare il patrimonio ittico e risanare l'ambiente



non basteranno cento milioni. In base alla "legge Regionale 68" dovrà pagare chi s'è reso responsabile del danno».

Occorre ora far presto anche a ristabilire il flusso di greggio per la raffineria di Aigle in Svizzera perché, oltre alla necessità di rifornimento, si possono creare pericoli di scoppi e incendi. I tecnici Snam dovranno impostare due sbarramenti a monte e a valle della falla del grosso tubo e poi effettuare la sostituzione. Si sta approntando il materiale e l'attrezzatura necessaria in attesa del «placet» del magistrato che per ora ha solo permesso il recupero del bitume fuoriuscito.

La popolazione di Palazzolo mostra disinteresse sia per l'incidente sia per l'inchiesta. Pensa ora soltanto ai suoi morti. Ieri mattina i corpi delle vittime sono stati composti nelle bare mortuarie e riportati per l'ultima volta a casa. Soltanto Franco Poy, il neo-geometra che avrebbe compiuto i 21 anni oggi aveva il viso riconoscibile. I funerali si svolgeranno nel pomeriggio di oggi. Sui quattro manifesti affissi ai muri del paese spicca quello bianco-oro di Roberto. C'è scritto: «E' mancato un angelo».

Alessandro Rigatdo



La giovane vittima: Roberto Garbero con il fratello Claudio. Suonavano assieme nella banda di Palazzolo



Andrea Cisnetti, proprietario del terreno



Pietro Chinelli, guidava l'escavatore meccanica



Tino Nervi, due mesi fa era a Oulx negli alpini

Disertata l'area torinese predisposta per i nomadi alle Vallette Settantamila zingari con passaporto italiano lunghe soste, ma fuori dei campi attrezzati

La zona Vallette-Lucento come Madonna di Campagna, Barriera Milano e Stupinigi sono da anni le residenze preferite dalle carovane degli zingari. Per questo proprio il Consiglio circoscrizionale Vallette-Lucento, su pressione degli abitanti delle case vicine agli accampamenti (stanchi di veder soggiornare questa gente fra la sporcizia e il disordine), alcuni mesi fa prese l'iniziativa di stabilire un contatto con il capotribù dei nomadi per cercare insieme una zona idonea a creare un campo stabile, dotato di acqua e servizi igienici.

A risolvere il problema venne poi delegato il Comune. Si scelse lo spiazzo accanto al costruendo nuovo mercato ittico, a ridosso del mattatoio. Una soluzione provvisoria, perché quest'area è destinata a parcheggio, appena sarà terminato l'impianto del mercato all'ingrosso del pesce, per i commercianti. Tuttavia non vennero posti ostacoli: il terreno fu spianato e coperto con ghiaia; venne portata l'acqua; l'azienda rifiuti sistemò i propri contenitori e si pensò anche ai servizi igienici, che avrebbero dovuto essere costruiti con l'aiuto de-



gli stessi zingari.

Le carovane si insediavano organizzando una grande festa a cui vennero invitati anche i giornalisti. L'amministrazione comunale assunse l'impegno di allestire altri campeggi per nomadi in tutta la zona attorno alla città.

Ma i buoni propositi della massa di zingari che periodicamente si riversa su Torino sono durati poco: hanno già lasciato il luogo a loro destinato e si sono di nuovo riversati sui corsi Ferrara e Cincinnato occupando interamente l'attuale centrale con

roulotte, tende e auto. E anche più numerosi di prima. Le autorità nonostante le numerose proteste non sono intervenute. Vigili urbani, polizia, carabinieri preferiscono ignorare la cosa. «Multa, diffide, fogli di via obbligatoria — dicono — non servono a nulla: li ignorano».

L'Italia per loro rappresenta, se non la terra promessa, un paese in cui possono vivere secondo le proprie usanze al riparo da particolari controlli e imposizioni legislative. Sono ormai 70 mila gli zingari con passaporto italiano e altrettanti quelli stranieri che cercano di rimanerci il più possibile. Certificati, tessere, documenti sono per i nomadi questioni verso cui mostrano insoddisfazione. Così come palano non gradire l'imposizione di some fisse — anche se attrezzate — in cui concentrarsi.

Vogliono vivere liberi, a modo loro, alimentando la propria esistenza con l'improvvisazione, che talvolta significa anche andare contro la legge.

Secondo la polizia il 70 per cento dei furti negli alloggi che si registrano a Torino sono opera di nomadi. Non escluse molte rapine, scippi e l'accattonaggio insistente, che giunge anche alle minacce e alle maledizioni. Sfruttano un certo pregiudizio popolare che la zingara può portare il malocchio. Ma anche portare fortuna: così vanno di casa in casa a prendere l'avvenire.

L'argomento zingari e loro attività non manca mai di suscitare polemiche. Lo stesso campo, rifiutato, di corso Ferrara aveva sollevato proteste. L'associazione macellai aveva scritto al sindaco e agli assessori dell'Igiene e del Commercio manifestando perplessità sia sotto il profilo igienico, sia sotto quello della sicurezza; sottolineando anche che la cosa avveniva nel momento in cui si stava aspettando a Torino un ispettore sanitario del ministero per constatare se il macello è da classificarsi idoneo per l'uso del bollo sanitario della Cee che consentirebbe macellazioni per conto dell'Aima.

Il Comitato di quartiere, che aveva promosso l'istituzione del campo fisso per gli zingari, davanti al loro rifiuto a rimanerci e in seguito alla nuova occupazione dello spartitraffico di corso Ferrara, da strada Altesano a via delle Primule, e di corso Cincinnato è intervenuto con una lettera al comandante dei vigili urbani, al questore, al sindaco, a tutti i presidenti dei Consigli di circoscrizione e a quello dell'Aima per chiedere l'immediato allontanamento dei nomadi che vi sostano; la pulizia delle due zone e la rimozione delle immondizie; la custodia dell'attuale campo provvisorio.

«Queste richieste — è sottolineato nella lettera — non vogliono essere assolutamente un atto di razzismo nei confronti di questi nomadi, né debbono sembrare un gesto contraddittorio con quanto fatto precedentemente con i nomadi Rom italiani. Semplicemente il nostro quartiere non può farsi carico di tutti i nomadi che passano nella città. Le lagnanze della cittadinanza si stanno facendo nuovamente pressanti. Confidiamo nell'immediato intervento». La lettera è del 26 luglio. Ieri le carovane che occupavano abusivamente corso Ferrara erano un centinaio.

Guglielmo della Corte
(vicecomandante
dei vigili urbani)

Le origini delle tribù di zingari che sostano in Italia Dai guerrieri del Rajasthan ai nomadi delle periferie

Il comune di Torino intende risolvere gli inconvenienti e il disagio che provocano solitamente le carovane di zingari realizzando alcuni «campi sosta», su terreni periferici, con attrezzature igieniche, elettriche e idriche.

Per esprimere il loro gradimento alle autorità e al quartiere delle Vallette — che ha dato loro questa possibilità «di inserirsi nella vita normale, conoscersi e lavorare insieme» — la tribù degli zingari «rom» ha organizzato una grande festa che è riuscita a migliorare i rapporti con i torinesi.

Ma è giusto «fissare» questa popolazione? Se lo stazionamento in un «campo sosta» dovesse durare a lungo, non vorrebbe dire farli praticamente scomparire? Forse per questo motivo alcuni nomadi si fermano ai margini del campo, senza entrarvi.

A questo punto fioccano di nuovo le proteste degli abitanti di questo o quel quartiere, che chiedono l'espulsione degli zingari: «Hanno passaporti stranieri, siano rispediti al paese d'origine!».

Ma qual è il paese d'origine di uno zingaro? Quelli che improvvisamente sono definiti «fugoslavi», probabilmente di slavo hanno soltanto la nascita e il passaporto, perché gli zingari sono un popolo a sé, che ha almeno mille anni e come più vicino parente le popolazioni indoeuropee del Nord-Ovest dell'India, regioni alla cui lingua si collega quella zingara o «romani» (come l'italiano).

Le famiglie del gruppo «rom» — come quelle accolte alle Vallette — per alcuni discenderebbero da

una delle più alte caste, la casta di guerrieri del Rajasthan («paese del re»), regione tra il Pakistan e l'India; per altri studiosi sarebbero state, invece, paria (ossia «esclusi da ogni casta», ma non certo in senso dispregiativo). Pur citandola come una congettura, è semplicemente strabiliante l'ipotesi di uno studioso francese secondo il quale, otto secoli prima di Cristo, furono i «rom» a dare il proprio nome a Romolo, fondatore di Roma.

Certo è che il vocabolo «rom» è d'origine indiana e vuol dire «uomo libero», nel senso del «civile» romano, ossia avente pienezza giuridica ed è quindi tutt'altro che da escludersi una parentela indoeuropea tra il termine «rom» usato dagli zingari ed il nome stesso di Roma, di Romolo e dell'antica originaria tribù palatina dei Ramnes.

Ma, tralasciando le loro origini, vale la pena di spendere due parole sui conflitti tra zingari e sedentari. Questo popolo nomade — anzi, l'ultimo popolo indoeuropeo ancor nomade — ha coscienza di essere una «nazione» a sé, come tutti i popoli migranti (compresi, a suo tempo, i nostri antenati), ha scarsissima considerazione per le popolazioni stanziali (alle quali guarda con una specie di complesso di superiorità), per la loro proprietà, per il loro ordinamento giuridico, che sente come cose estranee alla propria cultura e non degne di rispetto.

Non che gli zingari non si siano accorti che in realtà i «poteracci» sono loro: le due anime, però, convivono, dando origine spes-

sissimo a fastidiosi — talvolta gravi — atteggiamenti di illecità, specialmente per quanto riguarda i reati minori. L'atteggiamento da «povero», serve soltanto a spiliare i quartieri alle popolazioni stanziali («gagé», termine che significa «sedentari», ma che ha anche assunto il significato dispregiativo di «fessi»), doveroso tributo verso un popolo ancor nomade e, per ciò stesso, superiore.

Da un punto di vista culturale, la cosa non manca di avere un enorme interesse: i latini preistorici, indoeuropei nomadi, usavano lo stesso termine — «popolare» — per indicare l'atto del «popolare» e quello del «passare tutto per le armi, devastare», poiché dove arrivava l'orda nomade vi era la debellazione completa, l'annientamento degli stanziali, l'appropriazione di tutto: qualcosa di questo atteggiamento residua presso gli zingari, non avulso da una spiccatissima nobiltà culturale.

Tale caratteristica «filosofia», spesso addirittura inesistente in singoli individui, è però la forza che ha consentito a questo popolo, quasi sempre ai margini della società e molte volte perseguitato (fino al tentativo di sterminio operato dai nazisti), di sopravvivere con una coscienza nazionale che è bene non si spenga. Ricordiamoci, oltretutto, che la nostra Costituzione tutela le minoranze etniche e che il popolo degli zingari è forse, fra queste, la più interessante e suggestiva.

ANZIANI!

il RESIDENCE del FRATE

offre un ambiente sereno e il calore di una famiglia in una località amena dove riconquistare la spensieratezza dei vostri anni verdi.

BAIRO C. (To) - (0124) 50.018 - 581.995

BAROVERO
mobili arredamenti

appuntamento
all'angolo

Via Belliore angolo Via Valperga Caluso
TORINO

INDIRIZZI UTILI

ABBIGLIAMENTO BAMBINI Baby Club, via Nizza 43 - tel. 889.899.
BACCHETTA calzature, abbigliamento pelletteria sport. Sempre aperto. Porta Palazzo 3 - Torino.
FELICCIERA GIANINO assortimentiGo pelli, laboratorio via Garibaldi 28.
STELLA E ADRIANO abbigliamento casual, S. Maurizio 71 - tel. 851.826.
ALDO ACCONCIATURE via Cibrato 17 - telefono 534.949.
ALFONSO Colfleur uomo e donna, corso G. Cesare 66 - tel. 850.044.
ANTONIO intercolfleur al 173 di piazza S. Carlo - tel. 512.029.
ISAUTE COIFFEUR MASSIMO via S. Teresa 10 - tel. 519.083.
AIAGIO colfleur, p. Grati - tel. 890.195.
CARLO colfleur estetica, v. P. Micca 21 - tel. 534.218.
COIFFEUR ISAUTE VALENTINO, via Alfieri 19 - tel. 513.485.
COIFFEUR JOLE FEMME, corso Viragilio 35 - tel. 539.933.
OLFINO colfleur pour hommes, via Sacchi 8 - tel. 530.765.
DONATO CIPRIANO Colfleur Beauté, via C. Battisti 3 ang. via Roma.
DONATO CIPRIANO Colfleur Diffusion, via Assarotti 17 ang. via Carnia.
EZIO SCOLARO Parrucchiere Signora, c. Vittorio 25 - tel. 680.088.
FRANCO RIGHETTO Colfleur, c. Fiume 4 - tel. 582.651. Appuntamenti.
GIANNI TOMA Colfleur c. Orbassano 228 - tel. 383.632.
HAUT COIFFEUR Cupani Luigi, via Teofilo Rossi 3 - tel. 540.872.
MARA COIFFEUR Bellezza e cura dei capelli, c. Fiume 2 p. 1° - tel. 887.347.
NINI PETTENUZZO Parrucchiere per signora, v. Alfieri 18 - tel. 530.844 - 588.842.
NUCCIO Colfleur, c. Trapani 4.
PARRUCCHIERE Salvadora Scappino, via Torricelli 48 - tel. 585.304 diffusion corso Francia 15 - tel. 763.462.
SALON de Colfleur Nicola e Antonella v. C. Alberto 41 - tel. 534.778.
SILVANA Parrucchiere c. Raffaello 5 - tel. 683.234 aperto agosto.
ASBRONZATURA generale anche a Torino. Sauna, massaggi, estetica, parrucchiere c. Viragilio 3 - tel. 545.978.
DENTISTA aperto mart. merc. giov. ore 10-20, c. Vittorio 83 - tel. 532.822.
DENTISTA c. G. Cesare 53 ore 9,30 - 11,30 e 16,30 - 19.
DENTISTA corso Unione Sovietica 345 - tel. 812.198.
DENTISTA orario continuato anche festivi via C. Alberto 85 - tel. 530.042. Riparazioni protesi urgenti.
DENTISTA reperibile tutto agosto via Bruino 6 zona Francia - tel. 447.1005.
DENTISTA SPECIALISTA tel. 760.517 via Cibrato 47 aperto anche sabato e domenica. Riparazioni protesi.
COLORIFICIO TORINO, via S. Donato 60 - tel. 481.791, carte parati, moquette, copripavimenti.
OMEGA PARATI, via Petrarca 3, Torino, c. Francia 204, Cascine Vica, v. Pinarolo 127, Piossasco. Aperto agosto.
DEAL-TO L'ARREDABANO via Nizza 41 - tel. 851.595.
ELETTRODOMESTICI - RADIO TV Mangiameli corso R. Margherita 23, tel. 741.805. Ottimi prezzi, migliori marchi.

ERTE LAMPADARI, via Cigna 2 - tel. 852.505 aperto agosto per risolvere i vostri problemi illuminazione.
COL-FER hobby, fai da te, via Bialana 111, colori, ferramenta, materiale elettrico. Tel. 296.588.
FIORI in tutto il mondo Bruno e Bruno v. Vanchiglia 36 - tel. 831.978.
FIORI il meglio sempre ovunque v. Tripoli 112 - tel. 325.067.
FIORI Nando, c. Francia 11/bis - tel. 511.967 - 512.623 - 511.826.
FIORI Vogliotti, via Carnia 2 - tel. 518.516.
FOTO CINE Valdocco c. Valdocco 1 - tel. 512.717 aperto tutto agosto.
LO STRACCIADISCHI, corso Vittorio 44 e Porta Palazzo p. Repubblica 13, di chi nati e stereo 8. Chiuso lunedì.
ARREDAMENTO TOSCANO classico e moderno, c. Toscana 17 - tel. 251.113.
RASPINO MOBILI USATI v. Fr. Cirio 2 - tel. 287.368.
TUTTOMOBILI vendita e chiude, 3299 articoli e prezzi di fabbrica. Vastissimo assortimento, consegna immediata. Pagamento rateale 6 mesi senza interessi solo fino 31 agosto. Via Galvani 22.

TINTORIA IDEAL, via Filadelfia 142 - 322.555; via Barletta 104 - 355.743.
VEREZIA A TORINO articoli da regalo, biglietteria, via Po 14 - tel. 530.681.
DA TONY pizzeria latina a legna v. Fontanesi 28 - tel. 885.025.
RESTAURANTE DA GIULIANO aperto. Tel. 875.844.
RIST. DA VITTORIO specialità marinare, c. Novara 8 - tel. 852.728.
RISTOR. HOTEL Città Giardino, via G. Rivoli 171 - tel. 304.072 - 304.580.
RISTORANTE IL TORCHIO aperto via Braccini 57 - tel. 372.585.
RISTORANTE LA CLOCHE, via Trifoglio 108 - tel. 894.213.
TV Riparazioni TV - tel. 650.5790.
AUTOPARAZIONI v. Candolo 14/3.
AUTOSCORRISO tel. 200.000.
AUTOPARAZIONE tel. 200.000.
ELETTRAUTO, via F.lli Calandra 23 - tel. 878.435.
GOMMAUTO v. Buenos Aires 112 - tel. 361.932 aperto agosto.
GOMME riparazione e vendita, via Nizza 32 - tel. 683.704; via Belliore 54/A - tel. 688.785.

Se la vostra attività prosegue anche in tempo di ferie

Informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.

Via Roma 89
Tel. 658.985 - 658.844

echi di cronaca

Planoforti - Strumenti musicali a prezzi di Ingresso
Non chiodiamo per ferie. Mercoledì, piazza Murolo, tel. (0172) 411.624.

Lungodora Savona: portati via i sacchi postali dei valori Pistole in pugno assaltano il pullman passeggeri stesi a terra, due svenuti



Tre rapinatori hanno assaltato il pullman 464 della Atm della linea Torino - Valle Cerrina - Casale, hanno costretto i passeggeri a stendersi a terra con le mani dietro la nuca ed hanno rubato i pacchi postali «speciali» che contenevano denaro ed altri valori.

Non si conosce l'entità del bottino. I «sacchi» erano sigillati ed il personale non sapeva che cosa ci fosse dentro. Dovevano esserne al

corrente invece i rapinatori che hanno certamente preparato il «colpo» in seguito ad una precisa informazione.

L'assalto è avvenuto pochi minuti dopo le sette, davanti al numero civico 10 di lungo Dora Savona, fra corso XI Febbraio e corso Giulio Cesare: nello stesso posto dove, un anno fa, era stata compiuta un'altra analoga rapina che aveva fruttato una ventina di milioni.

Il pullman era appena partito dalla stazione degli autobus ed aveva percorso poco più di cinquecento metri. A bordo c'erano quindici persone, il bigliettaio, Gianpiero Marca, 36 anni e l'autista Luigi Negri 38 anni.

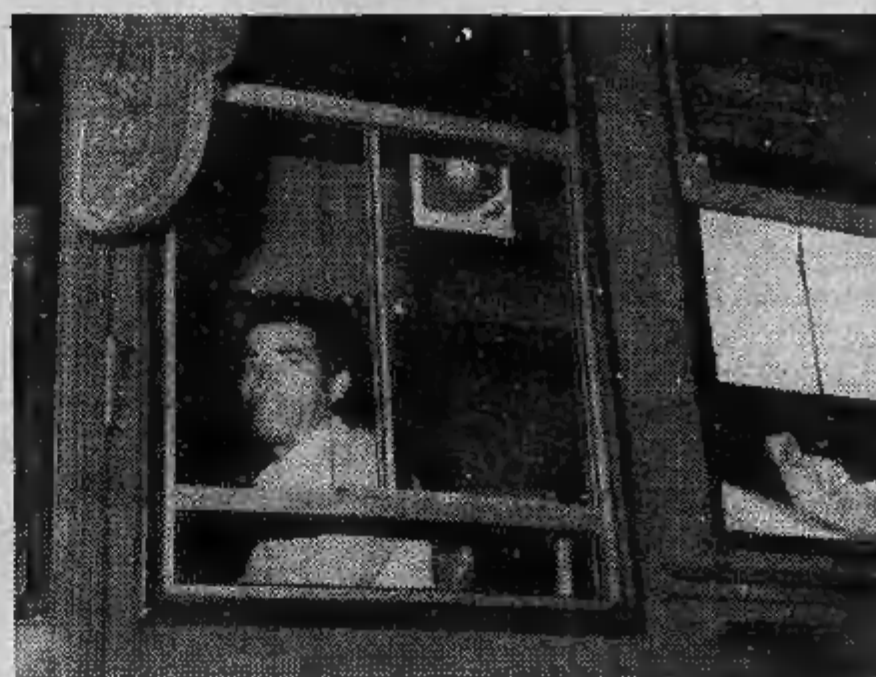
Sul sedile in fondo c'era un giovane che si è alzato spianando la pistola — hanno poi raccontato i testimoni — non era per niente nervoso. Ha intimato al conducente di accostare verso il marcia-

piele e di fermarsi. Ai passeggeri ha gridato di stendersi a terra, sul corridoio che c'è fra le due file di sedili. In quel momento abbiamo visto una seconda persona, pistola in pugno, seduta più avanti che si è avvicinata al cruscotto dove vengono sistemati i sacchi postali. Ha arraffato i due pacchi speciali.

C'è stato qualche attimo di panico. Alcuni per stendersi a terra hanno inciampato nelle gambe dei sedili e si sono feriti; altri sono scoppiati in lacrime; due donne, Angelina Genovese, 22 anni, via Parma 49 e Carmela Grieco, 24 anni, via Vicenza 10, che stava recandosi alla banca di Brusasco dove è impiegata sono state colte da male e sono svenute.

La rapina è durata pochi minuti. «Apri le porte» ha intimato un bandito all'autista — fai in fretta se non vuoi che ti facciamo saltare il cervello». L'uomo ha ubbidito ed un istante dopo i due erano in strada.

Un complice a bordo di una «A 112» con il motore acceso li attendeva. L'auto facendo stridere le gomme sull'asfalto è partita verso via La Salle. La macchina, rossa, targata Genova, rubata l'altro ieri in Liguria, è stata ritrovata poco prima delle 9 in via Andrea Pisano 5 dagli agenti della Volante 7 che si stanno occupando delle indagini.



Un torinese ospite di milanesi Motoscifo in fiamme ustionato a Salerno

Quattro persone — Guido Florito, di 34 anni, di Torino, Giuseppe Mutti, di 45, Margherita Berotti, di 44 e Anna Fagioli, di 28, tutti di Milano — sono rimaste ustionate per l'incendio di un motoscifo. Il fatto è accaduto oggi nei porti di Salerno.

L'incendio si è sviluppato, per cause non ancora accertate, mentre il motoscifo stava facendo rifornimento di carburante. Le fiamme

hanno provocato l'esplosione del serbatoio di riserva del natante, a bordo del quale si trovavano le quattro persone.

Queste, che non hanno fatto a tempo a gettarsi in acqua, sono rimaste lievemente ustionate in varie parti del corpo e sono state ricoverate nell'ospedale di Salerno dove i sanitari le hanno giudicate guaribili in una ventina di giorni.

Atm: autoradio, radio portatili in continuo contatto con la centrale operativa

C'è un cervello che controlla i tram



I tram e gli autobus continuano ogni giorno a macinare chilometri. L'esodo dei torinesi permette nei mesi estivi, e soprattutto nel mese di agosto, una riduzione di impiego di mezzi e personale per il servizio di trasporto urbano e

intercomunale, ma l'esercizio Atm non conosce soste. La copertura della rete tranviaria della città e del comprensorio impone che l'organizzazione dell'Atm funzioni in taluni settori, come la centrale operativa, senza riduzioni.

La «macchina pubblica» si mette in moto ogni mattina alle 4 e si ferma alle 2 del giorno dopo: 23 ore di lavoro e 2 di riposo, e così per tutti i giorni dell'anno, Ferragosto compreso.

Come funziona attualmente il servizio? Qual è

l'organizzazione estiva nei diversi settori?

Mezzi, autisti e biglietterie. Le ferie del personale addetto alla conduzione dei tram e degli autobus sono concentrate nei mesi estivi dove l'impiego dei mezzi è alquanto ridotto.

Su quasi tutte le linee vengono impiegate le biglietterie a terra, anche su quelle che normalmente non adottano tale sistema, allo scopo di utilizzare i bigliettaii in altri servizi. Con la concentrazione delle ferie del personale in questo periodo l'Atm può operare a ranghi completi nella parte dell'anno, da ottobre a giugno, in cui la popolazione della città è più presente e attiva.

Percorsi e centrale operativa. Ogni veicolo Atm «lavora» secondo i tempi stabiliti da una tabella di marcia. Il conducente deve rispettare tassativamente orari di partenza, fermata e arrivo. Nei mesi estivi la frequenza delle corse è ridotta e quindi il servizio, favorito da una minor presenza di traffico automobilistico, viene osservato e controllato con la massima rigidità.

E' la centrale operativa a seguire che tutto proceda regolarmente. Questo è l'unico settore dove la «forza personale» non viene ridotta, anzi è potenziata. I percorsi non devono subire intoppi: La benché minima anomalia potrebbe mettere in crisi la frequenza delle corse, già notevolmente limitata. L'esercizio viene controllato attraverso il personale dislocato in trenta punti della città. Dalle stazioni Atm, via autoradio (sono 10) e radio portatili (20), viene conti-

nuamente informato il centro operativo, pronto a studiare soluzioni e a decidere interventi qualora si verificassero imprevisti.

Esercizio comprensoriale e intercomunale. Mentre è in corso il progetto di unificazione in consorzio delle aziende pubbliche di trasporto, nei giorni scorsi la Satti si è trasferita nella sede intercomunale Atm di via Manin 17. Le due aziende si trasferiranno definitivamente in corso Turati quando la sede direzionale sarà pronta.

Per questo esercizio l'organizzazione estiva non è omogenea. Infatti la frequenza delle linee viene potenziata per servire le località turistiche e viene mantenuta, come per il resto dell'anno, su quei percorsi che collegano Torino con comuni dove le attività industriali non sono interrotte. Nel complesso, comunque, l'organizzazione intercomunale, che deve garantire il trasporto pubblico per le direzioni Asti, Casale, Ivrea, Pinerolo e Poirino, ha un calo sensibile di mezzi e personale: in media in un giorno d'estate si dispone di 80 autobus e 200 agenti contro 250 autobus e 450 agenti di un giorno primaverile. Si mantiene, invece, un alto livello di attività nelle officine per compiere la manutenzione dei mezzi che torneranno ad essere impiegati in piena stagione lavorativa.

Donna si ustiona con un fornello

Rosa Marietta, 22 anni, via Provana 5 di Alpignano, è ricoverata al Cto per un'ustione al braccio sinistro e a una parte del volto che si è procurata maneggiando una spiritiera in una soffitta di via Accademia Albertina 36. La donna, la cui presenza nella soffitta deve ancora essere spiegata, è stata investita da una fiammata che ha anche parzialmente intaccato l'arredamento dell'alloggio. I vigili del fuoco hanno evitato danni più gravi a lei ed alla casa, spegnendo le fiamme in pochi minuti.

★ Carlo Ozella, 55 anni, un commerciante di Alpignano, è morto ieri, per una caduta accidentale. Verso le 15,30, mentre passeggiava in compagnia della moglie e dei cugini, in frazione Crot di Viù, si è appoggiato al ponte di un piccolo torrente: la ringhiera di legno ha ceduto facendolo precipitare nel vuoto. Ha battuto violentemente il capo su di un grosso macigno.

★ Rapina alle 9,15 di questa mattina alla Cassa di Risparmio di Torino, dipendenza di Nona. Tre banditi a volto scoperto hanno fatto irruzione nei locali, che sono in via della Stazione 5, trascinando con sé anche due anziane signore che stavano entrando in banca al momento dell'assalto. La dipendenza in quel momento era deserta, tranne gli impiegati, naturalmente. I tre banditi, dei quali uno calmissimo, mentre gli altri due davano evidenti segni di nervosismo, si sono fatti consegnare dal cassiere tutto il liquido che aveva sotto mano e se ne sono andati senza troppo clamore. Il bottino non è stato ancora accertato con accuratezza, ma non dovrebbe superare i dieci milioni, probabilmente qualcosa in meno.

Domenica il trofeo di marcia alpina Di corsa da Claviere a Cesana scalando il monte Chaberton



Fra tanto proliferare di gare e garette di marcia o corsa in montagna, Cesana Torinese orgogliosamente presenta domenica il suo Trofeo Monte Chaberton ormai giunto alla tredicesima edizione. «La nostra è stata la prima gara di marcia alpina organizzata in Valle di Susa», sottolinea il consigliere comunale Ercole Audisio. «A noi si sono ispirate tutte le altre località per organizzare negli anni successivi manifestazioni analoghe».

Campanilismi a parte — del resto ben lungi dalle intenzioni del consigliere Audisio — il Trofeo Monte Chaberton è una competizione

decisamente affascinante e che presenta grossi motivi di interesse. Soprattutto per chi voglia fare lo sforzo di camminare qualche minuto «andare incontro» agli atleti per vederli in azione ancora nelle ultime centinaia di metri.

Ma vediamo il percorso. Si parte dal 1760 metri di Claviere per salire a strappi successivi fino al 3130 dello Chaberton e ridiscendere ai 1345 metri di Cesana. Unico attimo di relativa tregua è il breve pianerottolo fra Grange Quaillet e la Cresta Nera. Nota dominante della gara, poi, soprattutto nel tratto in discesa, è la pletora, il tipo di terreno su

cui, forse, è più difficile e pericoloso correre. Il tutto, com'è naturale, in uno stupendo scenario di abeti, boschi e ruscelli color dell'argento.

Gli iscritti sono già molti e i favoriti più o meno sempre gli stessi da alcuni anni: Calandri, Ruffino, Treves. Ragazzi dal cuore di cavallo e dalle gambe d'acciaio che si ammazzano di fatica con lo stesso entusiasmo con cui la gente normale affronta una scampagnata con gli amici. E per tutti, all'arrivo, una bella lavata nella fontana del paese, un bicchiere di «quello buono» offerto da tifosi o «rivali» e, al massimo, per i più bravi, una medaglia.

A cavallo tra la Val Pellice e la Valle Infernotto

Montoso: agosto senza turisti

Montoso, una frazione di Bagnolo Piemonte appollaiata su di un pianotetto a cavallo fra la Valle Infernotto e la Val Pellice, ha vissuto negli ultimi dieci anni un vertiginoso sviluppo edilizio. Ora, accanto alle vecchie baite restaurate e ad alcune villette residenziali, sventano palazzoni di cemento a sottolineare quel consumismo che sembra oggi scomparso o quantomeno ridimensionato.

Ventre a Montoso di questi tempi è un po' fare un viaggio fra i fantasmi di una qualche città abbandonata. I circa 700 alloggi, le classiche seconde case, sono infatti chiusi, i pochi bar sono deserti, nessuno passeggia per le strade.

Una giovane signora torinese che sta percorrendo i due chilometri che separano la sua abitazione dalla tabaccheria dice: «Ci possiamo contare sulle dita di una mano, soprattutto adesso che è tempo di ferie. Sono tutti al mare o in montagna. Io sono qui qualche giorno soprattutto per portare i bambini a respirare aria montana prima di portarli al mare».

Qui, a 1300 metri sul livello del mare, la montagna finisce e non consente quindi swap all'alpinista mentre per i classici nonni e nipotini è forse troppo isolato. Anche gli uffici della Pro loco sono chiusi, gli addetti in ferie.

Per vivacizzare Montoso bisognerà attendere la prima neve, quando si riaccenderanno i motori della seggiovia e degli altri impianti di

risalita, quando centinaia di auto animeranno su per i tornanti della montagna, quando il tonfo di pesanti scarponi risuonerà sull'impiantito dei ristoranti.

«Quest'inverno comprenderemo anche la casa — continua la signora Luisa —, i prezzi sono molto più favorevoli che altrove, 18 milioni per un alloggio. E d'inverno il discorso cambia: salvo poche eccezioni il tempo è bello, si passa la giornata intera sui campi da sci. Inoltre si arriva da Torino con appena un'ora di viaggio».

D'estate invece sui campi

di sci vi sono immense pletri, la ricchezza di Montoso che produce le «iose» di greiss lamellare esportate in tutto il mondo. I caviatori, e buona parte dell'economia di Bagnolo è costituita dalla lavorazione delle pietre, guardano quindi con occhio torvo a quel mostro tentacolare che sottrae loro, metro per metro, spazio vitale.

Hanno anche manifestato il loro malumore con una dimostrazione mesi fa, davanti al municipio. Li accompagnavano anche i «colleghi» pastori con tanto di pecore al seguito.

Hanno bloccato la strada, e di conseguenza l'attività della stazione turistica per un paio di mesi.

Oggi i malanini si sono assopiti, la questione sembra risolta dopo un intervento di acrobazia politica del sindaco, Luciano Regazzi, dc. «C'è ancora un ricorso pendente presso il tribunale regionale — dice il sindaco —. Ma è dovuto più che altro a questioni politiche. La convivenza dovrebbe essere possibile in quanto le parti hanno trovato un compromesso nel senso che abbiamo delimitato le aree d'intervento della società costruttrice, che da parte sua si impegna a mantenere in efficienza tutte le strade di accesso, cosa che è vitale per i caviatori stessi».

Il sindaco manifesta qualche preoccupazione invece per le strutture collaterali al turismo. Da oltre 14 anni è andato distrutto l'albergo «Rosa delle Alpi», in un incendio avvenuto a pochi metri dalla sua apertura. Tre piani, bar, ristorante, 200 posti letto.

«Una società di Cuneo l'ha comprato a poco prezzo e lo sta ristrutturando — racconta il sindaco —, ma è molto improbabile che si trovi un gestore disposto ad accollarsi una cifra di affitto che è forzatamente ragguardevole, in una zona che lavora pochi mesi all'anno».

Intanto la ventina di abitanti (tanti sono infatti i residenti della frazione) si godono le belle giornate di questa estate, attendendo con filosofia antica i tempi migliori.

L'appello di due ragazze alla madre Se non vuoi tornare almeno dai notizie

In un piccolo alloggio popolare di via Mameli 10, a Nichelino, due ragazze, Olga e Laura Mancuso, 18 e 13 anni, sono disperate. Quindici giorni fa la loro mamma, Ida Iosa, 35 anni, se n'è andata da casa portandosi qualche soldo e poche cose per vestirsi.

Non una parola di spiegazione, non un episodio, nei giorni precedenti, che potesse spiegare la fuga della donna. Le due figlie, con il padre, Lorenzo Mancuso, si sono rivolte dapprima ai carabinieri ai quali hanno presentato denuncia, poi hanno lanciato un appello per invitare «la gente, le case di cura, gli ospedali, chiunque abbia sue notizie ad aiutarci».

«Negli ultimi mesi la mamma era molto esaurita — dicono le due ragazze — ma che cosa può essere successo?».

Sono disperate, ma restano legate ad un filo di speranza: «Mamma torna. Non ti chiediamo di rincasare contro voglia: l'importante è che tu ci faccia almeno sapere dove sei e come stai».

Dopo lunghe sofferenze è mancata all'affetto dei suoi cari

Agnese Bassolo (Ines) vedova Scaglia

Ne danno il doloroso annuncio il figlio Mario con la moglie Magda, fratello Silvio e famiglia; parenti e amici tutti. Un ringraziamento particolare alle signore Magda Stellino, sorelle Mirella e Pierina Ongaro per l'assistenza prodigata. Benedizione oggi alle ore 15 nella Casa di Cura «San Luca» Poletto, indi la cara salma proseguirà per il cimitero di Sassi.

— Torino, 9 agosto 1979.

Con l'affetto dei suoi cari è mancata alla Casa del Padre l'anima di

Emilia Borello ved. Capo

Danno il triste annuncio il figlio Vittorio e consorte col nipote Paolo, fratelli, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerale in Venaria dall'ospedale civile ore 9 venerdì 10 c.m.

— Venaria, 9 agosto 1979.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Filippo Baratelli

Addolorati lo annunciano: la sua Rosa, Sandro ed Elia, zio Giuseppe, i cugini Giovanni ed Anna Sisto, i cognati Pasquale e Tito, la famiglia Centole e la famiglia Maradeo. Un particolare ringraziamento alla sorella Maria So per l'affettuosa assistenza. I funerali avranno luogo giovedì 9 corr. alle ore 15 da corso Antonio 13.

— Collegno, 7 agosto 1979.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Rino Rizzato

anni 84

Ne danno il triste annuncio la moglie, i figli, mamma, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 10 c. alle ore 10,30 partendo da via Suse 3. La presenza è partecipazione e ringraziamento.

— Binasco, 9 agosto 1979.

E' mancata

Lauro Garbi

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Rita, il figlio Rossano e moglie Anna, parenti tutti. Un sentito ringraziamento al dott. Roberto Razzi. Funerale Rivioli venerdì 10 corr. ore 10,30 via Passera 13.

— Rivoli, 9 agosto 1979.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Eugenio Gallina

di anni 73

Ne danno il doloroso annuncio: la moglie Giuseppina Santoro e i figli Maria e Carlo, generi, nipoti, sorelle, fratelli e parenti tutti. Funerale venerdì 10 agosto alle ore 15.

— Santa Stefano Belbo, 8 agosto 1979.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Gastaldi

ved. Garola

Ne danno il doloroso annuncio i figli: Remo, Renato, la mamma Maria; parenti tutti. Funerale venerdì 10, ore 8,45 parrocchia Crocetta.

— Torino, 9 agosto 1979.

Cristianamente è mancata

Paolo De Giovanni

anni 86

Lo annunciano il figlio Carlo con la moglie Franca Racca e i nipoti Giulio e Maria. I funerali giovedì 9 agosto a Pertusio alle ore 10.

— Valperga, 7 agosto 1979.

ANNIVERSARI

Paolo Margherita Rubiolo

Nel rimpianto di ogni giorno, vivono nel cuore dei loro cari.

— Torino, 9 agosto 1979.

10-8-1968 10-8-1979

Vincenzo Olivero

Sei sempre presente con tanto amore e rimpianto nel cuore di Lina, Barbara e Marzio che oggi ti ricordano a tutti coloro che ti hanno voluto bene e non hanno dimenticato la tua infinita bontà. Santa Messa il 10 agosto in Duomo, ore 18,15.

— Biella, 8 agosto 1979.

1977 1979

A 2 anni dalla scomparsa di

Emilia Augusta Cognasso

il papà, fratello, sorella la ricordano con infinito rimpianto. La S. Messa domani ore 9,30 Parrocchia S. Anna, via Giacomo Medici.

1988 1979

Vittorio Oreste Croce

risplende sempre nel ricordo affettuoso della moglie e dei suoi cari. S. Messa 10 agosto ore 17, Istituto Colle Bianco Torino.

9-8-1954 9-8-1979

Nel rimpianto di Mamma Teresa,

Franco, Mirella, perenne il caro ricordo di

Laura De Regibus Jano

1974 1979

Luigi Avenati

Nel pensiero di ogni giorno il rimpianto di sempre. Tua moglie.

Nel 1° anniversario della morte di

Valerio Boido

la famiglia lo ricorda a quanti lo conoscono.

— Torino, 9 agosto 1979.

1978 1979

Luigi Gino

La moglie e i figli lo ricordano con infinito rimpianto.

1975 1979

Bruno Ninghetto

Moglie, figlia lo ricordano.

Con la mostra del mobile e il concorso dell'artigianato Aosta: l'edizione estiva dell'antica fiera di Sant'Orso

AOSTA — «Lunghe veglie invernali a scolpire o ad intrecciare cesti vicino al fuoco, i delicati merletti di Cogne che sembrano arabeschi di cristallo, fiere di Sant'Orso». Queste sono le cose che vengono alla mente quando si parla di artigianato tipico valdostano. Con queste parole l'assessore regionale all'Industria, al Commercio e all'Artigianato, Guido Chabod, presenta un libro di Carlo Jans e Liliana Junod sull'artigianato tipico valdostano, in particolare sulla scultura in legno che da sempre sembra essere nata con i bambini dei villaggi di queste montagne che hanno cercato di ricavare semplici trastulli da una radice, da una cortecchia o più semplicemente da un ramo spezzato.

Questa citazione serve a presentare ed addentrarci nell'undicesima edizione della «Foire d'Été» dell'Artisanat typique valdostain, quella che i più considerano l'edizione estiva della più prestigiosa Fiera di Sant'Orso, fissata per l'11 agosto. La scelta della data, e quindi della giornata di sabato, è stata dettata dalle esperienze del passato e, soprattutto, dopo aver sentito la categoria dei diretti interessati, cioè gli artigiani tipici, oltre ai commercianti e al Comune di Aosta. Dicendo che si tratta della edizione estiva della più celebre e millenaria Fiera di Sant'Orso, Carlo Jans, direttore dell'Ente valdostano per l'artigianato tipico, ci fa notare che incorriamo in un'inesattezza in quanto tra le due manifestazioni esistono differenze sostanziali.



Statue di santi ingenuamente riprodotti con fedeltà ad antiche tradizioni

«Intanto — esordisce Jans — cambia la sede. La Fiera d'Estate sostituisce le tradizionali via Porte Pretoriane e via Sant'Anselmo con via De Tillier, l'inizio di via E. Aubert e via Croce di Città fino a piazza Roncas, pur restando il tutto sempre nel centro storico della città».

Altra differenza è che la fiera estiva si presenta più commerciale, nel senso che abbondano i pezzi del tipo «souvenir» e quindi a costi accessibili per tutte le tasche. Una terza differenza sta nel numero dei parteci-

panti. Alla prossima fiera gli espositori saranno all'incirca quattrocento, mentre alla fiera di gennaio si supererà di gran lunga il migliaio.

Il sensibile calo è giustificato dall'assenza alla Foire d'été delle scuole di scultura che normalmente l'assessorato regionale al Commercio istituisce nell'arco di tempo compreso tra i mesi di novembre e aprile.

«Ultima rilevazione caratteristica — conclude Jans — abbiamo notato come nelle precedenti edizioni esiste ci sia stata una presenza, alle volte anche massiccia, di artigiani neofiti che affrontano per la prima volta il giudizio del pubblico prima di tentare «il grande salto» in quella più impegnativa del 31 gennaio. Si tratta in molti casi di giovani allievi delle scuole di cui abbiamo detto, sopra che, terminati i corsi, cercano spazio e forse un po' di gloria».

Collateralmente all'XI Foire d'été, e più precisamente dall'11 al 15 agosto, verranno presentate ai visitatori la IV Mostra del mobile tipico e la XXVI edizione della Mostra-concorso dell'artigianato tipico. Entrambe le mostre saranno installate in appositi stands allestiti in piazza Chanoux.

Per queste due rassegne ogni anno l'Evarit impone ai partecipanti un tema che viene scelto tra argomenti un po' trascurati dagli artigiani. Con questo sistema si cerca di evitare il rischio che vecchie tradizioni vengano abbandonate del tutto. Caso

tipico del recente passato la produzione dei collari per le mucche.

Per questa edizione sono stati proposti «la chambre à coucher», la camera da letto, per il settore del mobile tipico e «i giochi tradizionali valdostani» (tzan, fiolet, rebatta e pallet) per la mostra-concorso. Premi speciali verranno consegnati agli artigiani che presenteranno le tradizionali stufe in pietra.

Sempre sulla piazza Chanoux, l'assessorato all'Industria, organizzatore della manifestazione in collaborazione con l'Evarit, sistemerà per la prima volta, su precisa richiesta delle tessitrici di Valgrisenche, uno stand in cui verrà installato un telaio tipico al quale si avvicenderanno nei cinque giorni della mostra le donne della Valgrisenche per effettuare delle pubbliche dimostrazioni di produzione dei soffici e multicolori «draps» realizzati con pura lana.

L'interesse delle visitatrici, in particolare, potrà naturalmente essere soddisfatto anche dalla consueta e massiccia presenza delle merlettate di Cogne, che abbandoneranno per un giorno la loro esposizione estiva permanente inaugurata qualche tempo fa per scendere nel centro della città ad esibire i capolavori usciti dai magici tomboli. Si calcola che lungo il chilometro e mezzo di banchi, messi a disposizione dall'organizzazione, si daranno convegno non meno di 30-40 mila persone.

Renato Godio

In
Valle d'Aosta
vediamoci

da
OTTOZ
per una
degustazione
gratis



BAR
RISTORANTE
PIZZERIA

Borgo
Antico

AOSTA
VIA S. ANSELMO, 143
TEL. (0165) 42255

Concerti e spettacoli

Interessante anche il lato spettacolare della manifestazione. Nella giornata inaugurale, sulla piazza Chanoux, a cura dell'amministrazione comunale di Aosta, si esibirà il «Nuovo canzoniere veneto» in un concerto di canti popolari. La serata del 13 sarà invece tutta dedicata al concerto di chiusura del 14 Festival internazionale di musica per organo, organizzato dall'assessorato regionale al Turismo. Per l'occasione, si esibirà una concertista di fama internazionale, Marie Claire Alain, vincitrice di quattro premiers prix, e di un disco d'oro per avere raggiunto la vendita del milionesimo disco.

E' indubbio trattarsi di una felice conclusione del festival, che riscuote già un grande successo ogni anno

ed un eccezionale accoppiamento con le mostre in corso.

La cattedrale di Aosta, vero e proprio tempio del culto e della buona musica, ospiterà, la sera del giorno 14, un concerto della fisarmonica Cogne, un complesso locale che si è saputo imporre all'attenzione non solo dei valdostani ma di tutt'Italia e anche di altri Paesi.

Mancheranno, è vero, rispetto all'edizione invernale, alcuni risvolti che hanno fatto celebre la Fiera di Sant'Orso (i balli notturni, i falò, il vino caldo, qualche coro — forse un po' stonato dopo qualche bicchiere di troppo —), ma se le mostre sono un fatto di cultura non si può dire che gli organizzatori, almeno sul piano della programmazione, non abbiano cercato di centrare al meglio l'obiettivo prefissato.

CASALE

Il Ristorante del
Buon ricordo
una tappa d'obbligo

nell'itinerario
eno-gastronomico europeo
dove si mangia
senza la noia di ordinare
Ampio parcheggio con garages

Saint Christophe
a tre Km da Aosta
Tel. 0165-541203
chiuso il lunedì



di
**LUCIANO
CRIPPA**

LAVORAZIONE PROPRIA
TUTTO PER COMUNITA', ALBERGHI
RISTORANTI

(costine, carrè, colli, cosce fresche, salmistrade, pancette ecc.)

Via E. Aubert, 12 - AOSTA - Tel. (0165) 44520

INDUSTRIA DEL MOBILE

GAGLIARDI

AOSTA
Via Saint-Martin-de-Corléans
tel. 42222 - 361091
Piazza Roncas, 10 - tel. 2485 - Via Parigi 96

GINEVRA
5, rue des Voisins - tel. 290440
rue du Stand angle rue des Rois
tel. 295960

LONDRA
289/293 High Holborn - tel. 2428314/5
Telex Gagliardi 298223 - London W.C.

Oggetti d'uso comune, scene di vita, statue incise nel legno Un artigianato senza pretese ma non privo di nobiltà



I lavori artigianali tra i bimbi convinti ammiratori

Per tutti i mesi estivi la valle è meta di turisti italiani e stranieri; nell'occasione della Fiera di Sant'Orso agostana convergono su Aosta per visitare la mostra e fare acquisti.

I banchi che si susseguono lungo le strade dove la fiera si svolge, centinaia e qui si possono trovare le più disparate: banconi, cassapanche di legno, marchi di legno di bosso, contraddistinguere i pani di burro, scodelle, cucchiari, palette, taglieri per la polenta e

i famosi «copapan» che sono rettangoli di legno duro incernierata una robusta lama di metallo per tagliare le pagnotte, segala che vengono cotte nell'autunno e si conservano poi per tutto l'inverno indurendosi.

Molti questi oggetti sono ancora di uso comune nelle valdostane, nelle baite, nei per esempio le famose grolle per bere il vino o il caffè alla valdostana. Sono oggetti semplici che però conservano una loro nobiltà che affonda

le radici nella tradizione.

Vengono realizzati con molta semplicità, con un coltello e poche sgorbie e rappresentano un artigianato in genere privo di pretese, non di nobiltà. Così si trovano culle, candellieri, animali domestici, scatole, portasse o contenitori per farina o per riso di forma quadrata, tondeggianti, tutti recanti però un piccolo fregio, qualcosa che attribuisce loro aspetto e valore d'arte.

Tra gli animali più riprodotti le marmotte, gli stambecchi, alcuni anche grandezza quasi naturale, i camosci, i volatili di montagna come il gallo cedrone. Sono i selvatici che fino a non molti decenni fa popolavano le vallate ed erano cacciati (mentre ora fortunatamente sono protetti) e si trovano al centro di leggende e di usanze popolari.

Un semplice ma affascinante messaggio, arte primitiva sono le tipiche «cornalies», ricavate intagliando rami biforcuti, che hanno un carattere e funzione di scaramanzia.

Sono le sculture più umili, più caratteristiche, fiera che si gloria poi di più importanti opere come Madonne, Pietà, i Crocifissi grandi e piccoli, i Santi di diverse misure taluni alti anche un metro, realizzati in legno di noce e di castagno od altri oggetti di pietà religiosa molti dei quali sono autentiche opere d'arte.

Accanto a questo filone di arte religiosa vi è quello della riproduzione di vita civile scolpite in tavole dove sono descritte le fasi della vendemmia o della fienagione, scene di gare al «fiolet» o le famose «batailles des reines», e cioè l'annuale torneo delle mucche della Val d'Aosta che si svolge anche nelle regioni del Vallese e della Savoia. Tal-

volta le vincitrici della sono riprodotte in statue di legno per il poderoso aspetto, come avviene per i cavalli di razza vincitori delle più celebri corse.

Sul banchetti è ancora possibile trovare anche il grasso di marmotta che si dice efficacissimo contro i dolori artritici, ma non più quello di serpente, nel secolo scorso usato contro la sordità mentre per guarire le pleurite si faceva ricorso al sangue coagulato dello stambecco.

Non devono dimenticare i pizzicotti pazientemente realizzati nelle lunghe sere invernali o le forti stoffe tessute a mano che fornivano le tele di corredi che duravano tutta una vita.

Le statue in tempi antichi rappresentavano quasi specie di calendario poiché era uso far base sulle ricorrenze delle loro feste per stabilire i lavori dei campi, le date della vita civile, economica e commerciale della regione. Alberto Vigna

Ritenuti propiziatori di serenità e di fortuna

Tra gli abitanti della valle c'è diffusa credenza che gli oggetti di legno o di metallo artisticamente lavorati dagli artigiani sono dei portafortuna. Per certo rappresentano una testimonianza viva di un'arte pastorale caratterizzata da un'autentica civiltà, portano nelle dove sono destinati l'espressione felice e vivace di un mondo semplice e genuino.

Tra i primi a godere delle creazioni dell'artigianato valdostano i bambini ai quali questi preziosi lavoratori del legno dedicano in molti casi la loro opera, realizzando giocattoli che possono anche essere ornamenti. Rappresentano pastori, animali (alcuni tre zampe per reggersi meglio anche nella realtà ne hanno due) statuette che con poco di

fantasia possono sostituire le bambole, oppure case in miniatura riproducenti le tipiche architetture. Nel secolo scorso gli artigiani valdostani che lavoravano il ferro molto numerosi. Se ne trovavano in ogni villaggio e l'arte del ferro battuto era fiorente in tutte le vallate alpine, anche se non diffusa come quella della lavorazione del legno.

CANONICO & VACCHINA

VIA LOSANNA - VIA GRAMSCI
TEL. (0165) 41.581 - 11100 AOSTA

A due passi da Piazza Chanoux

BOUTIQUE
UOMO DONNA

Case fornitrici uomo:

BRIONI - GRITTI ZEGNA E. - TED LAPIDUS - CONFAR - YVES S. LAURENT - I.G.I. - SICONI linea Armani - BALLARINI - LODEN - MOESSMER

Donna:

CACHAREL - KAMANTA - SEALUP Piero Chiesa - LA MATTA - ALLEGRI linea Armani

BAR-RISTORANTE

STAZIONE

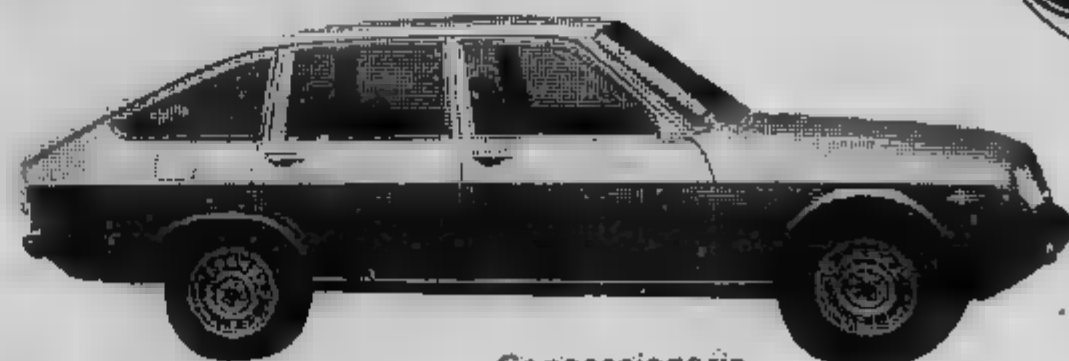
di Genestrone

cucina casalinga
piatti tipici valdostani
prezzi modici
sala pic-nic

Franco Manzetti, 3

2300 - AOSTA

BETA BERLINA 1300, 1600, 2000



Concessionaria

S.V. AUTO - S.A.S. LANCIA -

Aosta. Via Chambery 60 - Tel. 0165/42.397

Ivrea. Via Torino 169 - Tel. 0125/424.105

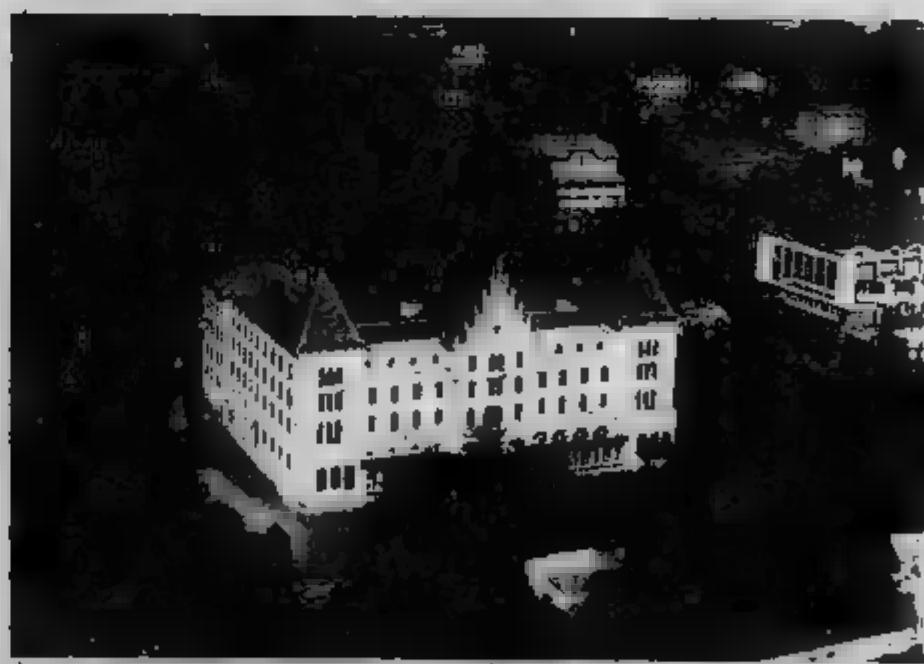
Svauto



CASINO DE LA VALLEE -
ROULETTES - CHEMIN DE
TRENTÉ ET QUARANTE - NIGHT CLUB

SAINT-VINCENT
"La Riviera delle Alpi"

GRAND HOTEL BILLIA - CENTRO CONGRESSI
ATTREZZATO CON TRADUZIONE
SIMULTANEA - PISCINE - TENNIS - CAMPO OSTACOLI
FISIOMASSOTERAPIA - GALA - SPETTACOLI



Un solo gol (Graziani) ad Asti: il tecnico si aspettava qualcosa di più Il Torino ha deluso Radice

DAL NOSTRO INVIATO

ASTI — Un temporale d'estate, con tanto di tuoni e fulmini, movimentata l'anteprima dell'esordio del Torino ad Asti: mentre ci si aspettava il caldo torrido che caratterizza queste giornate d'agosto, ecco una serata piacevolmente fresca, che avranno senza dubbio apprezzato i giocatori sul campo. I tifosi, invece, non hanno certo gradito la novità dell'ultima ora: Carrera — causa una piccola contrattura — non scende in campo, limita a sedere sorridente in tribuna ed eccolo che viene a mancare il motivo di maggiore interesse della serata, il motivo per cui molta gente si è da Torino.

Voleva vedere qualcosa di nuovo, la gente. Invece, il Torino dello scorso anno, l'aggiunta del solo Volpati, e con l'altalena, nella ripresa, vari Greco, Pileggi. Tutti soddisfatti? Probabilmente no. Il Torino vinto per uno a zero, grazie al gol segnato da Graziani in apertura di gioco. Proprio perché il Torino è passato subito, ci si poteva aspettare la valanga, l'avversario frantumato. Ed invece no. Il Torino si è fermato lì, sul piano delle marcature, nonostante abbia passato lunghi periodi della partita (diciamo pure un'oretta) nella metà campo dell'avversario. E' riuscito a creare parecchie da gol, tutte regolarmente mancate.

Radice, al termine, era soddisfatto soltanto a metà: «Ovviamente, non si può da troppa importanza a questo tipo di partite, è evidente che mi aspettavo qualcosa di più. I ragazzi l'hanno tutta, ho visto anche il desiderio di interpretare al meglio quelle che erano le mie direttive di gioco di manovra, ma non sempre ci sono riusciti. Comunque, continuiamo a lavorare con il medesimo impegno, torniamo già a giocare tra un paio di giorni. Quattordici. Sono sicuro che vedremo dei miglioramenti». Naturalmente, con l'assenza di Carrera, tutto il settore difensivo è stato rivoluzionato ed il posto di «libero» toccato a Salvadori. Come sempre, Salvadori si è comportato in maniera impeccabile, risultando uno «migliore», a riprova del fatto che Gigi Radice può contare su di lui in qualsiasi occasione, anche per delle soluzioni di ripiego che si impongono all'ultimo momento. In evidenza, con Salvadori, un Pecci che tiene spesso il pallone per l'affondo, ma è in grado di inventare fulminee aperture per l'uomo



La panchina del Torino: non si vedono facce molto soddisfatte (Foto Piero Goletti)

to dall'altra parte del campo.

Gli altri? E' ancora troppo presto (e sarebbe semplicemente ridicolo) emettere giudizi sul Torino di questi giorni. Se — segnato quattro reti — ed avrebbe potuto farlo — adesso a parlare di una squadra già in forma, in grado di puntare molto in alto. Non lo ha fatto, ma non è il caso di fare un dramma perché ha vinto di strettissima misura contro una volentosa squadretta di serie B.

Che merita, comunque, ogni elogio.

Insomma, del Torino parleremo sul serio — con maggiori dati — disposizione per giudicare — tra qualche tempo. Per ora, lasciamo che continuino a lavorare — santa pace, certi come siamo che il loro lavoro darà buoni frutti.

C'è quindi pochissimo da ricordare di questa serata. La cosa più singolare (ed in fondo simpatica per la immediatezza) è stata l'espulsione dallo stadio di uno

spettatore che non voleva prendere la pioggia ed avrebbe preferito sedersi al coperto in tribuna. Respinso, ha preferito andarsene a sedere in automobile, dove si è addormentato aspettando gli amici. Sembra che un maestro arti marziali e chi lo ha allontanato dal campo non sia il rischio che ha corso. Si tratta di un azionista del Torino e di un amico dei giocatori, che hanno riso parecchio della disavventura.

Beppe Bracco

Con i granata non ha sfigurato Torretta, i giovani sono una garanzia

ASTI — Alla fine il pubblico poco soddisfatto: il Toro, anche se prima uscita stagionale, si aspettava qualcosa di più. Il gol subito in apertura dell'incontro aveva fatto illusioni sul resto della partita, ma gioco e spettacolo sono mancati.

La Torretta non ha sfigurato contro i più blasonati avversari: ben registrata in difesa, dove hanno esordito Presotto e Locatelli, si è ben disimpegnata a centrocampo. In porta mancava il neo acquisto Bonati, sostituito da Bausola in serata di grazia. Nel finale ha compiuto interventi applauditi. La Torretta è arrivata a quest'incontro con due settimane di preparazione nelle gambe: quest'anno i rossoblu hanno anticipato la data del ritiro e sono stati la prima squadra di Quarta serie a rimettersi al lavoro.

«Abbiamo voluto curare soprattutto la preparazione atletica, tanto footing, lunghe corse per migliorare la resistenza — ha detto il trainer Nattino — che è stato confermato nella carica». L'esperienza dello scorso anno con l'incredibile crollo — seconda metà del torneo — è servita. Quest'anno voglio una squadra che arrivi in fondo al campionato ancora con una buona condizione fisica.

La società quest'anno è stata molto attiva nella campagna acquisti: sono arrivati Presotto, Locatelli e Fortino dalla Berretti (58) Milan, Roda e Bonati dalla Pro Vercelli, oltre a parecchi giovani tra cui spicca il centravanti Fiorani, vera promessa. Dice il direttore sportivo della squadra Malchiodi, che aggiunge: «Quest'anno abbiamo puntato molto sui giovani che speriamo diano quella garanzia necessaria in campionato duro come quello che sta per iniziare». Sono partiti molti «vecchi», quasi tutti protagonisti degli ultimi tornei rossoblu: Dalla Vedova, Panucci e soprattutto Albrigi e Bastoni. E' rimasto invece Bausola, ormai diventato la «bandiera» della Torretta. Ha cominciato a difendere la porta del rossoblu dieci anni fa, quando la squadra militava ancora in Terza categoria. «Ora — afferma — vorrei chiudere disputando il campionato in Serie C. Lo scorso anno mancò poco che il sogno si realizzasse, speriamo che questa volta sia quella buona». Forse quest'anno partirà di nuovo titolare: Bonati, il «maxiportiere» come i tifosi gli lo chiamano, proveniente dalla Pro Vercelli, sembra in disaccordo con la società per cui rischia il posto in squadra.

Con Bausola dieci anni fa iniziò la sua carriera nella società un altro personaggio, il commendatore Nosenzo, l'operario che è diventato presidente dell'industria in cui lavorava e guida la società che pratica uno sport che all'inizio non gli piaceva. «Alla Torretta — arriva quasi per caso — ricorda Nosenzo —, una volta scherzando mi dissero: «Vuoi fare il presidente della squadra?» e allora sono qui». Adesso è il primo tifoso. Torretta: durante gli incontri fuma il suo cappello per gettarlo in aria non appena un rossoblu a segno. Quest'anno è riuscito a portare il Toro ad Asti, ed a settembre ospiterà il Milan con cui è già iniziata una fruttuosa collaborazione. c. l.

G.P. d'Austria, svolta decisiva per il «mondiale» di formula 1

La Ferrari invoca la pioggia

ZELTWEG — Sarà — circuito — campagna — decisa — il campionato mondiale di Formula 1 per il 1979? Potrebbe anche essere. Una storia di Scheckter e Lafitte, clamoroso passo falso di questi due piloti potrà essere determinante, anche tutti, nel «circus». Gran Premi, pensano — le gare americane a porre fine alla lotta. Questo tracciato piuttosto impegnativo, posto fra tristi colline (c'è sempre un po' di nebbia, quando non piove, nella zona) segnerà in ogni una

tappa importante del campionato.

Se interverranno fattori esterni, tipo la pista bagnata, o incidenti, visti i tempi ottenuti nelle prove, saranno una volta Williams e Renault turbo a contendersi il successo. Ma i piloti — due scuderie più in forma del momento — possono aspirare al titolo. Il fatto di non avere preso punteggi all'inizio di stagione costituisce handicap troppo grave per essere superato, salvo clamorose sorprese.

Jones e Regazzoni che sol-

tanto un mese fa si sarebbero accontentati qualche parziale critico esprime la formula del «mondiale». Potremmo vincere sette gare consecutivamente — dicono entrambi — ma basterebbe che i nostri avversari della Ligier e della Ferrari conquistassero dei piazzamenti per essere tagliati fuori dalla lotta. Non è giusto. Comunque — rifaremo il prossimo anno quando punteremo decisamente al titolo iridato.

dire la verità Clay Reg-

azzoni, malgrado i recenti

risultati, non ha rinnovato il contratto con la Williams. Il costruttore inglese punta soprattutto sull'australiano Alan Jones che probabilmente ritiene pilota più valido e fiducioso. In ogni caso se le macchine dei petrolieri arabi non fanno la possibilità di ereditare sin d'ora il titolo che è stato lo scorso della Lotus potranno arbitrarne la situazione.

«Se tutto andrà previsto — dichiara Jones, cui la vittoria di Hockenheim sembra avere dato soltanto fiducia ma anche un po' di presunzione — saremo noi a decidere la battaglia fra Lafitte, Scheckter e i loro eventuali rivali. Basterà togliere punti a qualcuno o darne ad altro per pesare in maniera determinante sulla bilancia».

Nessuno parla esplicitamente — è chiaro che ormai i giochi — sono fatti. La Williams che monta pneumatici Goodyear cercherà di ingraziarsi la anglo-americana (con la speranza di essere ricambiata il prossimo anno) aiutando Ligier e Lafitte che monta le stesse gomme. La Renault, al contrario, dato che monta i Michelin, cercherà di dare mano alla Ferrari. Sempre che non trino in lizza anche gli interessi industriali — la marca francese non preferisce il di piccola scuderia piuttosto che quello casa italiana legata al-

la Fiat, concorrente sul piano commerciale.

Alla Ferrari comunque si sta facendo tutto il possibile per avere la necessità di ricorrere aiuti esterni. Mai come in questi giorni a Maranello si è lavorato a fondo e con impegno. L'ing. Forghieri ed i suoi collaboratori hanno cercato di ottenere il migliore assetto, aerodinamico e meccanico, per sfruttare al massimo i pneumatici radiali. La Michelin, inoltre, ha assicurato che sulla pista austriaca proverà un tipo ancora più evoluto di gomme che potrebbero dare qualche piccolo vantaggio. Nel team italiano si spera che il tempo sia troppo favorevole e che magari arrivi anche la pioggia annunciata in questi giorni — meteorologi. Nessuno dimentichi infatti che lo scorso anno, quando scoppiò l'improvviso temporale, le Ferrari di Reutemann e Villeneuve balzarono clamorosamente al comando per poi essere raggiunte quando la pista si asciugò. Non è che il sudafri- la «danza della pioggia» ma è certo che un po' d'acqua caduta dal cielo sarebbe bene accetta.

Cristiano Chiavogato

• GIOBBIO CHINAGLIA il goleador numero uno del Cosmos e del campionato calcio americano. Contro i Redskins di Tampa Bay segnò il ventesimo goal.

Azzurri battuti a Rimini dopo la splendida vittoria di Cagliari Pallavolo: con Cuba non si passa più

DAL NOSTRO INVIATO

RIMINI — Gli azzurri della pallavolo avevano preso gusto a battere i cubani. Avevano conquistato a nei mondiali dello scorso settembre medaglia d'argento e qualificazioni per Mosca '80 sconfiggendoli per 3-1. Avevano ripetuto lo stesso risultato lunedì a Cagliari — primo incontro del duplice match valevole per l'assegnazione del Trofeo Martini. Gli azzurri meditavano una terza vittoria per match di ieri sera a Rimini e invece è giunta una cocente sconfitta per 3-0 che assegna ai cubani la vittoria nel Trofeo Martini di fronte a 5 mila persone che avevano gremito il palasport Venedini, con un altro migliaio rimasti fuori a cancelli chiusi mezz'ora prima dell'inizio dell'incontro.

Due set, primo e terzo, molto combattuti, specie l'iniziale, scontato se-

condo. La differenza fra le due formazioni è stata determinante soprattutto dal diverso stato di forma — due compagini. I cubani sono al termine della loro attività internazionale che li visti vincere i Giochi Panamericani conquistando il diritto di partecipazione alle Olimpiadi di Mosca e il terzo posto alle Spartachiadi di dopo avere perso — sola partita contro rappresentativa Lettonia per 3-2, 15-13 nel quinto set, dato che la formula del torneo prevedeva la disputa di due gironi con finali fra le prime, le seconde e così via.

Squadra pertanto affaticata — po' nauseata dalla pallavolo quella cubana, ma sempre capace di particolari exploit, mentre quella azzurra è — prima fase della preparazione che ha nei Giochi del Mediterraneo di settembre e in quelli europei di ottobre in

Francia i suoi inviti principali. Così a Cagliari la squadra azzurra è riuscita a cogliere di sorpresa i cubani che Rimini hanno — poi pan per focaccia agli azzurri, lamentavano — rispetto alla formazione dei mondiali — due assenze — rilievo — i due schiacciatori mancini Negri e Di Coste.

Così, senza validi schiacciatori, era necessario ricevere al meglio e così non è stato; i palleggiatori si trovati spesso in difficoltà e tutto il gioco ha finito per essere improvvisato, complici la giornata negativa in — incappati Montorsi e Sibani, «senatori» della Panini.

Uniche — vengono dai giovani — e Rebaudengo che insie — un claudicante — sempre valido Lanfranco hanno confermato la legittimità dello scudetto per i titolari della Klippan Cus Torino. Rino Cacioppo

Una stupenda raccolta di immagini e testimoni Re Vittorio e la bella

L'editore Einaudi ha pubblicato «Il Risorgimento nella fotografia» (300 pagine, 25 mila lire): una stupenda raccolta, ampia e sistematica, di documenti fotografici sul Risorgimento, dovuta a Lamberto Vitali, che una volta di più dimostra saper ricercare con scrupolo e gusto sicuro, ai quali si aggiunge nel particolare una pie-

storica che colpisce per la limpidezza dell'espressione.

ha lavorato a ri-

costruire intorno im-

magini i fatti, le situazio-

ni, le atmosfere, attin-

gendo a diari, a testimonianze e ad ogni altra possibile fonte documentaria. Ne risulta un libro compiuto, in cui lettura e visione collaborano, nella piena autonomia di ciascuna, a ridare lo spessore narrativo umano della vicenda risorgimentale. Alle immagini dei luoghi, ai ritratti spesso stupendi dei protagonisti, l'eco delle parole contemporanee aggiunge intensità evocativa, rendendo questo libro unicum ricco di fascino, insostituibile nella pur sterminata bibliografia del Ri-

sorgimento.

Lamberto Vitali non è, del resto, a questo genere di lavori. Pioniere in Italia della rinascita d'interessi per la fotografia, egli ha dimostrato che anche in questo campo soltanto la precisione filologica e la dedizione artigianale possono fare da supporto alla passione autentica, portarla a risultati significativi.

Sono di Vitali le esemplari edizioni dell'opera fotografica di Nadar e la messa in valore di quella del conte Primoli, due libri che hanno avuto un

successo internazionale

critica e di pubblico.

Dal libro, per gentile concessione dell'editore Einaudi, abbiamo tratto alcune immagini e, in particolare, abbiamo ritagliato due lettere di Vittorio Emanuele alla figlia Clotilde. Lettere sgrammaticate, quasi patetiche, in cui il «re galantuomo» confida alla figlia il suo amore per Rosa Vercellana (la «bella Rossina») e spiega perché l'Italia deve attaccare e lo Stato della Chiesa. Pagine di cronaca e di costume, ma soprattutto di storia.

Una lettera per spiegare che era «gennato» po



Clotilde Maria di Savoia Bonaparte (1860 circa)

«Conobbi questa donna a quattordici anni»

«Cara Kekkina, Mi faccio un gran coraggio e mi metto a scriverti. Avrai che ho aspettato molto, ma dirti la verità, fui spaventato dalla prima parte della tua lettera in cui tu dai una famosa perucca al tuo misero papalino. Nella seconda parte poi tu mi dici di non gennarmi la Kekkina, che essa mi vuole bene; ciò mi dà coraggio ed io mi metto all'opera fidandomi sulla bontà ed è conoscendola che io ti feci parlare di ciò.

Guarda, Clotilde, ho sofferto in vita mia per quell'affare che credo avere scontato qualunque male io abbia fatto con ciò, ed avrei bisogno d'un poco di pace.

Non ho questo mondo che la tua santissima madre poi questa, a cui un terribile destino ed un grande amore ambo le parti mi unì, cercai, cercammo da principio tutti e due varie volte di separarci, ma circostanze ci riunivano sempre malgrado noi.

Conobbi questa donna a 14 anni. Essa accompagnava il suo padre cavaliere a capitano nelle guardie del corpo di mio Padre. Raccongi e dappertutto ove mio Padre andava il padre perché mio Padre lo specialmente per il suo gran coraggio e spesso parlava con lui. Così la vedevo sempre. Essa amò moltissimo ed io riconobbi in essa, assai giovane, gran bellezza e gran qualità di e di cuore, rara in ragazza così giovane. Ecco cominciai la cosa.

Ora bisogna ancora che io ti dica che ti parra strana, ma pure così: la Rosa spinta da un sentimento di alta delicatezza, mai mi parlò di matrimonio, temendo di far cosa contraria all'onore spingendomi a ciò e tutte le volte che io ce ne parlai, mi disse temere di fare dispiacere ai miei figli e preferire la morte a quello che si potesse dire un giorno che essa fu quella che mi spinse a un passo falso. Ma sa che tutti lo credono fatto e che tutti conoscono il suo carattere. Questo fatto stesso così diverso pensiero di altre donne mi spinse qui a far quella promessa che come uomo onorato e soldato mi lega fino alla morte.

Riguardo ai figli, penserai educati a mia, capellano della Venaria da capucino. La figlia è grande più della contessa Villamarina, può maritarsi quando piacesse, il figlio così ardito, fatto corso, andrà all'Accademia per la carriera delle armi.

Ora Clotilde, ho aperto il mio cuore e ti assicuro che ho fatto un gran sforzo, non volermi male ed abbj un poco di carità pel tuo misero papalino forse tu potrai aiutarlo, ma non è ancora momento. Quando crederò la cosa opportuna, mi racconterò e forse parola tua arrivando da lontano a qualche d'uno mi darà la pace.

Ho sofferto in vita mia, ho avuto disgrazie in famiglia, passato anni ed anni nelle rivoluzioni, perdei il padre in esiglio, mi rovinai il cervello in gravi studi di mente, la questione Roma tormenta; fui abbandonato dalle mie figlie, i miei figli sono più miei, sono della nazione e



Vittorio II, re d'Italia, Rosa Vercellana, Mirafiori (circa 1867)

anzenze su uomini e fatti del nostro Risorgimento

Rôsin

are alla figlia rché innamorato

vedo quasi più, abbandonato da tutti su questa terra. Clotilde, ho bisogno, ho diritto di avere un poco di pace, di potere morire tranquillo. Ho bisogno perciò di esser unito a quella persona che da 17 anni fu compagna indissolubile delle mie pene e dei miei lavori per la patria e compagna del mio lungo soffrire.

Amami se ti ho seccata, mia figlia, scrivimi qualche lettera buona, che mi faccia bene, ne ho bisogno, ciao, mille

in pi non genname. Il tuo misero padre, Vittorio, detto il Re. Lunedì 28 marzo 1864».

Le lettere di Vittorio Emanuele II, vol. I, n. 863, lettera a Clotilde).

la Chiesa

è infallibile

Car Clotilde, finalmente io ti scrivo. Comincio a ringraziare delle varie lettere che tu mi hai scritto dopo la mia partenza ed anche dell'ultima. Di questa però ho bisogno di averla qui in appresso.

Ora cara figlia tu sai che io ti amo immensamente, dunque certo che non prenderai mai mala parte ciò che io ti scrivo riguardo a ciò che tu mi dici nella tua lettera sopra le opinioni religiose di questo paese di cui hai l'aria di spavento.

Ma di tutto ti dirò che la donna sia regina sia contadina debbe da Dio su questa terra che un uguale mandato, quell'unico che deve amare, educare bene i suoi figli, farne un paese felice la sua famiglia occupandosi interamente dell'indiviso di essa.

Quando la donna ha bene adempiuto a questo mandato, tranquilla nella sua coscienza, deve occuparsi d'altre donne che fecero diverso di ciò, che si occupavano di uomini che non devono trattare, che non possono capire, infelici le loro famiglie, cagionarono mali immensi ai nostri.

Io che non vorrei criticare o disapprovare gli atti di quel governo, non potendo tu stessa apprezzare o studiare i motivi perché si fanno certe cose. Dunque ti assicuro che io che tu possa fare è di essere persuasa nel tuo cuore che noi siamo birbanti e che ciò che facciamo, lo si deve fare a ragione.

Quando ti dicono «cercano di tormentarti l'anima con idee, tu non hai che una risposta sola a fare, che tu non devi occuparti di queste cose, che tu credi che quel tuo padre ed il tuo paese ove nascesti è ben fatto. Amami, mia figlia, ma se tu vuoi vivere buona e tranquilla sei così.

per tua pace ti dirò che quello che è accaduto e che nel nostro paese, accadde già in molti altri. E' il processo che lo esige, il seguito di quella grave rivoluzione che decise dei destini di nostra patria. Mai il dogma fu più e le questioni che furono dibattute furono solo questioni di amministrazione civile della Chiesa, cosa fatta dagli uomini e non da Dio. In cui la Chiesa non è infallibile, in cui la Chiesa deve come gli altri Stati seguire il progresso dei tempi e non lo fa, cade negli stessi guai che gli altri Stati come attualmente gli succede.

Considera che già ti dissi che io mi consideravo come uno strumento della divina Provvidenza, forte della fede inconcusso dei voleri, tranquillo della mia coscienza, tutto cimentato anche mia figlia.

Ordinati, fatti straordinari succedettero dal '48 in qua di cui vi esempio nella storia dei popoli; nessuna forza umana potè farli riuscire. Dio non lo avesse permesso e voluto. I principi furono scacciati e purtroppo la Chiesa stessa la pena ed il castigo di aver dimenticato il suo divino

to tutto di carità posposto questo ai detestabili vizi, le onie terrestri e talvolta le più infami turpitudini.

breve credo chiamati a terminare con l'armi la terribile lotta per il compimento dell'unità di nostra patria.

vuole proverà la nostra volontà ed il nostro bene operare do essere armi vittoriose, se abbiamo fallito, il primo a

la pena sarò io e prego Dio che mi dia il tempo di rile unilmente perdono.

Ami, mia figlia, se ho seccato, è meglio che tu come io la penso e che tu faccia come io ti dissi, perché curo di sbagliarla.

non sono tranquillo finché non mi scrivi qualche cosa mi che tu vuoi bene al tuo padre che ti immensa-

Il tuo affezionatissimo padre, Vittorio Emanuele. Pitti, arzo 1866.

Le lettere di Vittorio Emanuele II, vol. II, n. 981, lettera a Clotilde).

Clotilde).

Fotografie che sono storia



Pio IX fotografato nel 1865: «occhio energico, marcata, armoniosa pallidezza, mescolanza di nobiltà e di umiltà».



Giuseppe Garibaldi, convalescente all'albergo delle Tre Donzelle di Pisa (10 dicembre 1862)



Roma, la breccia di Porta Pia, 21 settembre 1870



Solferino: il cimitero, dopo la battaglia del 25 giugno 1859

Pio IX, Garibaldi, la breccia di Porta Pia, lo squallore dopo la battaglia di Solferino: personaggi e tappe della storia di un'Italia che si forma con difficoltà, sacrifici, anche entusiasti. La fotografia dell'immagine è una certa ingenuità nelle pose, le armi (forse inconscie) per i fotografi di cento anni fa, con macchine traballanti e mezzi primitivi. I pensieri necessari dei lunghi tempi di sviluppo, alla fine che si doveva pretendere dei soggetti animati) ugualmente a cogliere espressioni e situazioni: più della storia contata, la fotografia ad immagine lascia i segni e determina il giudizio del poster.

CONAN IL BARBARO

di Roy Thomas ed Ernie Chan



TOM E JERRY, gli eroi della tv



Miami (Florida). Che precisione questo delfino! E' affiorato all'improvviso dalle acque per baciare la ragazza (Telefoto)

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIE (21 marzo-20 aprile)
Un po' di sole anche per voi. Il clima è positivamente il lavoro e il mondo dei vostri affetti. In giornata anche ottime iniziative che porterete a termine.

TORO (21 aprile-21 maggio)
Nel lavoro le previsioni sono buone, e se portate avanti in condizioni ottimali, ci sono soddisfazioni. Attenzione a maternità indesiderate.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno)
La giornata è un campanello d'allarme. Fate molta attenzione, nell'ambito ci sono difficoltà in vista.

(22 giugno-22 luglio)
Stare vivendo in un altro stato di provvisorietà. Inoltre anche le cose che sorgono in campo sentimentale, unica soddisfazione il lavoro, anche se non l'avrete mai detto.

LEONE (23 luglio-22 agosto)
E' il momento di approfittarne. Infatti c'è del successo per voi sia nell'ambito professionale che in quello affettivo, non esitate!

VERGINE (23 agosto-22 sett.)
La vostra coerenza vi dà ancora ragione: c'è positività nel lavoro che il campo sentimentale, se scelto a qualche giusto presentimento non vi troverete male. Ingrandimento d'attività.

BILANCIA (23 sett.-22 ott.)
Anche per voi ingrandimento d'attività. E' il momento buono per approfittarne. Buono il profilo sentimentale e quello professionale.

SCORPIONE (23 ott.-22 nov.)
Voi che siete un po' dentro il guscio

per non soffrire è ora che usciate a vi distate da fare perché tutto è promettente. L'amore e il lavoro sono molto positivi, in più vi sono allestimenti programmati viaggi veramente interessanti.

SAGITTARIO (23 nov.-21 dic.)
Influssi positivi pianeti e Venere vi agevolano nell'amore e nel lavoro, lasciate perdere i ricordi o i vecchi rancori, guardate piuttosto come meglio sfruttare la giornata positiva.

CAPRICORNO (22 dic.-20 gen.)
Se non ci fosse voi a pensare a tutto non si sa come farebbe certa gente a sopravvivere! corea della giornata superate dalle difficoltà del vostro lavoro e degli interessi.

LA TORINESE

Classe - Convenienza

Cortesia

V.A. Doria 8 - Tel. 510.938

PROFUMI

ACQUARIO (21 genn.-18 febr.)

La giornata non vi offre grosse possibilità. Infatti ci saranno difficoltà in campo sentimentale che però avranno la durata di un fulmine e nel sereno e della negatività nell'ambito lavorativo, a tutti consiglio molta cautela.

PESCI (19 febr.-20 marzo)

Riprendo il bilario della tranquillità. Dopo qualche deviazione la serenità regna sovrana. Estrema positività in campo amoroso, nel lavoro e negli interessi, non si può desiderare nient'altro a questo punto!

DAMA

SCACCHI

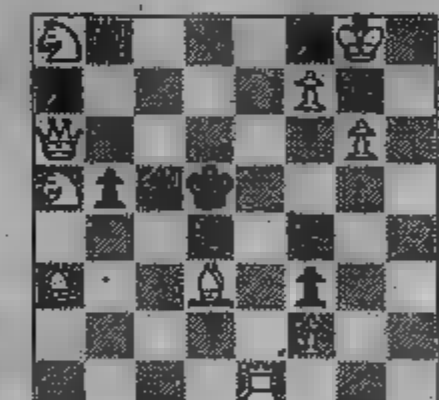
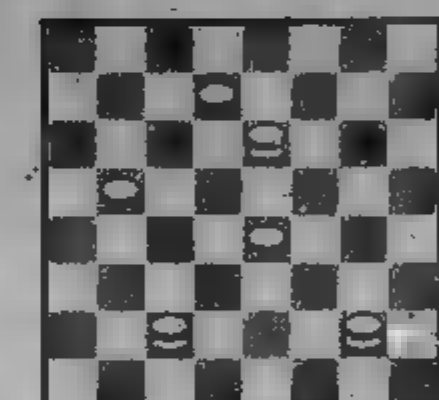
Il problema

Soluzione del problema n. 1971:
1. Abt (matr. 2. Dico 4 matto).

B. vince in 6 mosse (M. Ca-
doli)

N. 1972

(10+19)



SOLUZ.: 11-14, 18-11; 23-11 (A),
9-18; 19-15; 24-28, 2-11;
28-23, 20-27; 31-8, B. vince.
(A) 28-30, 8-18; 19-15, 11-20; 28-26,
2-11; 26-22, 18-27; 30-5, B. vince.

A. Moseley (2° Pr. a Good Compa-
nions, 1914)

Il matto in 2

IL GIOCO DEL LOTTO

Rimangono nell'urna anche dopo la prima estrazione di agosto i due super-centenari: 90 di Palermo, che sale a 132 assenze consecutive, e 20 di Bari (118). capitolato i capillati di Cagliari e Milano, usciti rispettivamente dopo 65 e 86 settimane. ■ chi segue il gioco delle combinazioni segnaliamo il terno di Cadenze ■ (27-77-57) e la coppia di Vertibili ■ Venezia, dove si ■ presentata per la terza volta consecutiva. ■ ripetuto l'uscita il 56 a Palermo (è la terza volta in tre settimane) e il 46 a Bari.

Questa è la classifica, dopo l'estrazione del 8 agosto 1979, dei numeri in maggiore ritardo nelle dieci ruote (almeno 50 settimane d'assente):

BARI: 20 (118); 22 (74); 7 (88); 72 (60); 18 (55).
CAGLIARI: 64 (80); 78 (52); 19 (51); 32 (50).
FIRENZE: 46 (93); 22 (68); 14 (58); 65 (52).
GENOVA: 27 (92); 61 (53); 22 (52); 77 (50).
MILANO: 85 (75); 68 (68); 85 (65); 87 (65); 40 (61); 76 (54); 47 (50).
NAPOLI: 71 (92); 21 (62); 57 (60); 46 (54); 56 (52).
PALERMO: 90 (132); 80 (66); 62 (63); 48 (63); 11 (57); 46 (52).
ROMA: 12 (94); 41 (88); 14 (81); ■ (55); 1 (52); 74 (52); ■ (51).
TORINO: 18 (70); ■ (69); 47 (55); 10 (54); 70 (53); 82 (52); 51 (50).
VENEZIA: 61 (91); 62 (83); 54 (77); ■ (58); 18 (58); 11 (54); 57 (53); 58 (53).

Ed ecco i ritardi nel dare l'ambo ■ le varie combinazioni:

Genova, 24; Firenze, 22; Bari, 21; Cagliari, 18.
Vertibili: Torino, 47; Napoli, 46; Palermo, 38.
Cadenze: Cagliari, 5 (49); Napoli, 7 (45).
Figure: Firenze, 2 (63); Cagliari, 3 (34).
Venezia, 40 na (55); Cagliari, 50 na (44); Milano, 40 na (41).

Il concorso ENALOTTO ■ questa settimana ■ speso.

Sgargianti collezioni dei grandi sarti presentate a Parigi

Si torna a spiumare gli struzzi



Il culto dello spettacolo dei francesi fa parte integrante di questa stagione della moda parigina esplosa in una sarabanda di colori accesi, ammantata di velluti, rasi, laminati fastosi e inondata da rivisitate piume di struzzo. Vedette dello show dell'eleganza proiettata nell'autunno-inverno, è stato come sempre Saint-Laurent. Colui chiamato irreligiosamente dalle sue numerosissime fans «il santo» ha votato quest'anno il suo astro: tivo a Picasso ■ ■ Serge Diaghilev.

Le brillanti composizioni cromatiche imprigionate nel grafismo delle losanghe incorniciate di nero riprese famosi «arlecchini» pittore spagnolo si ripetono sui mantelli, sulle giacche di velluto ornate di pelliccia ■ si susseguono sulle soffici, rigonfie degli abiti da sera. Gli chemisier ■ disegni finestrati anch'essi sublimati dal tocco delle colarette ■ dei polsi rugli «arlecchini» sono completati da lineari mantelli a nove decimi. La Spagna di sempre, quella del flamenco ■ delle corride, eheggia nei tailleurs battezzati appunto «torero»: pantaloni aderentissimi conclusi al ginocchio, corto giacchino-bolero sovrapposto alla camicetta ricamata.

Come accade ■ migliori spettacoli del Music-hall, con estrema disinvoltura si passa dai quadri andalusi ■ quelli russi ispirati ai balletti di Diaghilev. E qui entrano in scena i preziosi colori dorati delle icone, i broccati, le nuvole di tulle point d'esprit delle lunghe sottane ■ «tutu» liberate dalla stretta ■ corpi che segnano la vita ■ vespa. ■ rosso infuocato dei mantelli chiusi dagli alamari, le lussuose cappe in garza di lana



riscaldate da imponenti bordure di pelliccia; i boa di struzzo ■ colmare le scollature ■ quadrate ■ a ogiva; le interminabili stole di velluto impreziosite di zibellino evocano gli ultimi splendori ■ corte degli zar.

La Parigi spettacolare del Lido, delle Folies, ■ ritrova nella profusione delle piume ■ struzzo multicolorate, nei ventagli palpitanti sul ■ «Veneri nere» di Givenchy inguainate nei torreaux drappeggiati di velluto, di seta ■ ■ lamé. Spennato lo struzzo per fare spettacolo,

Givenchy non dimentica che la donna ■ vive solo ■ ■ e per questo propone i piccoli tailleurs da giorno riflessi nelle giacchette strizzate in vita caratterizzate dalle barchine ondulate abbinare alle sottane sia tubolari che pieghettate alternate alle redingotes piuttosto sobrie.

Riesumato da Ungaro il copricapo egizio ■ Nefertiti per completare vistosamente i cappotti ■ pied-de-poule enfatizzati dalle maniche a prosciutto, foderati ■ velluto. ■ nuovo look dell'anno ■ individua nelle ampie gonnellone

a ruota oppure ad anfora e nelle giacche con la falda ■ corolla giocate sul contrasto del rosso-viola oppure del grigio-viola fra sottana ■ giacchetta. Colori intensi nei pantaloni alla schiava turca e negli abiti con gonne a tre balze anch'essi ispirati alle prigioniere dell'antico «seraglio» di Costantinopoli.

Usando un'espressione di moda invocando cioè una dimensione fatta a misura di donna ■ calcolata secondo ■ esigenze della vita ■ tutti i giorni identificabile in un tipo di abbigliamento realistico, portabile, privo di orpelli, non resta che riportare l'attenzione su Chanel. La fedele équipe dei collaboratori dell'indimenticabile «mademoiselle» inventrice di un genere d'eleganza semplificata adeguata ■ nostro tempo, continua a mantenere inalterato lo stile reso famoso da Coco con irrilevanti varianti. I suoi celebri tailleurs con ■ sottana diritta ■ portafoglio, le giacche ■ sacchetto

Nello show della moda francese hanno fatto spicco i tessuti italiani, gli stessi impiegati ■ nostri sarti ■ nei medesimi colori suggeriti nelle loro collezioni destinate all'inverno. Tutto sommato tra la moda italiana e la couture francese esiste un sottile legame di parentela ■ non solo per il tessuto. Se Saint-Laurent ha emozionato le sue ammiratrici e ha fatto piangere di gioia Paloma Picasso rendendo omaggio al suo immortale padre con i celebri «arlecchini», il nostro Lancetti, con una ■ in scena meno clamorosa, l'ha preceduto portando sulla passerella romana ma in punta di piedi lo stesso soggetto ripreso però dalla Commedia dell'Arte.

Elsa Rossetti

Minigonna (per chi può permettersela)



Calze argente, dorate, comunque coloratissime, ■ la minigonna e ■ miniabito (Foto Grazia Neri)

I modelli delle foto sono di Yves Saint-Laurent

Un impero finanziario con i proventi di 60 milioni di dischi

Il rock degli Abba rende miliardi in formaggi, elettronica e pescherecci

STOCOLMA — I quattro giovani svedesi, personalità ben definita e dalla gran voglia di lavorare che si chiamano Abba stanno edificando un impero finanziario, in attesa del giorno in cui i loro dischi non saranno più venduti a decine di milioni di esemplari.

Già sin d'ora i loro interessi comprendono pescherecci, arte, palazzi per uffici, elaboratori, macchinari per l'agricoltura e attrezzi sportivi. Sicuramente essi hanno il potere di ricavarne dollari anche nell'Europa orientale. Visto però che tutti e quattro — Agnetha, Björn, Benny e Anni-Frid — insistono nel voler vivere in Svezia devono cercare di mantenere bassi i loro guadagni, per evitare di versarli tutti a fi-

Così gli Abba ed il loro esperto investitore Stig Anderson investono il denaro in piccole società, che richiedono poco personale ed uffici di proporzioni limitate, in accordo con il vice presidente della società capogruppo — la Polar International — Lars Dahlin.

Abbiamo più società che



dipendenti, dice Dahlin, e fa notare che l'impero degli Abba, compreso il capo supremo Anderson, impiega solo 45 persone. Sono comprese società come la Ah-Grafik, che possiede una galleria d'arte, la Invest Finans, che affitta barche da pesca, elaboratori, macchinari per l'agricoltura, e la Solax, che possiede sei palazzi per uffici.

Per conto loro i componenti il gruppo possiedono la Harlekin, che si occupa delle loro tournées, degli abbinamenti pubblicitari e del d'autore. La Sweden Music Company di Anderson controlla invece le esclusive. La controllata Polar Music Company ha appena

costruito gli studi di registrazione meglio attrezzati del mondo. Le altre società controllate o nelle quali il gruppo possiede partecipazioni azionarie si occupano di biciclette, formaggio e olio, e tutte insieme rendono estremamente complesso il diagramma del gruppo Abba.

I quattro componenti il complesso lo hanno riuscito a raccogliere profitti per milioni di corone svedesi (oltre undici miliardi di lire). Nelle casseforti del loro quartier generale a Stoccolma, ammassati come vecchi giornali, ci sono i dischi d'oro e d'argento che li hanno aiutati a realizzare tutto questo.

«Ora — dice Dahlin, seduto dietro ad una scrivania su cui campeggia un cartello con scritto "Investire denaro può essere più difficile che accumularlo" — il problema è mantenere il più a lungo possibile la popolarità», controllando accuratamente il ritmo di uscita degli album e degli speciali televisivi, per evitare da un lato l'oblio e dall'altro la saturazione. Il ricavo degli investimenti di oggi dovrà rimpiazzare un giorno i guadagni dei dischi, quando il gruppo si dividerà o smetterà di cantare. Non che questo sia nel programma, ma le cose cambiano in fretta.

Agnetha Faeltisog, Björn Ulyseus, che hanno due figli, si sono separati lo scorso Natale, mentre Anni-Frid Lyngstad e Benny Anderson si sono sposati e potrebbero voler una famiglia. Attualmente la loro popolarità è ad alto livello ed indiscutibile. Hanno venduto all'incirca sessanta milioni di nastri e di dischi da quando, nel '74, vinsero il festival canoro dell'Eurovision con Waterloo. Anderson, che scrive la maggior parte delle musiche del gruppo, in attesa della vittoria si era già impadronito del mercato europeo prima del festival.

Alcuni critici hanno definito la musica degli Abba rock annacquato, ma Dahlin replica che dev'essere ottima musica, per raccogliere successi lusinghieri in posti così diversi tra loro come l'Australia, il Giappone e l'Unione Sovietica. Dahlin spiega poi come gli Abba riescano a farsi pagare in dollari anche nell'Europa orientale, compresa l'Unione Sovietica. «La Polar Music International — dice — è in posizione fortissima in quei Paesi. La gente chiede i dischi, perciò il governo li deve importare. Inoltre la vedono come una musica "pulita", e hanno paura di una sua influenza occidentaleggiante».

Tutto quello che riguarda gli Abba è d'altro canto pulito ed adatto ai buoni affari. In loro non c'è nulla del disordine che spesso accompagna la nascita o la scomparsa dei grandi gruppi rock.

Aggiunge Dahlin: «Le nostre attività principali ri-

guarderanno sempre il divertimento, anche se in forme differenti. Il nostro know how è in questo settore. Sarebbe stupido non fare quel-

lo che sappiamo fare. Stig Anderson è il miglior manager musicale che esista oggi al mondo e potrebbe scrivere e lavorare per altri cantanti.

Potremmo anche creare società in Inghilterra e negli Stati Uniti».

Anche complessi britannici come i Led Zeppelin ed i Genesis hanno affrontato il viaggio verso il Nord per incidere negli studi degli Abba. Questo, secondo Dahlin, crea buoni rapporti tra gli Abba ed il resto del mondo musicale.

Negli ultimi tre anni i componenti del gruppo svedese hanno guadagnato annualmente dieci milioni netti (otto miliardi e più di lire). «Questa — dice Dahlin — è senz'altro una buona base di partenza».

Edicole aperte a Torino dal 31 luglio al 12 agosto 1979

QUARTIERE 1 CENTRO

C.so Regina Margherita, 143
Piazza Statuto, 16
Via Milano, 13
Via Garibaldi, 44
Via Consolata, 11
Piazza XVIII dicembre
Via San Domenico, 7
Via Cernaia, 42
Via Porta Palatina, 13
Via Barbieris, 29
Via Cernaia (angolo corso Saccardi)
Castello (angolo via Garibaldi)
Via P. Micca, 11
Via San Tommaso, 13
Via Viotto, 1
Piazza Castello, 29
Via XX Settembre, 47
Corso Vinzaglio (angolo corso Matteotti)
Piazza S. Carlo, 156
Via Po, 28
Piazza Carlo Emanuele II, 11
Corso V. Emanuele (angolo corso G. Ferrara)
Corso R. Umberto, 5 (angolo corso G. Matteotti)
Via XX Settembre, 26
Piazza Vittorio Veneto, 2
Piazza Vittorio Veneto, 17
Via Cavour, 5
Via Buozzi, 10
Via della Rocca, 12
Via Carlo Alberto, 45
Piazza Carlo Felice, 89
Corso Vittorio Emanuele, 36
Via Mazzini, 88
Corso Vittorio Emanuele, 118

QUARTIERE 2 S. SALVADORO

Via Nizza, 1
Via Galvani, 14
Via Berthollet, 16
Via Madonna Cristina, 22/A
Via Nizza, 33
Via Ormea, 35
Via Madonna Cristina, 65
Via Nizza, 79
Via Monti, 26
Via Nizza, 121
Via Nizza, 108
Corso d'Azeglio, 118

QUARTIERE 3 CROCEVA

Via Morosini, 8
Corso Vittorio, 51
Corso R. Umberto, 31
Via Sacchi, 20
Corso Duca degli Abruzzi, 35
Via Massena, 50
Via Secondo, 60
Corso De Gasperi, 22
Corso Sonneller, 11
Corso Duca Abruzzi (angolo corso G. Gasperi)
Corso R. Umberto, 76
Corso R. Umberto, 117
Corso Turati, 53

QUARTIERE 4 SAN PAOLO

Via Monginevro, 182
Via Monginevro, 83/A
Via Braccini (angolo via Spoleto)
Corso Racconigi, 153
Roccella, 168

QUARTIERE 5

Piazza L. Martini
Piazza Bernini, 11
Corso Vittorio Emanuele, 197
Via Duchessa Jolanda, 1
Via Fralua, 128
Via Fralua, 129
Corso G. Emanuele, 120
Via Monginevro, 5
Corso Peschiera, 202 (angolo corso Racconigi)
Corso Peschiera, 172

QUARTIERE 6 S. DONATO

C.so Regina Margherita, 232
Corso Tassoni, 68
Via Livorno, 12
Via Cibrario, 97
C.so Regina Margherita, 206
Via Cibrario, 48/bis
Via San Donato, 30
Corso Svizzera, 25
Corso Francia, 5

QUARTIERE 7 AURORA

Corso Novara, 2
Via A. Cecchi, 72
Corso G. Cesare, 57
Corso Braccia, 5/bis
Via Cigna, 48
Corso G. Cesare
Staz. Città-Lanzo
Via Biella, 8
Via Borgo Dora, 21
Corso Regio Parco, 11
Via XI Febbraio, 7
C.so Regina Margherita, 132
C.so Regina Margherita, 132

QUARTIERE 8 VANCHIGLIA

Corso Cadore, 27
Via Oropa, 81
Corso Belgio, 38
Corso Tortona, 4
Via Napoleone, 20
Via Vanchiglia, 25
Via S. Giulia, 33
Corso San Maurizio, 30/A

QUARTIERE 9 NIZZA MILLEFONTI

Via Nizza, 185
Piazza Bozzolo, 5
Via Nizza, 216
Via Ventimiglia, 11
Via Genova, 103
Via Genova, 177
Via Ventimiglia, 11
Corso Marconelli (angolo piazza Bengasi)

QUARTIERE 10 LINGOTTO

Corso Unione Sovietica, 157
Tunisi, 63/A
Corso Corsica/Via La Loggia
C. Carlo Plinio - Staz. Lingotto
Via Passo Buole, 88
Corso Unione Sovietica, 349
Corso Traiano, 108
Onorato Vigliani, 33

QUARTIERE 11 RITA

Via Gorizia, 48
Via Tripoli, 10/8
Corso Sabotopoli, 255
Corso G. Ferraris, 164
Via Barletta, 35
Via Tripoli, 118
Corso Orbasiano, 226
Corso Agnelli, 56
Via San Marino, 75
Corso Unione Sovietica, 256

QUARTIERE 12

Via Veglia, 2
Via G. Rani, 133
(angolo via Bosisio)
Via Cimabue, 8/bis
Via Gaidano, 4
Via E. D'Arborea, 2

QUARTIERE 13 POZZO STRADA

Monteuovo, 1
Corso Francia, 385
Corso Francia, 383
Corso Peschiera, 318
Corso Brindleschi, 71
Via De Sanctis, 88
Trapani, 110
Via Lancia, 103

QUARTIERE 14 PARELLA

Corso Telesio, 103
Via Salabertina, 69
Via Ghemme, 9
Via Capelli, 35
Via Carrera, 147
Piazza Bivoli, 14

QUARTIERE 15 VALLETTE-LUCENTO

Viale del Mugello, 11/F
Via Lucento, 120
Via Luini, 106
Corso Lombardia, 132
Via Valdelletto, 11
Via Pianezza, 57 (angolo corso Polenza)

QUARTIERE 16 MAD. CAMPAGNA/LANZO

Strada Lanzo, 77
Corso Grosseto, 11
Via Stradella, 197
Piazza Mattiolo
Via Borgaro, 20/1
Sansovino, 151

QUARTIERE 17 VITTORIA

Corso Grosseto, 78
Coppino, 50
Via Bibiana, 60
Via Stradella, 104
Via Chiesa della Salute, 12
Via Giacchino, 53
P.zza Baldissara - Staz. Dora

QUARTIERE 18 MILANO

Via Martorelli, 81
Corso Vercelli, 100
Via Spontini, 24
Corso G. Cesare, 119
Via Sesia, 19
Via Palestro, 38
Corso Palermo, 84
Bologna, 88

QUARTIERE 19 REBAUDENGO - FALCHERA VILLARETTO

Viale dei Pioppi, 12
Corso Vercelli, 487
Giulio Cesare, 258
Corso G. Cesare, 197

QUARTIERE 20 REGIO PARCO-BERTOLLA

Strada S. Mauro, 172
Strada Salmato, 72
Via Bologna, 245
Via Pergolesi, 74

QUARTIERE 21 DEL PILONE

C. Casale, 397 (Borgo Rosa)
Corso Casale, 128
Piazza Borromini
Corso Quintino Sella, 143
Corso Chieri, 11 (Reagle)

QUARTIERE 22 CAVORETTO-BORG PO

Corso Casale, 32
Piazza Adia, 8
Corso Moncalieri, 217
Corso Moncalieri, 492/D

QUARTIERE 23

Via Settembrini, 81
Corso Agnelli, 220
Corso Unione Sovietica, 11
Pramollo, 5
Rovada, 8
Togliatti (angolo via Rovada)
Plavi, 11 (angolo Pavia)
Via Candiotto, 36
Corso Unione Sovietica, 11

Dai festival ai nuovi dischi



Sono finiti i giorni del festival e il jazz è nuovo un disco a 33 giri. Un disco che possiamo anche portare con noi in aereo. Non c'è che l'imbarazzo della scelta: negli ultimi mesi, i discografici hanno pubblicato valanghe di album interpretati da vari solisti, alcuni impegnati nella ricerca di cose nuove, altri fermi sulle classiche posizioni mainstream o bop, altri ancora che fanno del jazz aperto a tutte le orecchie, jazz di svago, quindi, come quello di Monty Alexander («Zing», edito dalla Pablo). Monty è un pianista di classe ecelsa e fa bella musica, godibile quando si sorreggia uno scotch con ghiaccio e si è stanchi di pensare. Il suo jazz è leggero, diluito, piacevolmente estivo.

Altra musica quella prodotta dal quintetto di Don Byas, Idrees Sull-

man, Powell, Kenny Clarke e Pierre Michelot («A tribute to Cannonball», edito dalla Cbs). Inciso nel '61, ora Bud e Don sono morti) il disco appartiene al periodo felice del jazz americano, subito prima che l'invasione Free provvisoriamente a riposo gli eredi Charlie Parker. Nel long playing i cinque solisti sono in gran forma e improvvisano con scioltezza le loro frasi sopra le note armonie di brani vecchi e nuovi. Stupendo Don Byas, «Il Chopin del jazz», come egli stesso amava definirsi.

Con un salto in lungo verso l'attualità, ecco la «Red Record» proporre l'ultima fatica di un dell'avanguardia, tratta di Julius Hemphill che con il suo «Live New York» porta qualcosa di differente accompagnato dal cellista Abdul Wadud.

Franco Morlini

Scarsa fortuna (solo sul pornomercato italiano) di Linda Lovelace

Un cocktail di tre film pur di proiettare una nuova versione di «Gola profonda»

In principio c'era Deep throat, in italiano Gola profonda. Detto così, sembra chissà che, ma non si trattava che di un film americano, opera di certo Gerard Damiano, nel quale con abbondanza di particolari si narravano le gesta di Linda Lovelace,

regina della fellatio. Tale fu il battage che se ne approntò tempestivamente l'edizione italiana, ma questa si incagliò e fece naufragio fra le rapide della commissione di censura.

Questo impatto così rapido e così violento, anziché dar luogo, come si pensava, ad un aborto, produsse un inaspettato parto plurimo. Non ci fate passare la nostra Gola profonda?, si chiedono i distributori: bene, noi ne facciamo altre quattro. Il trucco è consistito nel prendere brani del film originale, brani di altri film erotici, brani scartati e ripresi, brani girati successivamente, un po' con gli stessi attori, un po' con sostituti, mescolare tutto quanto, agitare bene, e così ottenere tanti cocktail, ognuno con un goccio di Gola profonda.

Ogni cocktail esige un nome: questi si chiamarono Go-

la profonda, Gola profonda numero due, La gola profonda, Gola profonda versione europea. Che siano — per il momento — effettivamente quattro, non è del tutto certo. Bisognerebbe disporre di un valido filologo, che abbia tempo per esaminare in moviola tutte le versioni e sappia riconoscere ogni variante, ogni sequenza apocritica.

Affidandoci invece al nostro diletantismo, diremo che è possibile riconoscere, nella varia tappe calvario lovelaciano, un miglioramento, un continuo procedere «in profondità» — come del resto è nello spirito del film — verso il modello yankee. E così, dalla prima, scellerata e schizofrenica, edizione italiana, eccoci a quest'ultima ora in programmazione a Torino.

Volendo identificare gli ingredienti cocktail, troviamo con certa approssimazione le seguenti percentuali: un 50% scene girate dopo il film e opportunamente, nelle quali non figura Linda, la cuginetta Laure, e che si segnalano, oltre che per l'assoluta demenza per l'assenza di pornografia, non nella blanda visione delle tradizionali parate tette; un 10-15% brandelli di filmati pornografici, tratti chissà da dove; e finalmente 35-40% di sequenze originali, la metà delle quali sono interlocutorie e di ricordo, mentre l'altra metà, o forse meno, illustrano — e qui bisogna dirlo — come più dettagliatamente non potrebbero — prodezze di Linda e del partner, personaggio quest'ultimo assolutamente sottovalutare.

In palio per i cuori solitari



Linda Lovelace

Gloria Leonard interprete e produttrice di pornofilm americani

Di mezza età la nuova regina

Si chiama Gloria Leonard ed ha l'aspetto di una signora di mezza età, forse piacente sotto il tailleur, ma con l'aria troppo severa per ispirare simili considerazioni. Ha anche lo sguardo deciso e i capelli duri della donna d'affari: infatti guadagna più di Liz Taylor, ma il paragone è ferreo, qui, ai sommità. Perché Gloria Leonard, vista in tailleur, altrimenti come sarebbe diventata regina del cinema pornografico americano?

Un'occhiata alle fotografie che su Playmen accompagnano Jerry Bauer, per rendersi conto che la signora di mezza età in questione è anche capace di vestirsi completamente scoperte quelle che le maggiori parti del corpo non sono così sfacciatamente neppure nell'intimità.

E' un fatto che le grandi dive porno che ha oscurato, hanno in un aspetto non loro specialità. Linda Lovelace è assai più ed è segretaria d'azienda d'altri tempi, cavallona e dopolevorista. Rosalind Russell, piuttosto che turbinosa Gola profonda, Marilyn Chambers è la ragazza di college, masticatrice di chewingum, momenti meno indicati, Claudine Beccarie sembra racchiusa velleitaria abituata a sentirsi dire spesso di no. Nessuna di loro però ha fatto del proprio lavoro bandiera.

Il viso di Gloria Leonard, invece, non è un'imbarazzo che poi si leggono le sue disinvolte dichiarazioni: il mio corpo è come uno strumento musicale. Se il musicista toccherà le corde giuste, possiamo arri-



Beccarie e Marilyn Chambers, due pornodive ormai superate



ve a qualcosa di simile al "Bo-lero" di Ravel.

Pur essendo stata fedelissima al marito durante i quattro anni della loro unione: «Credo nella santità del matrimonio» (anche perché, ovviamente, lui era il tipo che «facevo» tempo tempo entrare in casa e già mi strappavo i vestiti: e dove avrebbe trovato tempo e energia per tradirmi?), è riuscita a fare ogni tipo di esperienze. «Sugli aerei, parecchie. In taxi» («Vi consiglio di rischiare, l'edilizio è basso») e in acqua, anzi sottacqua.

Con un tal bagaglio di espe-

rienze personali, Gloria Leonard potrebbe limitarsi a godersi il suo successo. Darsi consigli: «E' sorprendente quanta gente faccia l'amore nella posizione da missionario, senza immaginazione». Filosofeggiare: «Non deturpare i nostri film, contemporanei: noi mostriamo cose antiche». Pompei. Stigmatizzare: «Fingetevi di essere di qualche qual-qualcosa e divertiti». Invece no. Gloria Leonard ha motivazioni. Secondo lei, i suoi film sono classici su film e libri famosi.

I film Leonard hanno coperto le produzioni

mercato americano hanno realizzato forti guadagni in Europa e in Germania. Sorprendentemente non sono film hard-core (tutto ciò che si vede, accade realmente), ma soft-core (c'è dose di finzione, possono essere definiti pudore). Forse c'è questo: «Ero preoccupata per mia figlia Robin, non volevo i compagni scuola facessero considerazioni sul come fa l'amore sua madre», ma soprattutto questione di logorio: «E' fatica perché l'intera settimana è piena di sesso».

La sincerità della Leonard è allarmante. Titolare di una rubrica Gambe calde, che tratta esclusivamente gli aspetti dell'erotismo, annuncia che è diventata produttrice e, sfrutterà la sua esperienza per fare film diversi: «Ci sarà svolta nel film porno del prossimo anno: adesso c'è troppo sesso e poco romanticismo. Certo ci piacerebbe vedere l'atto sessuale, che le coppie di spettatori vogliono anche vedere quello che accade prima che gli attori facciano l'amore».

Prepariamoci dunque, perché se questa è stata l'estate più prolifica di film pornografici che si ricordi, al punto da indurre molte sale cinematografiche ad applicarsi la «luce rossa», la prossima potrebbe registrare una conquista pressoché totale. Stando a Gloria Leonard, la pornografia è affrancata, affascinanti tabù di censura, torna ai suoi passi a mascherarsi.

Leonard si sente addirittura missionaria e corre in soccorso dei cuori solitari. Ha infatti indetto un concorso: «Vinci un week-end folle con Gloria Leonard». Chi vuole partecipare, deve descrivere cento parole che cosa intende fare nel fine settimana e allegare una fotografia che lo mostri nudo.

«Sono contenta quando penso che aiuterò un povero che si porta un po' di luce nella vita grigia», la Leonard, conclude tenendo a quel suo viso da istitutrice severa: «Facciano attenzione però i concorrenti: per quel che mi riguarda, apprezzo di più le intellettuali di quelle fisiche. Scegliano quindi bene le parole».

Porno: scopia fonia e dossier

A dispetto dell'immagine all'iconotomia messa in evidenza dal reggitori del destino di Deep throat, i passi superstiti dell'opera permettono tuttavia di individuare quella che potremmo dire una propria svolta nella pornografia cinematografica, e nel le differenti discipline della pornoscoopia, della pornofonia e della pornodossia.

La pornoscoopia è il settore dove registrano le novità più appariscenti: tradizionalmente è dominio della mastofania, e già erano parsa un gran passo avanti le sempre più frequenti scorribande nel regno della pilloppia. Ma ogni argine è rotto: la pilloppia, con avanzatissima operazione di tricotomia, è diventata pieno diritto vulvofania. Per parte virile è un'autentica rivoluzione iconografica: si impara, in tutto il suo turgore, la falloscoopia, che, come ognuno può intendere, viaggia in coppia con l'orchidofilia.

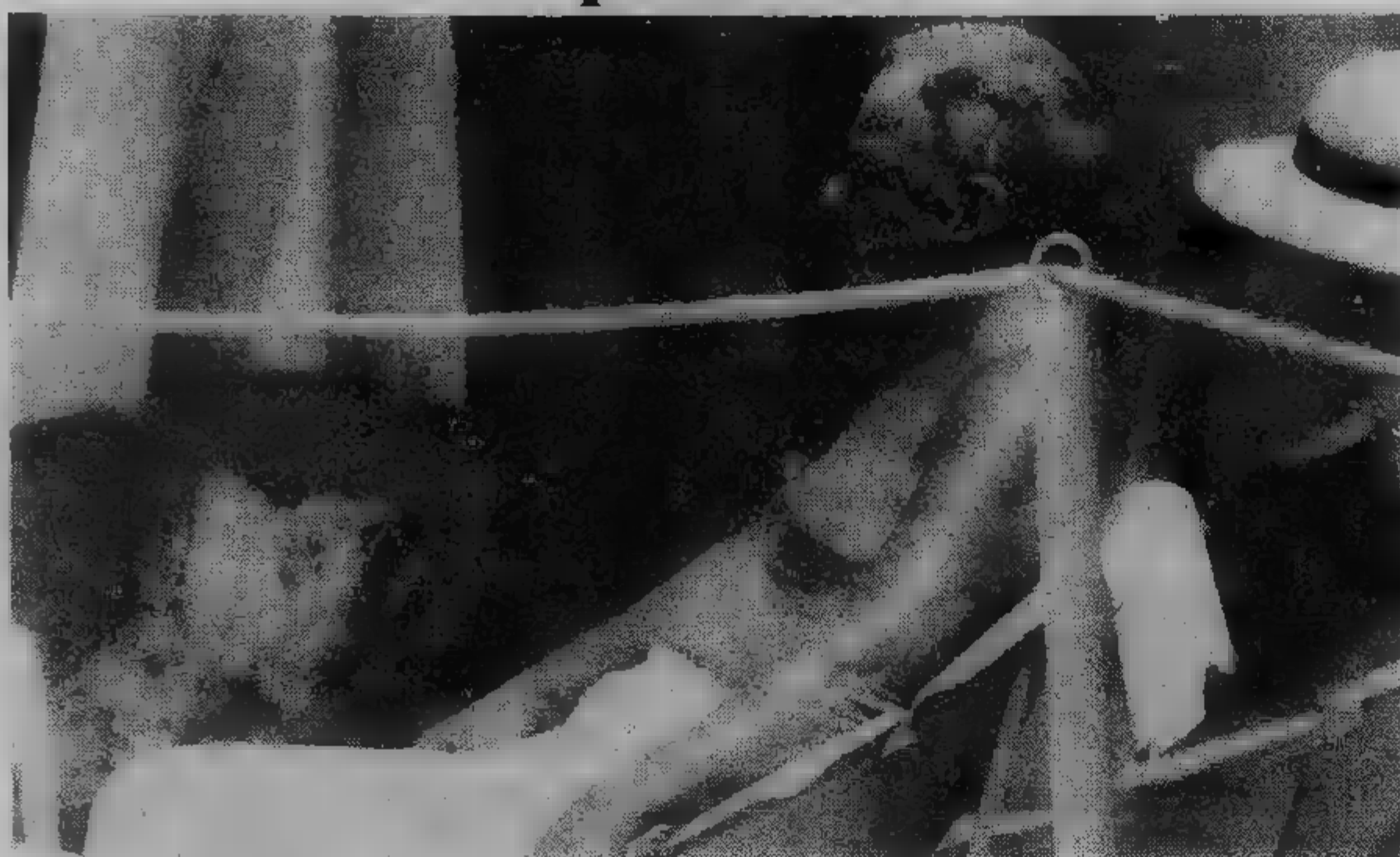
Il campo della pornofonia si rompe, sorprendentemente, la tradizionale sinestesia con la fenomenologia iconica. La scatofonia, che storicamente è una tappa precedente all'eroicinesia (si pensi all'esperodica, o commedia all'italiana), vi delirando abolita, in omaggio forse al principio che se tiri il lenzuolo resta, ti rimangono scoperti i piedi.

Ma tutta la pornoscofia degli autori si esotizza nella miriade di epifonie loro pornodossia. Il punto di partenza è la pornosopressia, un'ero-prassia allomorfa, se la vera, come è vera, la preminenza dell'eroista, vittoria dell'esofilia sulla colere endofilia. Ma basi non più viciofetiche, ma paritarie, si sviluppa una vistosa tendenza sinergica, una volta traduce ora in glottologia ora in chirurgia, quando non in entrambe contemporaneamente, nel caso di orogenitopressia bilaterale.

Le conseguenze, punto gineflettrico, le lasciamo più valenti indagatrici della gnomachia contemporanea. Ma solo ipotizzare che questo ribaltamento galileiano di prospettive non porti alla vicioclausura — se non per il più penoso — ma invece all'instaurazione di una larin-gocrazia, che evidentemente non le neppur debba essere. La già effluente falloscozia si estingue piano mondanamente, profeta Linda Lovelace, e sublimo e diremmo persino al ipostetizzo una inedita falloscopia.

Può infine interessare notare che con la pornodossia si evolve anche la corrispondente cinefania: alla antica teleiposol (del periodo mastoscoptico) subentra l'ineditoche, più all'esplorazione fenomenica. Ed intanto, mentre si ciancia, allargia l'era di solennità, posti d'onore, la glottotecnica e la fallosmetria. Ci sentiamo, sinceramente, imbarazzati.

Sinatra si riposa a Montecarlo



Frank Sinatra, dimagrito e abbronzato, è ospite dell'«Hotel de Paris»

(Foto Grazia Neri)

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1

FM 92,1

14.30 Il «povero» Bertolt Brecht nell'Olimpo. Classici. Programma di Ferruccio Masini, con Cesare Galli, Omo Pernice, Adriana Martino.

15.03 Gianni Antico presenta Raffy. Selezione di regolarità, ritmo e gradimento per la vostra discoteca.

15.35 Emmeuno. Estate. Incontri radiofonici pomeridiani. Oggi con «noi e la scienza» di Franco Guerrini.

16.40 Incontro con un Vip. I protagonisti della musica.

17 — Love music di Manuel In-solera.

17.30 Tonino Ruscolto presenta Globetrotter. Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri.

18 — Di corda in corda fino a. Un invito all'ascolto critico della chitarra pop con Giuseppe Barbieri e Augusto Veroni.

18.30 Patti Pravo presenta Incontri musicali. Mio tipo. Rassegna del long playing per il Premio Saint-Vincent (replica).

19.15 Ascolta, si fa sera.

19.20 Asterisco musicale.

19.30 Chiamata generale. Ricerca i messaggi da una grande mobile.

20 — Toni presenta Operaz. Trasmissione a premi di Lucio Lironi.

20.30 In memoria dell'Autore. Appuntamento all'uscita. Radiodramma di Vladimir Cagli.

21.03 Trailblazer e cant. Indagine sulla musica popolare figure di Edward Neill.

21.50 Combinazione suono. Collegamenti, testimonianze, opinioni, ipotesi, aspirazioni, illusioni. Programma di Wolfgang Vaccaro condotto da Gigi.

23 — Prima di dormire. Lettere d'amore e di bugie scritte da Vito Riviello e dette da Alberto Lionello.

2

FM 95,6

16.40 Radiodue Estate (II parte).

16 — Thrilling. Il minigiallo di Radiodue «Un paio di occhiali» di Jacopo Rizza e Vittorio Vighi.

16.20 Radiodue Estate (III parte).

16.37 Radiodue Estate (IV parte).

16.50 V.I.P. (Veramente Importanti perché). Un programma di Massimo Catalano e Massimo Lazzari.

17.15 Radiodue (V parte).

3

FM 98,2

17.55 Cantautori di ieri e di oggi. Un programma di Donatella Moretti.

18.33 Radiodue Estate (VI parte).

18.40 Oreste Lionello e Citarelli addosso. In due si soffia meglio. Woody Allen e Oreste Lionello.

19 — Radiodue Estate (VII parte).

19.25 Commiato di.

20 — Archivio sonoro a cura di Gabriele La Porta. Franca Lipparone.

20.20 Spazio X Formula 2. Augusto Sciarra e la discoteca.

21 — La Bohème. Opera in quattro atti. L. Illica e G. Giacosa, musica di Giacomo Puccini, con Mirella Freni, Luciano Pavarotti. Negli intervalli (ore 21.55) Semibiscrome. Note e informazioni sugli spettacoli musicali (ore 22.30) Panorama Parlamentare.

23.29 Chiusura.

be popolari italiane (Tosca).

17.30 Spazio Tre. Musica e novità culturali presentate da Nicolò Zapponi (I parte).

19.15 Spazio Tre (II parte).

21 — Festival di Salisburgo. 1979. Contralto Marilyn Horne, pianista Martin Katz.

22.30 Libri novità.

22.40 Perginapstrumentali.

23 — Marcello presenta il jazz.

23.40 Il racconto.

F

IV CANALE

15.42 I Maestri Cantori di Norimberga. Musica di Richard Wagner (Atto III).

19 — La settimana di Sibelius.

19 — Novità discografiche.

21 — La viola.

21.30 Fuori repertorio.

22.15 Cantanti folkloristici eschimesi.

22.30 Il pianoforte di Bela Bartók.

23 — A notte alta.

V CANALE

14 — Tutto jazz.

15 — Cocktail musicale.

16 — Intervall.

18 — Meridiani e paralleli.

20 — Quasdamo a quadretti.

22 — Musica leggera in stereofonia.

RADIO ALTERNATIVE

■ Onda Stereo (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.

■ Ombra (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.

RTA (Fm 104 Mhz): t. 516.277.

Radio Europa 3 (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.

Radio Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886.

Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.

Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222.

Radio (Fm 97 Mhz): t. 542.131.

Radio Settimo (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.

Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): t. 513.851 - 513.757.

R. Centro 95 (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.

■ Torino 4 (Fm 102 Mhz): t. 613.234.

■ Torino (Fm 90 Mhz): t. 518.573.

R. Torino International (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837.

Radio Break (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.

Radio Torino Centrale (Fm 94-101,4): t. 876.661.

Radio Proposta (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.

■ Sky (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.

G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 556.301/2.

Radio Eightyweight (Fm Mhz): t. 473.0261.

Radio Città Futura (Fm 96,600 Mhz): t. 544.383.

Tele Radio Galaxy (Fm 94,750 Mhz).

Radio Superga (Fm 104,300 - 104,600 Mhz).

Radio Mole (Fm 101,500 Mhz).

Radio In (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.

Radioflash (Fm 97,700 Mhz): t. 512.082.

Radio Grugliasco Centrale (Fm 99 Mhz): t. 780.0172.

Radio California - La Loggia (Fm 94,300 Mhz).

Radio (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267.

Radio Blitz (Fm 100 Mhz): t. 757.333.

Radio Torino City (Fm 88,950 e 94,750 Mhz).

Editrice (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.

Onda Radio (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.

Radio Monviso (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.

Radio City One (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.

Radio Rivoiri (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.

Radio Gemini (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.

Radio Express (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.

Radio Gamma (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.

Teleradio Nord (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.

R. Universal (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710.

Radio Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Cirià 23, Borgaro.

Radio Radicale (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.

Zero (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2866 - 262.3662.

Radio Ambassador One (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.

Radio Uno (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263.366.

Radio Piemonte Zero (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.

Radio Chivasso 94 (Fm 94 Mhz): t. 912.708. Chivasso.

Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.

Studio Centrale (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.

Radio Studio Aperto (Fm 88,200 Mhz): t. 356.668.

R. S. Mauro (Fm 94,750 e 100,800 Mhz): t. 822.4838.

R. Chivasso International (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.

La Tua Radio - Trofarello (Fm 90,550 Mhz): t. 649.9422.

Vogue Caluso (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300.

Moncalieri Centro (Fm 93,800 Mhz): t. 640.7325.

Radio Valgiole Centrale (Fm 90,100 Mhz): t. 358.1846.

TV REGIONALI

T (Aosta)

Canale

20 — Documentario

20,20 ■ 20,20

20,50 Film

22,10 Film

Radio Tele Aosta Canale 33-35

FILM 19 — Film

20,30 Film

22 — Documentario

FILM 22,30 Film

Teleradio city (Al) Canale 44-47

F 17 — Telefilm ragazzi

17,30 Videoshow

18,30 Telefilm

19 — Telecity flash

FILM 19,40 Telefilm

20,45 Grappiglia show

21,30 La prima volta che...

F 24 — Film

Tele Alta Valle Susa

18,45 Sport (R)

19,40 Rubrica

20,15 Telenotiziario

22 — Attualità

TV ESTERE

Svizzera

FILM 19,10 Programmi estivi per la gioventù: Un cavallo per Vichi, telefilm della serie «Vichi il richingo» (c).

19,30 Andiamo al mercato (terzo episodio) (c).

20,05 Telegiornale (c).

20,15 L'Olonese, telefilm della «I corsari» (c).

20,40 Sfida al futuro: Piovra acida, telefilm (c).

21,10 Il Regionale, rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c).

FILM 21,45 La morte viene da Manila, di Wolfgang Becker, con Joachim Hansa, Kim Arden, Fred Warrell, Harald Junke, Horst Nien-dorf — Una banda criminale, approfittando del regnante nelle Filippine alla fine dell'ultima guerra, si stabilisce in un'isola e dà il partito per mettere a segno i suoi colpi (c).

23,10 Miah mash, follia musicale per una d'estate (c).

23,40 Telegiornale (c).

Capodistria

20,50 Punto d'incontro

21 — Cartoni animati (c)

21,15 Telegiornale (c)

FILM 21,30 Lo scalenato, il bastardo, il rinnegato, di Richard Matthews, con George Nader, Dominique Wilms, Horst Frank — Un delinquente senza scrupoli si impadronisce di un carico di nitroglicerina e chiede cinque milioni di dollari. In caso contrario, farà esplodere la città di New York. Jeff Gordon ha il compito di impedire la riuscita del piano criminale.

22,55 Cinenotes

23,25 Jazz sullo schermo: Il trio di Johnny Grit-fine Art Taylor (prima puntata).

Montecarlo

19,15 Disegni animati (c)

19,30 Paroliamo, telequiz presentato da Lea Pericoli con la partecipazione di Silvano Rocchi (c).

19,50 Le favole della foresta

20,20 Notiziario (c)

FILM 20,30 Notiziario libera: L'odissea di Elsa, telefilm con Gary Collins e Diana Muldaur.

21,30 Delitto in prima pagina, di Cyril Endfield, con Dan Duryea e Herbert Marshall — Mark Reese viene licenziato da un importante quotidiano per aver favorito i loschi interessi di un gangster. Con il denaro for-nitogli da costui, egli acquista una quota del giornale di cui è proprietaria la giovane Kathy Harris.

23 — Oroscopo di domani (c)

23,05 Notiziario (c)

23,15 Monte Carlo sera

I CINEMA DI TORINO

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro	Eccellente
Ottimo	Successo
Favorevole	Consensi
Discusso	Discordi
Mediocre	Scarsi

ad ... con ... con l'Agis: Adriano, Arco, Barnini, Milano, Po, ... Azzurro, Studio Ritz, Roma

Cinema prime visioni

AMBROSIO v. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	La battaglia di Alamo , di John Wayne, con John Wayne, Richard Widmark, Laurence Harvey (Usa - Colori) — Ricostruzione della cruenta battaglia durante la quale ... la vita il leggendario Davy Crockett. Non viet.	RIEDIZIONE (1981) Ingresso L. 2500
ARCO-INC v. Pr. Odeone 5 Tel. 484.621	CHIUSO PER FERIE	
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	CHIUSO PER FERIE	
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Visto a domicilio , di Howard Zief, con Glenda Jackson, Walter Matthau (Usa - Colori) — Chirurgo sennò di una paziente in sala op ... ma la sua infedeltà ... divertenti battibecchi. Non viet.	Critica ... Pubblico ... Ingresso L. 2500
ARTISTI EROTIC Center v. Artisti Tel. 631.374	I porno desideri di Shyla , con Corinna Carter, Ajita Wilson (Usa - Colori) — La bellissima ... di colore specializzata in ruoli sexy, nella sua ultima eccitante e audacissima interpretazione. Vietato 18.	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2000
ASTOR v. Vitt. 8 Tel. 519.516	CHIUSO PER FERIE	
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	PER FERIE	
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605	Il pianeta delle scimmie , di Franklin Schaffner, con Charlton Heston, Roddy McDougal (Usa - Colori) — Navicella spaziale terrestre precipita sulla Terra dopo secoli di viaggio e la trova popolata da scimmie. Non viet.	Ingresso L. 2500
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Il dormiglione , di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton (Usa - Colori) — Divertente satira dei giorni nostri attraverso il risveglio (nel 2173) di un ex clarinetista ibernato due secoli prima. Non viet.	RIEDIZIONE (1974) Ingresso L. 2500
CORSO c. V. Emanuele 50 Tel. 510.702	Truck drivers , di Peter Carat, con Peter Fonda, Jerry Reed (Usa - Colori) — Drammatica avventura di due camionisti «indipendenti» che non accettano di sottostare al racket dei trasporti. Non viet.	Critica ... Pubblico ... Ingresso L. 2500
CRISTALLO v. Gallo 5 Tel. 650.71.00	a Scotland , di Richard Quine, con Peter Falk, Richard Basehart (Usa - Colori) — Il tenente Colombo a Londra per imparare le tecniche di Scotland Yard, risolve per questi ... intricato omicidio.	PRIMA VISIONE Ingresso L. 2500
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	Heiman , con Mona Rayer, Albert Medina, Elisabeth Rizza, Mario Luperi, Maurice Germain (Usa - Colori) — Una donna e un bambino vivono un'allucinante avventura.	PRIMA VISIONE Ingresso L. 2500
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	CHIUSO PER FERIE	
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	Evie il re del rock , di John Carpenter, con Kurt Russell, Shelley Winters, Pat Hingle (Usa - Colori) — La canzone del rock ... si trasforma in un'azione da sottofondo alle storie allegre e tristi di alcuni personaggi degli Anni 50.	PRIMA VISIONE Ingresso L. 2500
LILLIPUT v. XX 15 bis Tel. 537.100	CHIUSO PER FERIE	
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	CHIUSO PER FERIE	
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 542.422	CHIUSO PER FERIE	
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 9 Tel. 530.255	Le amiche di Ali Baba , di Luigi Venturi De Marchi, con Alan Barker, Ivona Novak, Kristian Nell (Italia - Colori) — Il leggendario protagonista della favola per bambini, scoperto in avventura ben diversa.	PRIMA VISIONE Ingresso L. 2000
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	Barracuda , di Harry Kerwin, con Wayne Crawford, Roberta Leigh, Jason Evers (Usa - Colori) — Dopo gli azzurri e i pirati giungono, a turbare la villeggiatura degli americani, i giganteschi e feroci barracuda.	OGGI LA PRIMA Ingresso L. 2500

seconda e altre visioni

CONTINENTAL (v. Nizza 349, tel. 597.088) Torino del vizio, R. Calderoni, R. Martinaz Viol. 18. ★ Eroico	ERBA ragazzi (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) 15 settembre	GIANDUJA : apertura il 15/9.	KELLER STUDIO (v. le Madonne Campagna 1, tel. 215.613) I maghi del terrore, col J. Horror, S. Sognato F.A.C. Film Arts Cultura. Protezione unica 29.45, termine 1/2 ore X: Frankenstein Horror (Aria condizionata).	CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 518.046) «La ...» 18 (spettacoli continui) Cinema e pornografia a grande richiesta Phanta sex e Magiche storie erotiche ★ Eroico. Ingr. soci.	CINECLUB (via Calandra 15, tel. 447.28.66) Hard-Core n. 18. Ingresso riservato L. 2000. Or. 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Eroico	MOVIE CLUB (v. ... tel. 544.077) L'elemento immortale, di Jimmy Sangster. Or. 20.30; 22.30. ★ Avventuroso	REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) Chen il pugno che uccide. Col. Viet. ★ Lotis	VITT. VENETO (p. Vitt. Veneto 5, tel. 871.642) Emanuele e le porno notti. Viet. 18. (Doppia ...) ★ Eroico	CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI ADRIANO (via Sacchi 85, tel. 587.715) Domani vince anch'io. ★ Commedia drammatica	VINAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125) I migliori film di guerra: il grande ... Helmut Berger, Edige Fenech, Henry Fonda. Or. 20.20; 22.30. ★ Guerra	ZONA S. PAOLO AMERICA (via Frjus 27, tel. 448.764) Pecati senza ... Viet. 14 ★ Commedia	SAN PAOLO (v. Cesare 80, tel. 372.837) Il diavolo ... Stato libero ... Bananas, Woody Allen. Non viet. ★ Commedia
---	--	-------------------------------------	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--

ZONA FRANCIA ZETA d'Essai (v. Cibrano 68, tel. 772.907) poliziotto privato, di D. Richards, C. Rampling, R. ... 20.30; 22.30. (Solo oggi). ★	ZONA MILANO - PARCO OR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Ho diritto al piacere. Viet. ★ Commedia erotica	ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO d'Essai (corso Casale 108, tel. 832.086) Unico indizio: una adriana gialla. C. Clement, F. Dunaway. Or. 20.30; 22.30. ★ Poliziesco	TEATRI ERBA: spettacoli per ragazzi dal 15/9. I PUNTI VERDI - ... ore 21.30 Trio d'Andrea Gola Billico, con Dino Piana. Concerto Jazz. RIGNON: ore 21.30 La comicità e il fado, di M. Hitchcock (1956: b/n) con H. Fonda, Y. Hies. L'UJA: apertura il 22/9. NUOVO: dal 10/9 Centro di Formazione Teatrale.	RITROVI ARTI VALENTINO: ore 21 Un premio un desiderio. CLUB 64: 15.30-21 Roby. CHALET: ore 21 Riky Tanaka. ore 21 Evione. GARDEN: ore 21 Orch. VILLA GAY - Giardino diacofica.	GALLERIE E MUSEI MUSEO NAZIONALE DEL ... Ore 10-12; 15-18.
--	---	---	--	---	--

TUTTO LIBRI
SATIRA PER L'ESTATE

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	Amici miei , di M. Montelli, con U. Tognazzi, G. Moschin, P. Noiret, A. Gail, S. Dionisio (Italia - Colori) — Cinque amici di mezza età inventano divertenti scherzi per sfuggire alla ... quotidiana. Non viet.	RIEDIZIONE (1975) Ingresso L. 2500
PRINCIPE v. Principi d'Acacia 45 Tel. 532.448	Deep throat versione europea , di Gerard Damiano, con Linda Lovelace, Laura Lovelace (Usa - Colori) — Linda e ... da una curiosa malformazione sessuale, ne individuano con ... possibili cure.	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
REPOSI v. XX Sett. 15 Tel. 531.400	CHIUSO PER FERIE	
ROMANO v. Gallia Subalpina Tel. 510.145	Ultimo handicap , di Martin Ritt, Walter Matthau, Alexis Smith (Usa - Colori) — Mandriano iscrive bellissimo puledro a un gran premio, ... sottopone rovineranno il cavallo ... sempre.	LA PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	CHIUSO PER FERIE	
TORINO v. Buozzi 8 Tel. 530.353	La erotica , di Nicholas Mili, con Natalie Danik, Taggart (Usa - Colori) — Splendida fandonia di colore, in una eccitante carrellata ... sottopone rovineranno il cavallo ... sempre.	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
VITTORIA v. Rom 4336 Tel. 511.789	L'ombra dell'assassino , di Joseph Lanza, con Karl Lenchbury, Maggie Walker (Usa - Colori) — Folomodello che ha assistito ad un delitto: è dell'assassino che vuole farle tacere. Viet. 14.	Critica ... Pubblico ... Ingresso L. 2500

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	Le pomonoglie , di Pierre Chevalier, con Monica Swine, Françoise Quantin, Evelyn Scott (Francia - Colori) — Sempre nuove ed eccitanti avventure erotiche in compagnia di tre belle ragazze. Viet. 18.	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 1200
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	CHIUSO PER FERIE	
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	PER FERIE	
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	CHIUSO PER FERIE	
LA PERLA c. De Gasperi 11 Tel. 584.791	CHIUSO PER FERIE	
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	The pornography of Christine , di Hoppes, con Alice Arno, Astrid Frank, Monica Mark (Usa - Colori) — Christine, ragazza ... movimentata vita sentimentale ed erotica, ... le sue audaci avventure. Viet. 18.	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2000
p. Massaua 9 Tel. 795.803	Wampyr , di George A. Romero, con Linda Measel, Christine Forrest, John Ample (Usa - Colori) — Dal regista di «Zombi», la storia allucinante di un vampiro moderno in blue-jeans che nasce dalla notte dei morti. Viet. 14.	Critica ... Pubblico ... Ingresso L. 1500
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	CHIUSO PER FERIE	
ORFEO p. Carline Tel. 518.114	CHIUSO PER FERIE	
PUNTO DUE d'Essai v. ... 30 Tel. 545.245	CHIUSO PER FERIE	
SEXY MOVIE ONE c. ... Tel. 874.171	PROSSIMA INAUGURAZIONE	
STATUTO v. Cibrano 16 Tel. 487.051	Emily sweet Emily , di Henry Herbert, con Koo Stark, Sarah Brackett, Victor Spinetti (Usa - Colori) — Ragazzina divisa fra ingenuità e perversione allo sbocciare della sessualità. Viet. 18.	Critica ... Pubblico ... Ingresso L. 1000



Walter Matthau (nella foto con la famiglia) è interprete di «Ultimo handicap»

CINEMA
CINTURA

ALMESE
Terrori negli spazi soliti
Una città chiamata bastarda
CRIE'
Schiafi del piacere. Domani riapertura. Una calibro per lo specialista
COAZZE
Scandalo al sole
CUORGINE
Il gallo e il canarino
Margherita: Impero del

GIUVENO
Allent: Esperienze di campagna
LUZZO
Catalano: La carica del 101.
Nella: La vergine o la bestia
PINEROLO
Hollywood: Pomodellio
Nuovo: Toro Vergine incontro vicino

Il magnifico campione
MYAROLO
Criscoli: Squadra speciale per l'ispettore Swenney, V. 14
BUSA
Censile: Bruce Lee l'indistruttibile
VALPERGA
Ambra: Charleston
VENARIA
Superolimpia: Eva, Venere e i vampiri
Italia: La bestia in calore, V. 18
Frattore: Moses Wine detective

PIEMONTE
LIGURIA

ALESSANDRIA
Alessandrina: Perversion flash.
Ambra: Giallo napoletano.
Comunale: chiuso per ferie.
Corso: chiuso per ferie.
Cristallo: Ovest, ovvero eroismo di una ragazza.
Galleria: Guerriero all'inferno.
Moderno: La biondissima
ACQUITERME
Ariston: chiuso per ferie.
Cristallo: Assassinio sull'Orient Express.
Garibaldi: Io e Anna.
Italia: ferie.

CABALE MONFERRATO
Una calibro 20 per lo specialista.
Nuovo: chiuso per ferie.
Politeama: Il racket del sequestro.

LIGURE
Il Forte: Paperino story.
NOVI LIGURE
Cristallo: Addio ultimo uomo.
Iris: Brigata Call girl.
Italia: chiuso per ferie.
Moderno: Una questione d'onore.
OVADA
Luz: Il gatto a nove code.
L'uomo regno.
Torre: Zio Adolfo, in arte Führer.
SAN SALVATORE MONFERRATO
Comunale: Cani di paglia.
SERRAVALLE SCRIVIA
Ariston: riposo.
Luz: Arrivano i Mac Gregor.

VALENZA PO
Nuovo: Italia: Raptus erotico.
Teatro: L'uomo delle mani d'acciaio.
chiuso per ferie.
VOGHERA
Arlecchino: La ragazza alla pari.
Garibaldi: Black Aphrodite.
Roma: La banda Valtanassa.

VERCELLI
Ariston: Piedone a Hong Kong.
Civico: C'eravamo tanto amici.
Nuovo: Italia: chiuso per ferie.
Verdi: L'isola degli uomini pesce.
GATTINARA
Luz: L'ultima laia del piacere.

BIELLA
Ariston: La bocca che uccide.
Impero: I ragazzi del sabato.
Mazzini: Airport 77.
COGGIOLA
Italia: La mordana felice.
COSSATO
Michelotti: 5 dita di violenza.
Supersexymovie.
CREVACCO
Ariston: Mister miliardario.
PRAY
Excelon: La storia di Giovanna.

CUNEO
Corso: Unico indizio un anello fumato.
Flaminio: 13 giorni del Condor.
Italia: chiuso per ferie.
La vergine, il toro, il capricorno.
BENE VAGIENNA
Alodi: Supercolpo del 5 doberman d'oro.
BORGOS. DALMAZZO
Moderno: chiuso per ferie.
Nuovo: Uto distruggete base luna.
Impero: Eccitazione carnale.

VARALLO
Civico: il bianco, il giallo e il nero.
Sottoriva: American Graffiti.

GENOVA
Ambrosio: Sette, per l'infinito, contro i mostri spaziali.
La rivoluzione in America.
Augustus: Patton, il generale d'acciaio.
Rizzoli: chiuso per ferie.
Giotello: Pomo delirio.
Ortascio: Spartacus.
I porno desideri di etu-
lidi: Frankenstein junior.
Orfeo: I porno desideri di una stu-

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

PAESANA
Cristallo: Heidi.
PIASCO
La Rosa: Capitano Nemo.
ROMLANTE
La conquista del West.
SAYGLIANO
Ariston: chiuso per ferie.
Nazionale: Amore alla francese.

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella



Candice Bergen

OLEGGIO
Comunale: La prigione.
OMEGNA
Battaglia negli spazi stali.
STRATE
Italia: Ultimo valzer.
TRASCATE
Vittoria: Rapodia per un killer.
APOLLO
Cielo di piombo, spettatore Callaghan.
Vip: Emanuele nera, Orienti repor-
(Pallanza): Soldato blu.

LOMELLINA
VIGEVANO
Ariston: L'isola supersex.

VERCELLI
Ariston: Piedone a Hong Kong.
Civico: C'eravamo tanto amici.
Nuovo: Italia: chiuso per ferie.
Verdi: L'isola degli uomini pesce.
GATTINARA
Luz: L'ultima laia del piacere.

BIELLA
Ariston: La bocca che uccide.
Impero: I ragazzi del sabato.
Mazzini: Airport 77.
COGGIOLA
Italia: La mordana felice.
COSSATO
Michelotti: 5 dita di violenza.
Supersexymovie.
CREVACCO
Ariston: Mister miliardario.
PRAY
Excelon: La storia di Giovanna.

CUNEO
Corso: Unico indizio un anello fumato.
Flaminio: 13 giorni del Condor.
Italia: chiuso per ferie.
La vergine, il toro, il capricorno.
BENE VAGIENNA
Alodi: Supercolpo del 5 doberman d'oro.
BORGOS. DALMAZZO
Moderno: chiuso per ferie.
Nuovo: Uto distruggete base luna.
Impero: Eccitazione carnale.

VARALLO
Civico: il bianco, il giallo e il nero.
Sottoriva: American Graffiti.

GENOVA
Ambrosio: Sette, per l'infinito, contro i mostri spaziali.
La rivoluzione in America.
Augustus: Patton, il generale d'acciaio.
Rizzoli: chiuso per ferie.
Giotello: Pomo delirio.
Ortascio: Spartacus.
I porno desideri di etu-
lidi: Frankenstein junior.
Orfeo: I porno desideri di una stu-

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

NOVARA
Ariston: La pomicante.
Cristallo: di
Fareggiana: Duri a morire.
Roma: Appuntamento con l'oro.
Una strana voglia d'a-
mare.
Luz: Rock'n'roll.
Nuovo: Interno nella

Questa sera ore 21,30, al Parco Rignon.
«Il ladro» di Hitchcock

Questa sera alle 21,30, Parco Rignon, è in programma **Il ladro**, di Alfred Hitchcock. Henry Fonda e Vera Miles.

Il soggetto è stato tratto da una storia pubblicata su **Life Magazine**. Una notte del 1952, un musicista dello **Stork Club** a New York stava rientrando a casa, arrivato fronte alla sua porta, verso le due del mattino, viene prelevato da due uomini che lo portano in giro in diversi posti e lo mostrano alla gente chiedendo: «E' questo l'uomo?». Breve, è arrestato per rapina a mano nuda.

Era completamente innocente: deve subire il processo; alla fine sua moglie perde la testa; verrà rinchiusa in un manicomio dove deve essere ancora adesso. Al processo c'era un giurato convinto che l'accusato fosse colpevole; mentre l'avvocato della difesa stava interrogando uno dei testimoni dell'accusa, questo giurò che si alzò in piedi e disse: «Signor giudice, è necessario che stiano ad ascoltare tutto questo?». Piccolo strappo al rituale, ma si dovette rinviare il processo, e, mentre si attendeva il nuovo processo, il vero colpevole si fece prendere.

Ricorda Hitchcock: «Penso che da questa storia si sarebbe potuto trarre un film molto interessante, mostrando sempre gli avvenimenti dal punto di vista di quest'uomo. Innocente, che deve soffrire rischiando la testa per un altro. Veramente spaventoso.

«Non mi sono quasi mai allontanato dalla verità e, girando questo film, ho imparato molte cose. Per esempio, al fine di ottenere un'autenticità assoluta, tutto è stato minuziosamente ricostruito con il contributo dei protagonisti del film, per quanto possibile girato con attori poco noti e, qualche volta anche, per le parti secondarie, con coloro che vissero il dramma. Tutto ciò nei luoghi stessi dell'azione.

«Sono sforzato di drammatizzare la scoperta vero colpevole: ho mostrato Henry Fonda che mormora delle preghiere davanti a un'immagine sacra e nello stesso tempo ho fatto apparire il volto del vero colpevole attraverso una vrampressione su quello di Fonda.

«Costruendo questo ho voluto usare un procedimento opposto a quello di **Boomerang** o di **Chiamate ora 977**, nei quali si segue l'investigatore che si dà da fare per liberare un innocente in prigione. Il mio film è fatto punto a punto dell'uomo che si trova in prigione».

Tema: la

Un altro film per Andy Luotto

Andy Luotto, il popolare attore-personaggio della televisione **«L'altra domenica»**, già interprete del **«Superand»**, è il protagonista **«Corse d'amore»**, un soggetto sulla timidezza e l'imbarazzo che il giovane Mario Garriba (ex allievo del centro sperimentale di cinematografia, vincitore nel '71 del Festival di Locarno con **«In punto di morte»**, un lungometraggio-saggio) cui si laureava come regista) ha cominciato a girare in questi giorni.

Il soggetto (scritto e sceneggiato dallo Garriba) è la vicenda di un giovane che prima si è innamorato di una ragazza. Tutta la storia, in chiave comica, è incentrata sulla lun-



Henry Fonda: interpretò «Il ladro» nel lontano 1955

ga corsa che egli fa per ritrovarla.

«Corse d'amore» non è un film generazionale — spiega Garriba — perché non collocato in una determinata epoca. E' essenzialmente un gioco rarefatto, legato a nessuna formula (è soprattutto in antitesi la comicità all'italiana), calato in una cornice alquanto astratta (ecco perché la scelta di Trieste per gli esterni dato il carattere architettonico, di questo stampo europeo, di questa

città). La scelta di Andy Luotto protagonista è per la sua stretta aderenza al personaggio del timido. Io di utilizzarlo non tenendo minimamente conto di ciò che faceva televisione — esclusivamente come un attore necessario per maschera — temperamento all'economia della storia. La ragazza è Mirella D'Angelo, mentre cast è completato da Pino Luongo, Cristina Mammì (quest'ultima sasi evidenza in **«Ecce dombo»**).

I PUNTI VERDI

Parco SEMPIONE ore 21,30
TRIO D'ANDREA
GOIA BIRIACO
con DINO PIANA
concerto jazz
Parco RIGNON ore 21,30
LE COMICHE
IL LADRO
di A. Hitchcock
con H. Fonda, V. Miles

Bastian cristino

APERTO TUTTO AGOSTO
CON I SUOI
46 ANTIPASTI
ED I PIATTI
TIPICI PIEMONTESE
locanda tipica piemontese
str. Moncalvo 102 -
69.68.388

CAPRICE Dancing

Alessio - Via Diaz - tel. 44734
TUTTE LE SERE
RENZO GALLO
OGGI
Arlecchino
una prestigiosa
occasione per ridere

WALTER MATTHIAS

GLORIA JACKSON
ART CARNEY
RICHARD BENJAMIN
VISITE
A DOMENICA
Un film Universal - con CIC

La vercellese dei diari apocrifi di Mussolini Vive con settanta gatti ed ora non ce la fa più

VERCELLI — Vive ■ settanta gatti in ■ e ■ altri trenta in cortile. Ora chiede di affittare un vecchio edificio per potersi trasferire con tutti i suoi animali e la collaborazione di qualche concittadino che l'aiuti nella quotidiana fatica di nutrire i suoi gatti e tenere puliti i locali.

E' un singolare personaggio che i vercellesi conoscono bene. Amelia Panvini, ■ anni, insegnante, via Dante 60 protagonista vent'anni ■ dei clamorosi ■ dei ■ diari ■ Mussolini. I manoscritti erano stati poi ritenuti apocrifi e la Panvini condannata ad una lieve pena.

Della vicenda si erano oc-

cupati allora tutti i giornali nazionali e alcune delle più prestigiose testate inglesi ■ americane.

Come si ■ detto Amelia Panvini vive oggi della sua modesta pensione con un centinaio di gatti. Spende circa settemila lire al giorno per carne macinata, latte, segatura. Perché tutti que-

sti gatti? L'insegnante spiega: «Un giorno ho visto lanciare un gatto dalla finestra e l'ho raccolto. Poi ancora uno che stava per morire di fame e un altro preso a calci ■ alcuni ragazzi. ■ stato l'inizio: i gatti proliferano con una velocità vertiginosa».

Un ristorante della città conserva per la Panvini i resti di pranzi e cene, il Comune le regala dei detergenti, un anonimo l'aiuta con piccole somme. «Grazie ma non mi basta — dice l'insegnante — non credo che potrò resistere a lungo. ■ bisogno di un alloggio più grande. I settanta gatti si ■ impadroniti di tutti i miei locali. Sto per perdere ■ controllo della situazione. Gli ultimi temporali ■ hanno eccitati ■ ascoltano sempre meno».

e. mo.



Vercelli. Amelia Panvini ■ sua casa ■ i gatti.

Farà la campagna per il governatore della California Con l'attrice Jane Fonda vuol scalare la Casa Bianca



LOS ANGELES — Il governatore della California Edmund Brown sembra aver riposto la sua fiducia in ■ delle coppie più chiacchierate dello Stato. L'attrice Jane Fonda ■ il marito Tom Hayden, per aumentare le sue chances di successo ■ l'eventualità ■ una sua candidatura alle prossime elezioni presidenziali. Un'alleanza ben assortita dato che lo stesso Brown è un personaggio abbastanza controverso. L'idea che l'attrice e l'ex studente estremista divenu-

■ candidato politico potessero svolgere un ruolo di primo piano per favorire la scalata del governatore alla Casa Bianca è nata il ■ scorso, quando Brown ha annunciato la costituzione di un comitato «esplorativo» per ■ campagna presidenziale.

L'alleanza sembra ■ ulteriormente rafforzata in due recenti occasioni. A luglio, con l'inserimento, da parte di Brown, dell'ex reduce dal Vietnam Edison Miller nel consiglio ■ «supervi-

sors» della contea di Orange. E pochi giorni dopo con la nomina, respinta dal Senato della California, dell'attrice al Consiglio per le arti (l'ente che finanzia ■ attività artistiche). La bocciatura della candidatura della Fonda ■ venne a conclusione di un dibattito nel corso del quale un componente del Senato arrivò a tacere l'attrice di «tradimento» per ■ attivismo contro la guerra del Vietnam e la visita compiuta ad Hanoi mentre il conflitto era ancora in corso.

Nemmeno ■ nomina di Miller è stata ■ da critiche. Alcuni suoi commilitoni ad esempio l'accusano ■ aver collaborato con i nord-vietnamiti durante ■ prigionia. La stessa Marina si era ritenuta in dovere di censurare il comportamento dell'ex prigioniero di guerra.

Alla Fonda, che sul piano artistico è molto apprezzata anche negli Usa (specie dopo l'Oscar), non sono mancate le manifestazioni di appoggio dai colleghi. La scorsa settimana la presidentessa dell'Associazione degli attori del cinema, Kathleen Nolan, non ha esitato a definire la presa di posizione ■ Senato ■ trionfo della «caccia alle streghe». ■ l'attrice nel corso di ■ programma tv ha commentato: «Il Senato ha fatto ricorso ■ pratiche in auge negli Anni 50 chiamando in ■ la politica in ■ questione che andava risolta tenendo presente i miei meriti artistici».

Per quanto riguarda i programmi di Brown, c'è da dire che le sue idee combaciano perfettamente con quelle della coppia Fonda-Hayden specie in tema di energia.

Il centenario della nascita Non si tocca il corpo di Zapata

CITTÀ DEL MESSICO

— Il Messico celebra il centenario della nascita di Emiliano Zapata, ma il figlio del leggendario generale rivoluzionario non vuol permettere ■ che la salma sia portata ■ monumento della capitale, perché dice che i contadini chiamati alla riscossa da Zapata, ■ grido di «terra e libertà», sono ancora oppressi.

Le autorità messicane si erano proposte di compiere la traslazione ■ resti ■ Emiliano Zapata dalla località di Cuatla, settantadue chilometri a sud di Città del Messico, al monumento rivoluzionario, imponente ar- ■ nel quale sono tumulati quasi tutti gli eroi della rivoluzione del 1910.

L'idea era di trasferire la salma in tempo per le solenni cerimonie commemorative in programma per il centenario, con la presenza del presidente della Repubblica José Lopez Portillo. Ma ha bloccato l'iniziativa l'opposizione di Mateo Emiliano Zapata, figlio del generale.

Zapata ha detto che non permetterà che il corpo del padre sia spostato ■ Cuatla fino a quando non saranno stati liberati tutti i detenuti politici e i «campesinos».

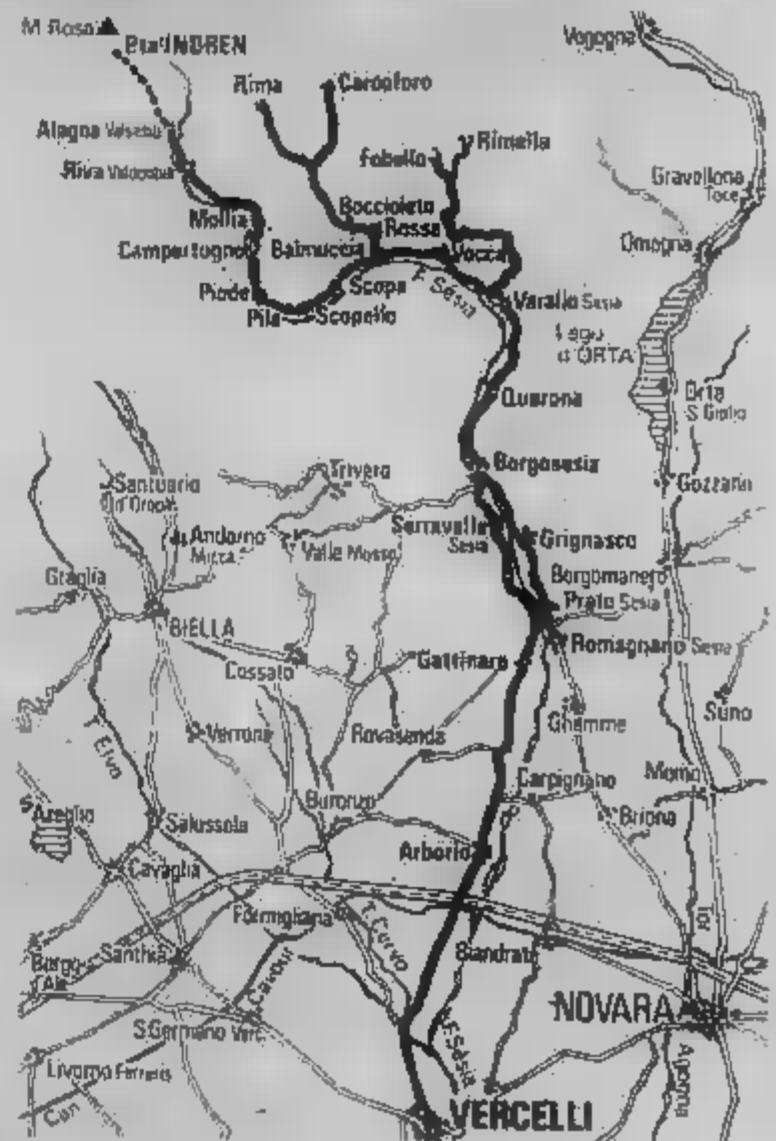
Emiliano Zapata era un povero mezzadro e allevatore di cavalli. Diventò l'invincibile «caudillo del sud», il capo del sud, e unì le proprie forze con quelle ■ Pancho Villa nel 1914.

*Guida dei ragazzi
per Torino e Piemonte*

è in vendita nelle principali librerie di Torino
e in tutte le edicole al prezzo di L. 3.500

L'ITINERARIO
DELLA SETTIMANA:

11. Da Vercelli
■ Gattinara
ad Alagna
a Varallo



a cura di **LA STAMPA** e **STAMPA SERA**
con la collaborazione del **TOURING CLUB ITALIANO**

■ con il patrocinio della

Regione Piemonte
assessorato al turismo



I fatti della politica

Caccia a Sindona



(Dir. di Marantoni)

■ Riporta Il Giornale: «La scomparsa di Sindona è avvenuta alla vigilia di particolari scadenze: processo americano, deposito relazione peritale per la Banca Privata Italiana, conclusioni delle indagini italiane, avvio di un'inchiesta parlamentare». E' il sostituto procuratore della Repubblica di Milano dottor Guido Viola, pubblica accusa nel processo Sindona, che commenta così il «giallo» di New York. Raggiunto telefonicamente nella località di villeggiatura in cui si trova, il dottor Viola ha rilasciato una dichiarazione che, oltre a mettere fortemente in dubbio la tesi del rapimento, rileva come negli anni trascorsi i giudici del «caso Sindona» siano stati praticamente soli a battersi per fare luce nel gigantesco crack.

■ Michele Sindona — informa il Corriere della Sera —, l'avvocato di Patti rememora le sue avventure tra il 1969 e il 1974 nel firmamento della finanza internazionale e svanito nel nulla la sera di giovedì scorso dopo essersi incamminato lungo la Quinta Strada, preparava da tempo la fuga dalla dorata prigione dell'Hotel Pierre di New York. Non più di due o tre persone, i suoi collaboratori più stretti, ne erano probabilmente al corrente.

Il nuovo governo

■ Nota il Sole-24 ore: «Governo di tregua senza tregua». Il governo che si presenta oggi al Parlamento dopo otto mesi di crisi politica è senza dubbio anomalo, rispetto alla casistica di cui la Repubblica è stata purtroppo prodiga. Si tratta, o comunque dovrebbe trattarsi, di un governo di tregua. Questo ne condiziona la durata. Non si tratta però di uno di quei governi «balsamici» o «estivi» che in altre passate stagioni costituivano il mediocre vanto di certe furbie politiche che un'amara ironia vorrebbe si dicessero davvero consumate. Ben altro si è consumato in Italia negli anni, nei mesi e, forse, nelle settimane più recenti. Certo, nella situazione del Paese, il solo fatto di avere un governo, finalmente, ad oltre due mesi dalle indicazioni di ennesime elezioni politiche anticipate, costituisce un'importante novità.

■ Scrive Paese Sera: «Il primo dovere del governo: governare». Il governo Cossiga avrà la fiducia, con ogni probabilità, proprio a ridosso del Ferragosto. La tradizione, e con essa lo spettacolo poco felice di soluzioni messe insieme sotto l'assillo delle ferie estive e della necessità di una breve tregua politica, sono stati rispettati. Ma il nuovo ministero non ha ancora avuto la fiducia e alcuni dei partiti che dovrebbero sostenerlo si preoccupano di delimitarne la durata e la possibilità di influenza. Un po' paradossalmente, l'unico partito che fin dall'inizio ha dichiarato di collocarsi all'opposizione, il pci, esorta invece il governo a fare, a operare, ad affrontare i problemi per lungo tempo accantonati.

Strage di Piazza Fontana

■ «In 1067 pagine — riporta Il Messaggero — stilate durante 165 giorni di lavoro, è contenuta la sentenza depositata ieri a Catanzaro per la

strage di Piazza Fontana (dicembre 1969). Vi si analizzano le diverse fasi dell'inchiesta, per spiegare come si sia trattato di «strage di Stato», da imputare alle trame dell'eversione fascista e alle complicità dei servizi segreti e di ambienti politici responsabili della nefanda strategia della tensione. Il ruolo fondamentale della spia fascista Giannettini che per anni fu protetto e sottratto alle indagini. Le ancora oscure complicità che hanno favorito la fuga degli «ergastolani» Freda e Ventura. Tuttavia non è stata ancora fatta luce piena proprio per quanto riguarda i mandanti della strage e della strategia del terrore. Si riuscirà a conoscere fino in fondo la verità vera?».

■ In più di mille pagine rilegate in cinque grossi volumi — informa l'Avvenire — i giudici della corte di assise di Catanzaro hanno illustrato i motivi della sentenza di condanna all'ergastolo contro Guido Giannettini, Franco Freda e Giovanni Ventura e di alcuni anni di carcere contro alcuni imputati «minori» (tra cui il generale Maletti e il capitano Labruna del Sid) per la strage di Piazza Fontana, avvenuta il 12 dicembre 1969.

Le notizie dell'economia

Cip a Ferragosto?

■ Un Cip di Ferragosto? Una riunione del Comitato interministeriale prezzi per deliberare nel cuore dell'estate aumenti «già previsti» (prezzi dei medicinali e sovrapprezzo termico delle tariffe elettriche) sarebbe stata ventilata ieri al ministero dell'Industria. La data è tuttavia incerta: potrebbe essere scelta fra queste due: venerdì 17 o martedì 21 agosto.

Per i medicinali, il programma già esaminato dalla Commissione centrale prezzi, comprende aumenti e diminuzioni di prezzi per circa 25 mila specialità; l'aumento medio sarà del 21,3 per cento.

Il «decreto sui prezzi dei medicinali» completa «il primo ciclo di applicazione» del «metodo per la determinazione dei prezzi delle specialità medicinali» in base ai costi, con particolare riguardo alle spese destinate alla ricerca.

Tariffe elettriche: il Cip varerà il progetto di aumentare il sovrapprezzo termico di 7 lire, 6,5 e 5 lire al chilowattora, rispettivamente per piccoli, medi e grandi utenti.

Da diversi mesi i rappresentanti delle amministrazioni interessate sostengono la tesi che le tariffe della cosiddetta «fascia sociale», favorirebbero parassiti e speculatori, offrendo a tutti, anche ai ricchi e ai ricchissimi, un'energia a prezzo politico. In realtà, a parte qualche saggio ritocco per evitare che possano usufruire, ad esempio, della «fascia sociale» utenti con più alloggi, i sindacati hanno sempre sostenuto che la miriade di piccoli contratti per impianti sino a tre kw di potenza era stata incoraggiata proprio dall'Enel, con il preciso obiettivo di contenere i consumi privati attraverso un prezzo politico sia della quota tariffaria fissa sia dei consumi (contenuti entro 450 chilowattora trimestrali).

Le lettere dei lettori

Medicine introvabili

Sento il bisogno ed il dovere di denunciare fatti gravissimi che si verificano nel campo del Servizio Sanitario Nazionale. Il Plasma e l'Albumina umani (per alcuni pazienti assolutamente indispensabili) sono quasi introvabili in farmacia nelle confezioni «mutuabili», ma largamente disponibili in quella «non mutuabile» (40.000 lire e passa), cioè non iscritta nel «famoso prontuario». Si dirà che quella gratuita è considerata dal sullodato prontuario come «di uso ospedaliero» e pertanto disponibile per i ricoverati nei pubblici ospedali. Esatto, ma i malati gravi, quelli che abbisognano non solo di interventi e di medicine ma anche di una assistenza, se non amorosa, per lo meno pronta, assidua ed ininterrotta giorno e notte e di un ambiente non dico gradevole, ma «almeno» non disumano con tutte le poche forze ancora disponibili, rifiutano l'internamento in un «lager», perché tale è il termine che più si addice ai pubblici ospedali, almeno in Roma. E si noti che il «prontuario» offre ancora larga disponibilità di costosi medicinali, la cui inefficacia è scientificamente assodata: certo dal punto di vista clinico qualche efficacia l'hanno, né più né meno delle pillole di pane o delle iniezioni di acqua sterile, che una volta si facevano agli isterici o ai malati immaginari. E così eccoci arrivati a quanto previsto da numerosi profeti inascoltati: la «medicina pubblica» per i non abbienti e quella privata per chi può spendere o, non potendo, la debiti.

Lettera firmata

Che cos'è l'Italia

Dopo aver spiegato «Cosa è l'Italia» accetteremo profughi vietnamiti. Questo il succo dell'articolo pubblicato su alcuni giornali. Cioè, dopo aver spiegato loro che l'Italia è un Paese governato dalle solite facce da oltre un trentennio e che tutto sanno fare fuorché legiferare in modo corretto e giusto, che un governo dura in media tre mesi tra intralazzi e congressi, che la gente giunge a bruciarsi viva in piazza per mancanza di case, che la disoccupazione è in aumento, che i servizi sociali e sanitari sono carenti tanto che il colera e le pulci spesso appaiono negli ospedali, che nel Belice e nel Friuli si vive ancora in baracche, che il terrorismo dilaga, che i processi durano anni con la «fuga» dei colpevoli, che lo stupro, la violenza e la rapina sono ormai fatti quotidiani, che gli scioperi paralizzano l'economia e che i prodotti dell'agricoltura vengono distrutti per importarli poi dall'estero, che i titolari di pensione sociale devono rimborsare i soldi avuti mentre altri percepiscono buonuscita da fantascienza, che non si trova più posto nemmeno al cimitero.

Dopo avergli spiegato che migliaia di italiani sono «fuggiti» o «fuggono» in altri Paesi in cerca di un lavoro e di una vita migliore, bisogna dir loro che ci vuole meno coraggio a vivere in una giungla che tentare l'avventura in Italia. E' un'Italia che solo ora ha scoperto la vocazione del soccorso mentre per anni interi popoli sono stati decimati dalle carestie, pestilenze e guerre (vedi Biafra); mentre ogni minuto migliaia di bambini muoiono di fame, noi mandiamo, non una nave passeggeri, ma due navi da guerra a sparare quattro colpi di avvertimento contro i

ladri di polli. La nostra è più una operazione di demagogia che una operazione di soccorso, a meno che non si voglia ospitare i profughi vietnamiti nei Sassi di Matera.

Piero Pini, S. Vincenzo

Basta con la caccia

Sui muri di alcune città è apparso in questi giorni un manifesto che precisa il calendario venatorio per le varie regioni: la stagione venatoria inizia il 18 agosto e termina il 31 marzo del prossimo anno e così l'eccidio inconsulto della «nostra» fauna si avvia a vivere un'altra stagione.

Il referendum antivenatorio è stato spostato all'anno prossimo e così anche quest'anno gli sparatori avranno modo di dimostrare il loro amore per la natura e per gli animali... che ammazzano scaricando rose di pallini di piombo contro dieci grammi di piume!

Vogliono chiamare la caccia col nome di sport: è falso. Lo sport significa uguale competitività ed è evidente che fra un barbaro armato di fucile e un batter d'ali non esiste proporzione.

Scriva Montale: «Un giorno uccisi un merlo posato su un ramo di un salice, ma non so ancora perdonarmelo». Ci dicono che la caccia esiste da 100 mila anni; anche gli uomini si ammazzano da 10 mila anni! per l'appunto non sarebbe ora di finirla?

Un cittadino su trenta vede nell'animale un bersaglio da impallinare mentre per gli altri 29 è vita da amare e da rispettare. Dipende quindi anche da ognuno di noi: chi ha idee e voci le faccia sentire!

Anna Tomasi

Un mozzicone



Un mozzicone di sigaretta e il greggio dell'oleodotto sventrato da una rapina hanno causato quattro vittime a Palazzolo. Tutti hanno stigmatizzato questa leggerezza criminale. Ieri ho visto il grosso servizio sulla catastrofe e sempre su «Stampa Sera» in terza pagina c'era una foto che mi ha agghiacciato: quel vigile del fuoco che appare a destra proprio nella notte (perciò poche ore dall'incidente) sul focolaio spento non ha fra le dita una sigaretta accesa? Non mi dilungo in commenti.

Maria Giulia Ferris, Torino

Petrolio del Kuwait

■ Il Kuwait ha deciso di ridurre le forniture di greggio alla British Petroleum e alla Shell per il terzo trimestre.

La riduzione riguarda i contratti supplementari, che nel trimestre in corso avrebbero dovuto assicurare fino ad un massimo di 80.000 barili al giorno a ciascuna delle due società.

I contratti di base, che forniscono 450 mila barili di greggio al giorno alla Bp e 360 mila barili alla Shell non sono stati toccati. Non è stato toccato neanche il contratto di base che assicura alla Gulf 300 mila barili di petrolio al giorno. Sembra, tuttavia, che siano già in corso le trattative per il rinnovo dei contratti di base e che il Kuwait abbia fatto sapere alle società di preferire una riduzione delle forniture.

Il piano Liguigas

■ Gli uffici tecnici del «servizio Italia» della Banca Nazionale del Lavoro sono impegnati nella messa a punto degli ultimi dettagli del piano di risanamento della Liguigas, la cui stesura definitiva dovrebbe essere pronta domani ed essere presentata, nella stessa giornata, o al massimo lunedì 13 agosto, al comitato tecnico del Cip, cui compete l'esame preliminare.

Il reddito nazionale

■ Nel 1979 il reddito nazionale lordo dovrebbe raggiungere i 220 mila miliardi di lire contro i 200 mila miliardi del 1978 e i 173 mila miliardi del 1977. Nel 1978 il reddito nazionale netto ha raggiunto i 175 mila miliardi, cifra ancora poco nota a causa dell'estrema frammentarietà con cui vengono resi noti i dati Istat. (La stima dei 175 mila miliardi è stata fornita nel febbraio scorso dall'Ispe attraverso una analisi del

prof. Alvaro). Nel 1978 i consumi privati degli italiani hanno superato i 125 mila miliardi di lire contro i 113 mila miliardi e i 94 mila miliardi rispettivamente del 1977 e del 1976.

La produzione industriale

■ E' aumentato del 5,5% la produzione industriale nel primo semestre (gennaio-giugno) di quest'anno rispetto allo stesso periodo del 1978. L'indice destagionalizzato secondo gli ultimi dati resi noti dall'Istat, è risultato nel mese di giugno pari a 123,7. In maggio l'indice destagionalizzato della produzione industriale era stato pari a 129,5; in aprile 133,6, in marzo 132,6.

Collocamento giovani

■ A due anni dall'istituzione delle liste speciali di collocamento dei giovani, gli avviati effettivamente al lavoro sono stati 44.213 pari al 5,42% degli 814.574 iscritti al 31 dicembre 1978. Queste cifre dimostrano come la legge si sia rivelata molto al di sotto delle aspettative.

Acciaio in Italia

■ Nello scorso mese di giugno la produzione italiana di acciaio ha denunciato una flessione del 10,9% ammontando a 1.835.000 tonnellate contro 2.060.000 tonnellate del giugno del 1978: la produzione di ghisa, sempre nello scorso mese di giugno è ammontata a 871.000 tonnellate con una diminuzione dell'1,6% rispetto al corrispondente mese dello scorso anno. In diminuzione (-7%) anche la produzione di laminati a caldo scesa a 1.600.000 tonnellate contro 1.720.000 tonnellate del giugno 1978.

La provincia ha esportato il 444,6 per cento più di quanto ha importato

Asti ha imparato a vendere all'estero

Questo il segreto del suo attivo-record

Record di Asti in economia. E, una volta tanto, è un primato positivo. Nei primi sei mesi dello scorso anno (ultimi dati disponibili per un confronto con le altre province del Piemonte) ha migliorato in modo eccezionale i suoi rapporti d'affari con l'estero: ha esportato il 444,6 per cento più di quanto ha importato. Cioè ha chiuso i suoi conti semestrali con un attivo proporzionalmente molto forte. In termini reali, la differenza a favore è stata di 82 miliardi e 728 milioni di lire. Rispetto alle province ricche non è molto, comunque costituisce già un bel risultato.

Le cause di questo successo? Ecco il parere del presidente della Camera di Commercio di Asti, Giovanni Borello: «In quel periodo abbiamo avuto settori che hanno tirato moltissimo, soprattutto quello vitivinicolo e quello manifatturiero. Non è stato un boom, ma l'avvio di una tendenza che continua, per fortuna».

Borello butta acqua sul fuoco sull'incremento percentuale, sostenendo che in una provincia povera il minimo miglioramento fa registrare sbalzi proporzionali molto evidenti. Però, poi, afferma: «L'andamento positivo è sostenuto anche nel primo semestre di quest'anno. E' la conferma che la tendenza positiva sta stabilizzandosi. E' la prova anche del fatto che gli astigiani stanno imparando a vendere all'estero».

La Camera di commercio di Asti, da parte sua, sta pensando all'istituzione di un consorzio per gli esportatori di vini pregiati, ai fini di consolidare questo andamento. Il settore vitivinicolo, con il suo indotto, riveste un'importanza notevole per l'economia della provincia, da qui la volontà di potenziamento e di rafforzamento sui mercati stranieri.

Nel primo semestre del '78, altre due province piemontesi si sono messe in mostra per i loro scambi con l'estero. Sono Cuneo ed Alessandria. Rispetto allo stesso periodo del '77, Cuneo ha aumentato le esportazioni del 40,5 per cento. Si tratta d'un primato forse non solo regionale, come quello di Alessandria che ha diminuito le importazioni di quasi il venti per cento, pur esportando più dell'anno prima.

Per Alessandria, la spiegazione più probabile è questa: la raffineria di Casale ha chiuso i battenti, così ha smesso di comprare petrolio. E dalla provincia sono usciti meno miliardi. La versione arriva da ambienti industriali, da dove giunge anche la notizia che i primi sei mesi di quest'anno hanno visto un incremento delle esportazioni di circa il trenta per cento.

Quanto a Cuneo, il segreto del successo sarebbe l'economia diversificata della provincia. Un settore è in crisi? Tirano gli altri dieci. E viene fatto ricordare che qui le aziende sono medio-piccole, più elastiche, più pronte a reagire ai diversi stimoli e alle diverse esigenze del mercato anche internazionale. Sono vantaggi che alla provincia di Cuneo hanno consentito di mantenere il ventesimo posto nella classifica nazionale delle province più esportatrici e il secondo in quella regionale.

Novara e Vercelli. Positivi anche i loro bilanci. Hanno aumentato il volume e il va-

lore delle esportazioni. Novara del trenta per cento e Vercelli del venti. Quest'ultima provincia, inoltre, ha fatto segnare un miglioramento anche per le importazioni, diminuite, anche se di pochi milioni, almeno rispetto al primo semestre del '77. Purtroppo, per essa e per es-

sa sola in tutta la regione, è stato negativo il rapporto esportazioni su importazioni: infatti, dal gennaio al giugno '78 Vercelli ha visto uscire merci per 173 miliardi e entrare per 182. In rosso per nove miliardi.

Infine il Piemonte, nel suo complesso. I dati conferma-

no che la situazione continua ad essere buona. Aumentano le esportazioni, molto di più delle importazioni. Nel periodo considerato la differenza è stata del 66,7 per cento: ha esportato per 3122 miliardi, importato per 1885.

Rodolfo Bozio

Esportazioni e importazioni in Piemonte (nei primi sei mesi del 1978)

Province e Regione	Cifre assolute (milioni di lire)		% esportazioni su importazioni	Variazioni % su gennaio-giugno 1977	
	Esportazioni	Importazioni		Esportazioni	Importazioni
Alessandria	119.435	65.222	+ 83,1	+ 8,3	- 19,8
Asti	101.397	18.619	+ 444,6	+ 21,7	+ 22,8
Cuneo	216.118	142.004	+ 52,2	+ 40,5	+ 16,2
Novara	185.385	68.779	+ 169,5	+ 30,1	+ 3,0
Torino	2.327.346	1.408.381	+ 65,3	+ 9,1	+ 1,7
Vercelli	173.125	182.122	- 4,9	+ 20,0	- 0,1
PIEMONTE	3.122.806	1.885.107	+ 65,7	+ 12,8	+ 1,7
ITALIA	20.916.578	20.930.587	- 0,1	+ 14,4	- 0,6

Fonte: Associazione Piemonte-Italia.

Si può partire dalla spiaggia soltanto se esistono «corridoi» speciali

Il comandante che ha bloccato i windsurf ora spiega dove possono essere utilizzati

Ad Aosta Bancarella del libro

AOSTA — Storia, tradizione, letteratura, gastronomia, flora e fauna alpina, mineralogia delle Alpi nord-occidentali, gite ed escursioni, scalate e arrampicate su roccia e ghiaccio. Sono le tematiche principali su cui si orienta la quinta edizione della «Bancarella del libro», edita da Aosta, sotto i portici di piazza Chanoux, a cura della locale Azienda di soggiorno, e inaugurata ieri alla presenza di autorità comunali e regionali.

La «Bancarella del libro» — che vede la partecipazione di una dozzina di librai e di alcune case editrici — si propone di far conoscere a turisti e villeggianti italiani e stranieri le caratteristiche della Valle d'Aosta attraverso libri di prestigio, tra cui fanno spicco i testi dello studioso valdostano Renato Willen, quelli di Andrea Zanotto, di Roberto Berton ed anche i volumi della collana di Aosta e della collana di San-Oreo, di monsignor Eugenio Brunod.

Né mancano le raccolte di fiabe a colori, accompagnate da brevi testi, di Gianfranco Morlondo, Cosimo Zappelli, Walter Bonetti, Emanuele Cessari, Renato Chabod ed altri ancora. Notevoli i trattati storici di Alessandro Passerlin d'Entèves, di Federico Chabod, di Giulio Brocheret, Lino Collard e di autori minori.

Massiccia la presenza di guide turistiche riferite alle varie vallate valdostane, poi libri che trattano di folklore, di arte, di artigianato tipico, tra cui primeggiano due volumi di Carl Jans. Nella «Bancarella» non mancano opere d'interesse generale, che vanno dalla letteratura alla storia, filosofia, geografia, scienza, tecnica e diritto.

Già nella prima giornata il pubblico è affollato numeroso.

Giuseppe Margot

IMPERIA — Lo sport del windsurf è appena nato e già sulla Riviera dei Fiori sono scoppiate le polemiche: ad Imperia il comandante della capitaneria ha emesso una ordinanza mettendo parzialmente «fuori legge» queste «tavolette». E' fatto divieto di navigazione — è scritto nella ordinanza — a qualsiasi imbarcazione a vela nella fascia di mare di trecento metri dalla battigia antistante le spiagge frequentate da bagnanti. La capitaneria ha inoltre disposto che «la partenza e l'arrivo a terra dei windsurf potrà avvenire unicamente entro gli appositi «corridoi», la cui realizzazione è affidata ai privati».

Il comandante della capitaneria di Imperia, Stefano

Bartocchi, ha spiegato di avere dovuto prendere il provvedimento a seguito delle molte lamentele ricevute dai bagnanti. Qualcuno ha detto: «Questi windsurf affollano troppo spesso ad elementi inesperti costituiscono un autentico pericolo: se li vedi capitare addosso da ogni parte: una regolamentazione è oltremodo necessaria».

La decisione della capitaneria ha destato reazioni contrastanti. Contrari si sono dichiarati le molte decine di giovani che hanno intrapreso la pratica di questo sport. Favorevoli tanti, i bagnanti, i responsabili delle spiagge ed anche taluni esponenti dei circoli nautici. Roberto Negri, presidente

del club del mare di Diana Marina, che amministra una scuola di tavolette a vela affidata a Gunther Baumgarten, specialista mondiale, ha detto: «Siamo favorevoli ad una regolamentazione di questo sport. Non si può pretendere di salire su questa «tavoletta» senza esserne pratici ed andare poi in mezzo alla gente: il pericolo non è affatto immaginario».

A Diana Marina partenza ed arrivo avvengono già da adesso da un'area liberata per questo scopo. Ad Imperia molto spazio può trovarsi lungo il molo lungo di ponente e nello spazio di mare antistante la zona di San Lazzaro.

Il windsurfing ha trovato in Riviera uno sviluppo in-

credibile: oltretutto ad Imperia e Diana Marina scuole di «tavolette» sono già sorte a Genova Sturla, Boggio Verzei, Laigueglia, Finale Ligure, Varazze, ed in altre località.

I costi di un corso di lezioni variano dalle 40 mila alle 50 mila lire. Gli iscritti sono numerosissimi. «Sembra una eccentricità», è stato osservato ed invece ci si trova di fronte ad un fenomeno che dovrebbe durare e perfezionarsi. Nessuno sport ha fatto finora tanto cammino come questo: dieci anni or sono il windsurfing era una novità praticata unicamente su qualche spiaggia oceanica della California.

Bruno Viano

Accusato di truffa allo Stato

Figlio di Girardengo è rinviato a giudizio

ALESSANDRIA — Due persone sono state rinviate a giudizio — a incriminare è stato il procuratore della Repubblica, dottor Buzio — per concorso in una truffa di circa 14 milioni ai danni dello Stato. La notizia non meriterebbe un particolare rilievo se uno dei due non fosse Luciano Girardengo, l'ultracampionissimo figlio del campionissimo di ciclismo di tutti i tempi Costante Girardengo. Luciano Girardengo, da trentacinque anni è titolare all'interno della casa fabbrica per il montaggio delle biciclette.

Ad ideare e attuare la truffa è stato un detenuto il quale, per vendicarsi nei confronti dell'amministrazione statale che, a suo dire, per molto tempo si è ostinata a negargli la semilibertà ed i permessi per visitare la madre ammalata, ha messo nei guai se stesso e Girardengo. Entrambi si ritroveranno prossimamente sul banco degli imputati e per di più il detenuto, Vittorio

Cantone, 40 anni, che sta scontando una pena di venti anni per omicidio, in realtà i permessi li aveva ottenuti, e ora si è visti revocare.

Cantone, addetto all'ufficio ragioneria della cassa penale, ogni fine mese rilevava dal registro dei detenuti-lavoranti il numero delle giornate effettuate nell'officina di Girardengo ma, anziché riportare tutti i nominativi sul libro paga, ne ometteva alcuni che includeva, con qualifiche diverse, nell'elenco dei detenuti i quali invece prestano attività alle dipendenze dell'amministrazione carceraria.

Poiché questi ultimi vengono retribuiti con paghe inferiori a quelle che percepiscono i detenuti occupati nella fabbrica di biciclette, conteggiava loro un numero di giornate lavorative maggiore affinché non subissero un danno economico.

Girardengo si è difeso asserendo di non aver mai controllato le somme che dovevano all'amministrazione. E. C.

«Romano morto per incidente stradale»

Brossasco: i carabinieri non credono al sequestro

BROSSASCO — Non sono ancora stati chiariti i motivi che hanno causato la morte, ieri mattina, dell'agricoltore-commerciante Francesco Romano che aveva 40 anni ed abitava nel piccolo comune della Val Varaita, in via San Sebastiano 21.

La morte di Romano, avvenuta all'ospedale di Saluzzo in seguito a commozione cerebrale, è spiegata dagli inquirenti come conseguenza di un incidente automobilistico che sarebbe avvenuto nella notte fra sabato e domenica scorsi sulla statale che attraversa la valle. A quest'analisi, però, non credono i parenti e gli amici della vittima ai quali, sembra, la vittima avrebbe raccontato di essere stato sequestrato da quattro giovani sotto la minaccia di una pistola.

«Appena uscito dal bar, sabato sera — avrebbe detto l'agricoltore, padre di due bambini — sono salito in auto per venire a casa, ma, nascosti fra i sedili, c'erano due ragazzi sconosciuti che, pun-

tandomi un revolver, mi hanno costretto ad andare a Saluzzo. Per la strada ne abbiamo raccolti altri due. Al ritorno, poco dopo Piasco, mi hanno detto che volevano uccidermi e così mi sono buttato fuori dall'auto ed ho chiesto aiuto in una cascina».

A quanto sembra, Francesco Romano avrebbe fatto lo stesso racconto ai suoi soccorritori. Del tutto diverso il rapporto dei carabinieri — suffragato da alcune testimonianze — che parla di incidente stradale. Romano, da solo, sarebbe finito fuori strada e quindi sarebbe stato aiutato a tornare a casa da un contadino.

Quale è la verità? In Val Varaita tutti sono propensi a credere alla versione dei familiari, anche perché Francesco Romano era conosciuto e stimato come persona seria e onesta. Forse, a contribuire a fare diventare buono il racconto misterioso è il compiacimento di un paese dove non succede mai niente.

Alberto Gedda

STAMPA SERA

Temperatura ore 12 a Torino: +25 - ieri max +33 min +20

Situazione: una perturbazione sull'Italia settentrionale si sposta verso Sud Est. **TEMPO PRE VISTO:** sulle regioni centro settentrionali, sulla Sardegna e sulla Campania nuvoloso o molto nuvoloso con rovesci temporaleschi. **TEMPERATURA:** in diminuzione al Nord. **MARI:** mossi o molto mossi.

In Italia

Bolzano	+18	+30
Verona	+20	+29
Milano	+19	+29
Firenze	+20	+33
Bologna	+19	+30
Roma	+18	+34
Napoli	+20	+30
Reggio C.	+21	+31
Palermo	+25	+29

All'estero

Atene	+24	+32
Bangkok	+26	+31
Bruxelles	+15	+23
Il Cairo	+22	+34
Ginevra	+18	+25
Hong Kong	+28	+30
Lisbona	+18	+28
Londra	+13	+21
Madrid	+18	+33

Manila	+23	+27
Mosca	+10	+16
New York	+18	+28
Nicosia	+23	+39
Oslo	+13	+18
Parigi	+15	+20
Singapore	+25	+31
Stoccolma	+11	+23
Tokyo	+25	+31
Tel Aviv	+21	+30

Torino dopo il temporale



Foto: Servizio Gianni Giovannini

Da notizie confuse pareva che, di ora in ora, fossero attesi anche a Torino i «maghi» della pioggia, riuniti nel Sannio ad implorare un po' d'acqua dal cielo. E invece, quando ormai la città boccheggiava nella calura, ecco i primi, massicci goccioloni. Seguiti ben presto da numerosi altri, sempre più fitti, fino allo scroscio, fino al temporale, fino al nubifragio con contorni di lampi, tuoni, saette e fulmini, nonché un bel po' di grandine modello «pallina da ping-pong».

E Torino è immediatamente affogata in un mezzo metro buono d'acqua, come accade ogni volta che la pioggia è appena un pochino più fitta del normale. Cento è più chiamate, per i vigili del fuoco, in gran parte per allagamenti, ma anche, in alcuni casi, per incendi di vaste proporzioni. Come a La Loggia, in via Po, dove una segheria è andata completa-

mente distrutta, nonostante sei ore e mezzo di lavoro per i pompieri. Un fulmine, forse, o un corto circuito determinato dall'acqua. Fatto sta che il fuoco ha annientato i locali e ha messo in notevole pericolo anche le case vicine.

Anche a Beinasco, sulla strada per None, un fulmine ha centrato un magazzino, ma qui le fiamme sono state domate in un paio d'ore di lavoro. Numerosissimi, poi, gli interventi a Torino e in cintura, per cordi circuiti che hanno bloccato i quadri elettrici, con conseguente «black out» per interi isolati e con semafori impazziti in moltissimi incroci. La circolazione automobilistica, praticamente ferma durante il nubifragio, è ripresa con qualche difficoltà anche dopo, in quanto numerose strade erano invase dalla grandine. Alla riapertura delle carrozzerie, dopo le ferie, saranno numerosi gli

automobilisti che dovranno ricorrere alle loro «cure» per ripristinare la lamiera delle proprie vetture, ammaccata dai chicchi di ghiaccio venuti dal cielo.

Un pezzo di grandine del peso di venti grammi, cadendo a terra picchia con una forza che può arrivare anche al mezzo chilo, se oltre alla forza di gravità ci si mette anche il vento ad accelerarlo. E' facile quindi immaginare quali danni possono essere provocati da una grandinata massiccia come quella di ieri. Questa mattina, però, tutto era tornato normale. I vigili del fuoco, dopo una notte massacrante, hanno potuto far ritorno in caserma a riposare.

La circolazione, a parte i semafori in «tilt», è normale, favorita anche dal ridotto volume di traffico. Solo l'aria è cambiata: si è fatta più fresca.

ma. b.